

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini akan di ulas tentang kesimpulan yang berisi hasil-hasil yang diperoleh setelah dilakukan penelitian tentang Perancangan Film Pendek Animasi 2D “*Imagine*”. Saran-saran diberikan catatan dan perbaikan yang akan mendatang.

5.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan penelitian tentang Animasi 2D *Imagine*, diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Perancangan Film Pendek Animasi 2D “*Imagine*” dilakukan melalui beberapa tahap, yakni tahapan referensi, uji cerita, analisa cerita, analisa kebutuhan, pra-produksi, produksi, pasca produksi dan evaluasi.
2. Berdasarkan hasil dari Alpha testing bahwasanya kebutuhan fungsional pada animasi 2D *Imagine* sudah terpenuhi.
3. Berdasarkan hasil dari *Alpha testing* bahwasanya animasi 2D *Imagine* sudah memenuhi 12 prinsip animasi.
4. Berdasarkan hasil dari *Beta testing* penilaian tampilan animasi mendapat nilai akhir sebesar 88,7% yang bahwasanya animasi 2D *Imagine* sudah sangat baik penggambarannya.
5. Berdasarkan hasil *Beta testing* aspek cerita mendapat nilai akhir sebesar 72,2% yang bahwasanya maksud cerita yang dibawakan oleh animasi 2D *Imagine* sudah tersampaikan dengan sangat baik.

5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penyusunan skripsi ini, penulis menyarankan beberapa hal sebagai masukan, yaitu sebagai berikut :

1. Pengolahan naskah cerita dan konsep karakter harus matang agar tidak terjadi kendala saat pembuatan animasi berlangsung.
2. Penggambaran karakter yang lebih solid dan konsisten.
3. 12 prinsip animasi harus benar-benar diterapkan terutama poin *staging*.
4. Konsep, naskah dan *stroyboard* yang sudah dibuat seharusnya menjadi acuan dalam implementasi yang dibuat.
5. Dalam proses *drawing*, *editing* dan *compositing*, gunakan spesifikasi komputer yang mendukung kelancaran proses pengerjaan, agar detail setiap editing dapat dipilih dengan baik.

