

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan uraian penjelasan dan pembahasan keseluruhan materi dari bab-bab sebelumnya, serta dalam rangka menyelesaikan pembahasan mengenai Analisis Dan Pembuatan Pre-Set Color Grading Pada Film “Go Into The Dream”.

1. Pada proses pra produksi dilakukan 15 tahap, yaitu mengolah ide cerita, basic story, synopsis, skenario, diagram scene cerita, working schedule, storyboard, budget produksi, menyiapkan alat produksi, hunting lokasi, rekrutmen tim produksi, casting talent, reading & rehearsal talent, shot list, dan property & set. Pada produksi dilakukan 7 tahap, yaitu tata setting, tata cahaya, tata kostum, tata kamera, live shooting, frame size, pengukuran cahaya dan pada proses pasca produksi dilakukan tahap, yaitu compositing, editing, color correction & color grading, mixing, dan final render.
2. Dalam pembahasan penelitian ini pengujian film pendek dengan greenscreen diuji oleh 15 responden dengan 2 aspek yaitu aspek tampilan dan cerita. Hasil yang didapat dari pengujian ini adalah aspek tampilan yang dinilai cukup baik dengan pencapaian persentase 80% sedangkan aspek cerita sangat baik untuk dipahami dengan persentase 90%.
3. Kesesuaian film dengan story board sudah sesuai dengan apa yang diharapkan dan untuk durasi film masih belum sesuai, untuk maksimal

durasi yang di rencanakan 10 menit tetapi hasil pada film ini hanya berdurasi 6 menit.

4. Pada pembuatan film ini memakan waktu sangat lama untuk mempersiapkan peralatan membutuhkan waktu 2 hari dan mencari lokasi shooting juga membutuhkan waktu 2 hari dimana saat lokasi pertama video yang sudah di ambil tidak sesuai keinginan dan di pengambilan video ini membutuhkan waktu lama sekitar 1 bulan karena ada kendala tidak adanya kameraman untuk waktu pengeditan video memerlukan waktu 2 minggu.

5.2 Saran

Berdasarkan analisis dan kesimpulan yang telah dibuat sebelumnya, ada beberapa saran yang ingin disampaikan oleh saya, diantaranya sebagai berikut:

1. Untuk membuat film pendek yang menerapkan greenscreen sebaiknya menggunakan kain yang cukup besar agar membantu dan mempermudah proses editing.
2. Saat pengambilan video sebaiknya membuat team agar mempermudah dan mempercepat dalam take video .
3. Dalam pengeditan di butuhkan kesabaran yang lebih
4. Dalam pembuatan film pendek dengan greenscren dibutuhkan imajinasi