

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PENJUALAN
GERABAH BERBASIS WEB
DI WARNA KERAMIK**

TUGAS AKHIR



disusun oleh :

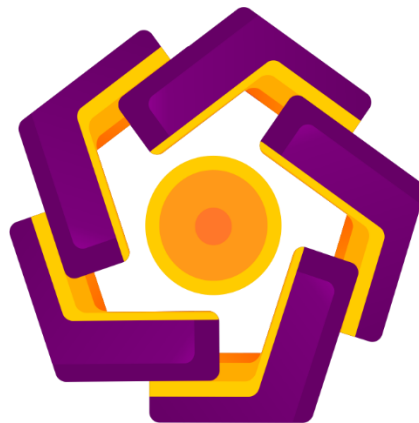
Ervan Arianto	15.02.8913
Yoga Rifky Oktavian	15.02.8921
Verri Hardiyanto	15.02.8967

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PENJUALAN
GERABAH BERBASIS WEB
DI WARNA KERAMIK**

TUGAS AKHIR

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya
pada jenjang Program Diploma – Program
Studi Manajemen Informatika



disusun oleh

Ervan Arianto	15.02.8913
Yoga Rifky Oktavian	15.02.8921
Verri Hardiyanto	15.02.8967

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
201**

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

Perancangan Sistem Informasi Penjualan Gerabah Berbasis Web Di Warna Keramik

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ervan Arianto 15.02.8913

Yoga Rifky Oktavian 15.02.8921

Verri Hardiyanto 15.02.8967

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 09 Mei 2018

Dosen Pembimbing



Arif Dwi Laksito, M.Kom
NIK. 190302150

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**Perancangan Sistem Informasi Penjualan
Gerabah Berbasis Web
Di Warna Keramik**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Ervan Arianto

15.02.8913

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 02 Mei 2018

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Dony Ariyus, S.S, M.Kom
NIK. 190302128

Mulia Sulistiyono, M.Kom
NIK. 190302248

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 10 Mei 2018

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Krisnawati, S.Si., M.T.
NIK. 190302038

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

Perancangan Sistem Informasi Penjualan Gerabah Berbasis Web Di Warna Keramik

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yoga Rifky Oktavian

15.02.8921

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 30 April 2018

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Anggit Dwi Hartanto, M.Kom.
NIK. 190302163



Sumarni Adi, S.Kom, M.Cs.
NIK. 190302256



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 17 Mei 2018

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Krisnawati, S.Si., M.T.
NIK. 190302038

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

Perancangan Sistem Informasi Penjualan Gerabah Berbasis Web Di Warna Keramik

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Verri Hardiyanto

15.02.8967

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 2 Mei 2018

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Krisnawati, S.Si., M.T
NIK. 190302038



Ike Verawati, M.Kom
NIK. 190302237



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 14 Mei 2018

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



PERNYATAAN

Kami yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini adalah karya kami bertiga (ASLI), dan isi dari Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang di ajukan orang lain untuk memperoleh gelar Akademis di sebuah instansi pendidikan tinggi di manapun, sejauh yang kami ketahui juga tidak terdapat karya orang di terbitkan oleh orang lain, Kecuali secara tertulis di acu di dalam naskah ini dan di sebutkan di dalam daftar Pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah kami buat adalah menjadi tanggung jawab kami Pribadi.

Yogyakarta, 17 mei 2018

Ervan Arianto

Hardiyanto



NIM. 15.02.8913

Yoga Rifky O



NIM. 15.02.8921

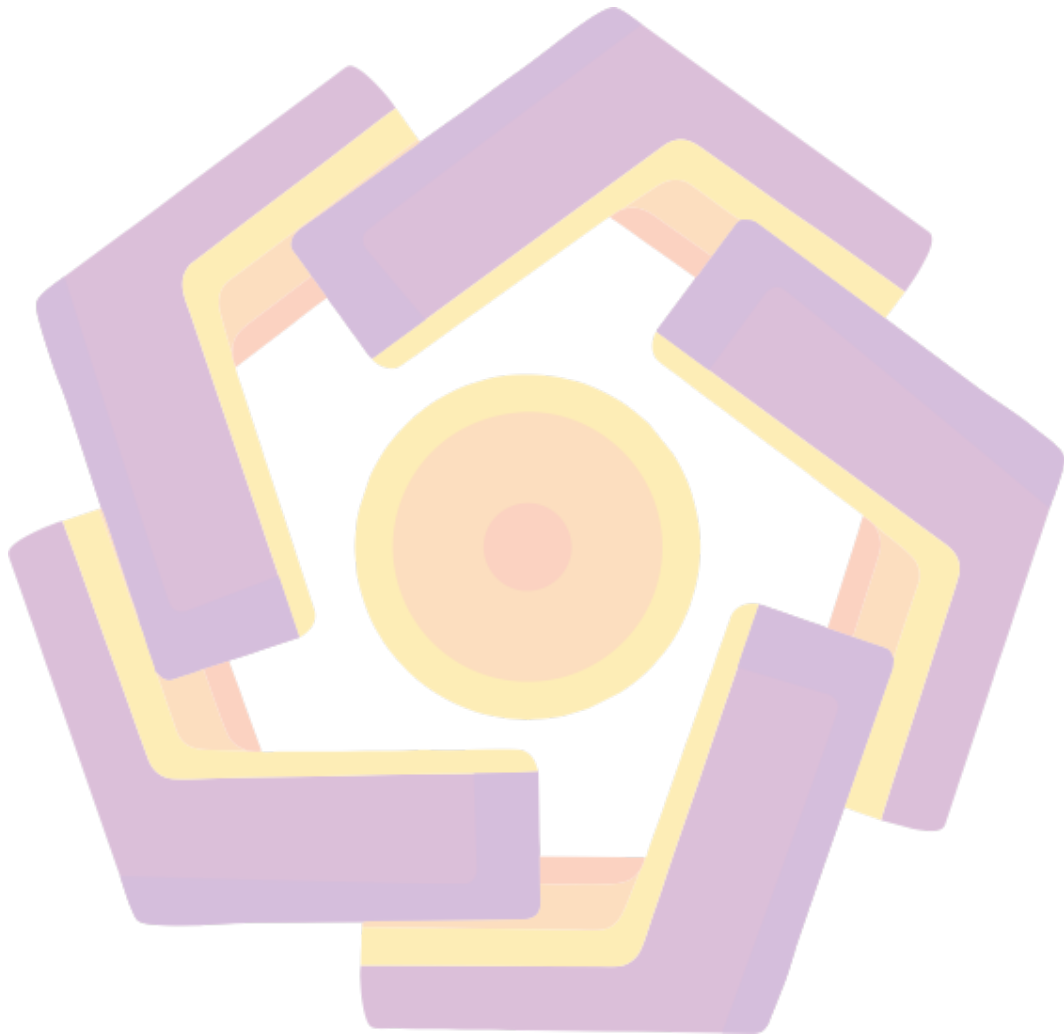
Verri



NIM. 15.02.8967

MOTTO

- Masalah akan terasa ringan dengan bersabar dan berlapang dada
- Ilmu adalah milik diri sendiri, bukan untuk orang lain
- Rahasia keberhasilan adalah kerja keras dan belajar dari kegagalan



PERSEMBAHAN

Segala Puji Bagi Allah Sang Pencipta Alam Semesta yang Maha Pengasih dan lagi Penyayang. Karena Atas pertolongan-Nya kami dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan sebaik sebaiknya.

Tidak lepas dari dukungan berbagai pihak, oleh karena itu penulis ingin menyampaikan banyak terimakasih kepada :

1. Ayah ibu, bibik kakak dan saudara saudara yang tidak penulis sebutkan satu persatu tanpa mengurangi rasa kasih sayang dan hormat dengan doa dan dukungan kalian akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
2. Dosen Pembimbing kami, Bapak Arif Dwi Laksito, M.Kom. Terimakasih banyak atas bimbingannya selama ini sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik.
3. Terima kasih Eva Oktavisari, Rita Septianti selaku patner dan sekaligus teman berjuang dan penyemangat disetiap kondisi apapun.
4. Semua teman-teman kelas 15 D3MI 01 yang telah mendukung, memberi semangat dan berbagi ilmu sehingga Tugas Akhir ini selesai sesuai dengan harapan.
5. Pihak Toko Warna Keramik terimakasih banyak karena telah mengijinkan penulis untuk melakukan penelitian.
6. Teman-teman kelompok Tugas akhir yang telah bekerja sama dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini..
7. Teman-teman Kontrakan yang selalu Mensupport memberi semangat selama belajar di Universitas Amikom Yogyakarta sampai pada penyelesain Tugas Akhir ini.

KATA PENGANTAR



“Segala Punji Bagi Allah”

Segala Puji Bagi Allah sang pencipta Alam Semesta yang maha pengasih dan lagi penyayang, Karena Atas pertolongan-Nya kami dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Sistem Informasi Penjualan Gerabah Berbasis Web Di Warna Keramik”, kemudian Shalawat dan salam Penulis haturkan kepada Baginda Rasul Muhammad Sallahualaihi wasallam, keluarga, para Sahabat serta seluruh Ummatnya.

Dengan selesainya Tugas Akhir. Penulis megucapkan banyak terimakasih kepada

1. Prof.Dr.M.Suyanto,MM Selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada Penulis Untuk Menimba ilmu di Kampus.
2. Bapak Arif Dwi Laksito, M.Kom, Selaku dosen Pembimbing yang telah membantu dan memberi dukungan kepada penulis di dalam proses penulisan Tugas Akhir ini.
3. Ibu krisnawati,S.Si, M.T. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Hanif Al Fattah,S.Kom.,Mkom. Selaku ketua Program Studi D3 Manajemen Informatika
5. Pihak Toko Warna Keramik, terimakasih banyak karena telah mengijinkan penulis untuk melakukan penelitian.
6. Dosen-dosen yang telah mendidik, mengajarkan ilmunya kepada Penulis Selama Proses belajar di Universitas Amikom Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, keterbatasan kemampuan dan pengetahuan penulis merupakan factor utama ketidak mampuan ini. Oleh karena itu, saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan, Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan di kembangkan untuk kepentingan lebih lanjut.

Yogyakarta,17 Mei 2018

Penulis

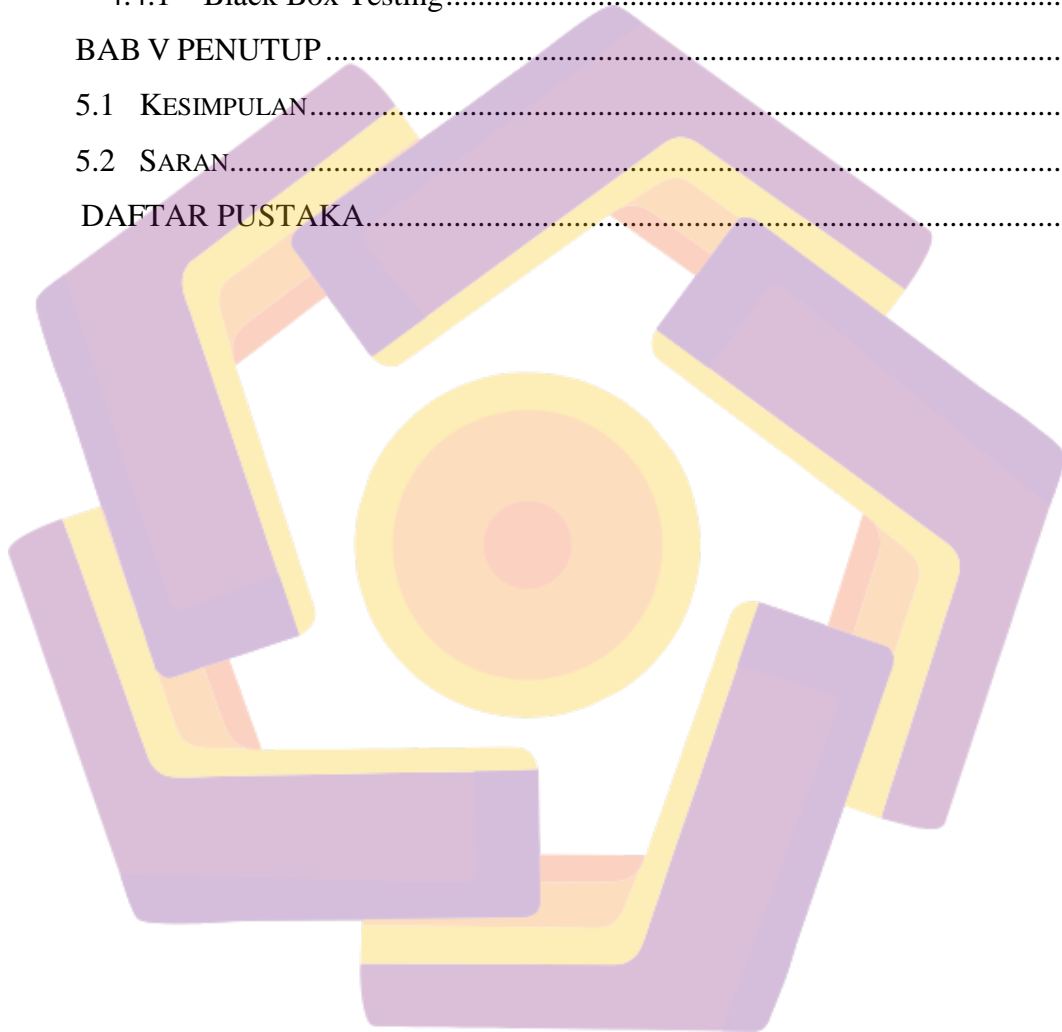
DAFTAR ISI

JUDUL	I
PERSETUJUAN	II
PENGESAHAN	IV
PERNYATAAN.....	V
MOTTO	VII
PERSEMBAHAN	VIII
KATA PENGANTAR.....	IX
DAFTAR ISI	X
DAFTAR TABEL.....	XIV
DAFTAR GAMBAR	XV
INTISARI.....	XVIII
ABSTRACT.....	XIX
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	3
1.3 BATASAN MASALAH	3
1.4 MAKSUD, TUJUAN DAN MANFAAT.....	3
1.4.1 Maksud.....	3
1.4.2 Tujuan	4
1.5 METODE PENELITIAN	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.5.2 Metode Pengembangan Sistem	5
1.6 SISTEMATIKA PENULISAN	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.2 SISTEM PENJUALAN GERABAH BERBASIS WEB.....	10
2.3 PENGERTIAN INFORMASI.....	11
2.4 PENGERTIAN TOKO ONLINE	11
2.5 KONSEP BASIS DATA	12

2.5.1	Pengertian Basis Data	12
2.5.2	DDL (Data Definition Language)	12
5.5.3	DML (Data Manipulation Language)	12
2.6	INTERNET	13
2.7	PENGERTIAN FLOWCHART	14
2.7.1	Teknik Pembuatan Sistem Flowchart.....	14
2.7.2	Simbol-Simbol Flowchart	15
2.8	PERANGKAT LUNAK PENDUKUNG.....	16
2.8.1	HTML	16
2.8.2	PHP	17
2.8.3	CSS(Cascading Style Sheet)	17
2.8.4	MySql.....	18
2.8.5	XAMPP.....	19
2.8.6	Adobe Dreamweaver CS6	20
2.8.7	Google Chrome	21
2.8.8	BOOTSTRAP	22
2.9	DFD (DATA FLOW DIAGRAM)	22
2.10	ERD(ENTITY REALTIONSHIP DIAGRAM).....	24
2.10.1	Definisi.....	24
2.10.2	Notasi Simbolik.....	24
2.10.3	Teori Analisi PIECES	26
BAB III GAMBARAN UMUM.....		28
3.1	SEJARAH SINGKAT WARNA KERAMIK.....	28
3.1.1	Lokasi Warna Keramik	28
3.1.2	Visi dan Misi Toko Warna Keramik.....	29
3.1.3	Tujuan	30
3.1.4	Struktur Organisasi	30
3.2	KENDALA YANG DIHADAPI.....	32
3.3	ANALISIS PERMASALAHAN SISTEM.....	32
3.3.1	Analisis Sistem Promosi yang Sedang Berjalan	32
3.3.2	Analisis Sistem Pemesanan yang Sedang Berjalan.....	33

3.3.3	Solusi.....	33
3.4	ANALISIS KEBUTUHAN SISTEM.....	33
3.4.1	Analisis Kebutuhan Fungsional.....	34
3.4.2	Analisis Kebutuhan Non Fungsional.....	34
3.5	ANALISIS KELAYAKAN SISTEM.....	35
3.6	ANALISIS PIECES.....	37
3.6.1	Analisis Kinerja (Performance).....	37
3.6.2	Analisis Informasi (Information).....	38
3.6.3	Analisis Ekonomi (Economy).....	39
3.6.4	Analisis Pengendali (Control).....	40
3.6.5	Analisis Efisiensi (Efeciency).....	40
3.6.6	Analisis Layanan (Service).....	41
3.7	PERANCANGAN SISTEM.....	42
3.7.1	Desain Proses.....	42
3.7.2	Perancangan Interface.....	51
	BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	56
4.1	IMPLEMENTASI DATABASE DAN TABEL.....	56
4.2	IMPLEMENTASI INTERFACE.....	63
4.2.1	Halaman Utama.....	63
4.2.2	Produk.....	64
4.2.3	Detail produk.....	65
4.2.4	Checkout.....	65
4.2.5	Konfirmasi.....	66
4.2.6	Login Admin.....	66
4.2.7	Beranda Administrator.....	68
4.2.8	Administrator Data Produk.....	68
4.2.9	Administrator Data Costumer.....	69
4.2.10	Administrator Data Bank.....	70
4.2.11	Administrator Data Order.....	70
4.3	IMPLEMENTASI PROGRAM.....	71
4.3.1	Koneksi Database.....	71

4.3.2	Script Data Produk	71
4.3.3	Script Data Costumer	72
4.3.4	Script Data Bank	74
4.3.5	Script Data Kategori.....	75
4.4	PENGUJIAN SISTEM DAN PROGRAM.....	76
4.4.1	Black Box Testing.....	76
BAB V PENUTUP		78
5.1	KESIMPULAN.....	78
5.2	SARAN.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....		80



DAFTAR TABEL

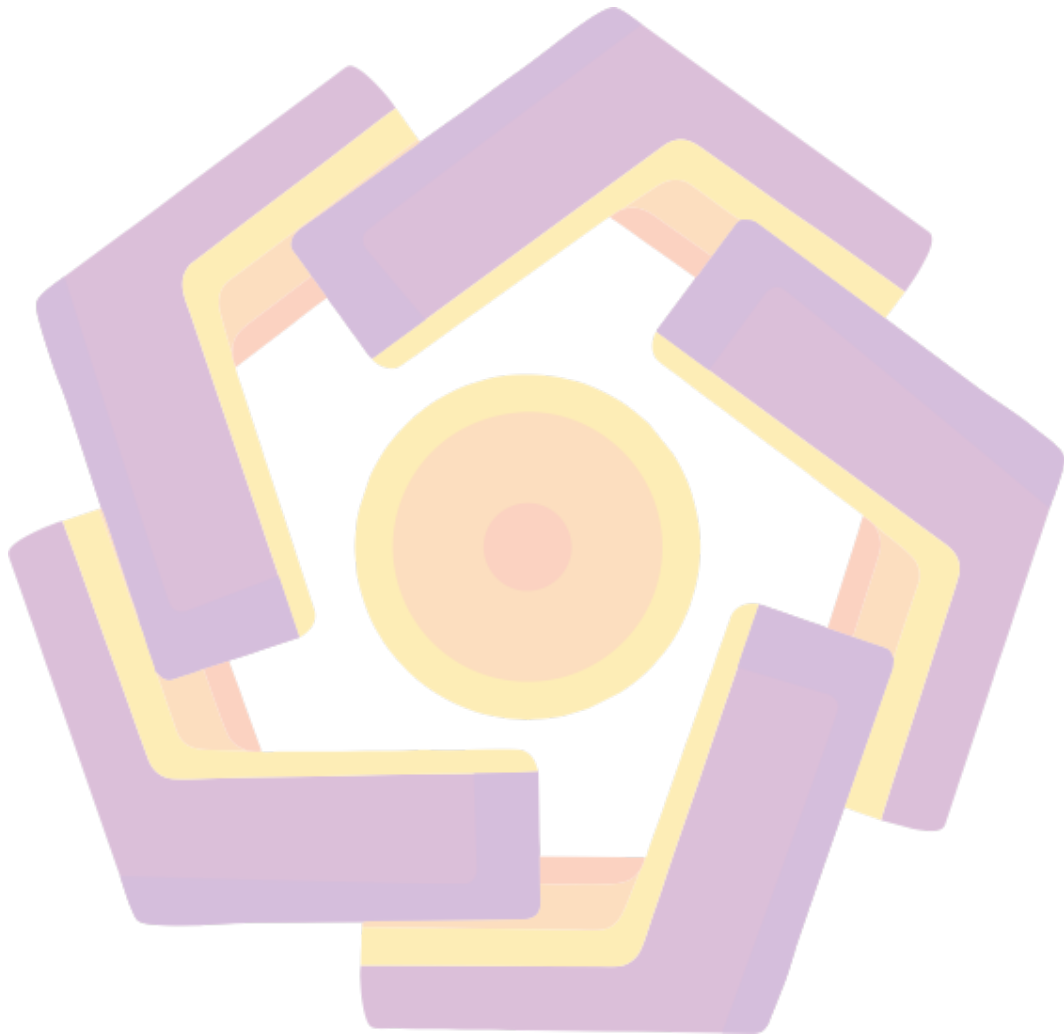
Tabel 2.1 Perbandingan Sistem	9
Tabel 2.2 Simbol-Simbol Flowchart	15
Tabel 2.3 Elemen Data Flow Diagram	23
Tabel 2.4 Simbol ERD	24
Tabel 2.5 Teori dan Simbol Kardinalitas	25
Tabel 3.1 Kebutuhan Perangkat Keras	35
Tabel 3.2 Analisis Kinerja (Information)	37
Tabel 3.3 Analisis Informasi	38
Tabel 3.4 Analisis Ekonomi	39
Tabel 3.5 Analisis Control.....	40
Tabel 3.6 Analisis Efisiensi	41
Tabel 3.7 Analisis Layanan	41
Tabel 3.8 Tabel Admin_Web	46
Tabel 3.9 Tabel Kategori	47
Tabel 3.10 Tabel Produk	47
Tabel 3.11 Tabel detail_order.....	48
Tabel 3.12 Tabel konfirmasi	48
Tabel 3.13 Tabel pelanggan	49
Tabel 3.14 Tabel Order_Produk	49
Tabel 3.15 Tabel Kurir	50
Tabel 3.16 Tabel Ongkir.....	50
Tabel 3.17 Tabel Bank	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 XAMPP	20
Gambar 2.2 Ruang Kerja Adobe Dreamweaver CS6	21
Gambar 3.1 Lokasi Warna Keramik	29
Gambar 3.2 Struktur Organisasi	31
Gambar 3.3 Perancangan Flowchart	42
Gambar 3.4 Perancangan Contact Diagram	43
Gambar 3.5 Perancangan Data Flow Diagram	44
Gambar 3.6 Perancangan Entity Relation Diagram	45
Gambar 3.7 Perancangan Relasi Tabel	46
Gambar 3.8 Tampilan Login Admin	51
Gambar 3.9 Tampilan Halaman Beranda Administrator	52
Gambar 3.10 Tampilan Halaman Administrator Customer	52
Gambar 3.11 Tampilan Halaman Administrator Bank	53
Gambar 3.12 Tampilan Halaman Administrator Order	53
Gambar 3.13 Tampilan Halaman Administrator Produk	54
Gambar 3.14 Tampilan Halaman Beranda User	54
Gambar 3.15 Tampilan Halaman Detail Produk	55
Gambar 4.1 Query Tabel Admin	57
Gambar 4.2 Tabel Admin	57
Gambar 4.3 Tabel Detail Order	57
Gambar 4.4 Tabel Detail Order	57
Gambar 4.5 Query Tabel Kategori	58
Gambar 4.6 Tabel Kategori	58
Gambar 4.7 Query Tabel Order_Produk	58
Gambar 4.8 Tabel Order_Produk	58
Gambar 4.9 Query Tabel Produk	59
Gambar 4.10 Tabel Produk	59
Gambar 4.11 Query Tabel Pelanggan	59
Gambar 4.12 Tabel Pelanggan	60

Gambar 4.13 Query Tabel Ongkir	60
Gambar 4.14 Tabel Ongkir	60
Gambar 4.15 Query Tabel Kurir	61
Gambar 4.16 Tabel Kurir.....	61
Gambar 4.17 Query Tabel Konfirmasi	61
Gambar 4.18 Tabel Konfirmasi	61
Gambar 4.19 Query Tabel Bank.....	62
Gambar 4.20 Tabel Bank.....	62
Gambar 4.21 Relasi Tabel	63
Gambar 4.22 Halaman Utama	64
Gambar 4.23 Script Halaman Utama.....	64
Gambar 4.24 Implementasi Produk	64
Gambar 4.25 Implementasi Detail Produk	65
Gambar 4.26 Implementasi Checkout	66
Gambar 4.27 Implementasi Konfirmasi Bayar	66
Gambar 4.28 Admin Login.....	67
Gambar 4.29 Script Login Admin	67
Gambar 4.30 Beranda Administrator	68
Gambar 4.31 Administrator Data Produk.....	69
Gambar 4.32 Administrator Data Customer.....	69
Gambar 4.33 Administrator Data Bank.....	70
Gambar 4.34 Administrator Data Order.....	71
Gambar 4.35 Koneksi Database	71
Gambar 4.36 Script Insert data produk.....	72
Gambar 4.37 Script update data produk	72
Gambar 4.38 Script delete data produk	72
Gambar 4.39 Script insert data customer.....	73
Gambar 4.40 Script update data customer.....	73
Gambar 4.41 Script delete data customer	74
Gambar 4.42 Script insert data bank	74
Gambar 4.43 Script update data bank.....	74

Gambar 4.44 Script delete data bank..... 75
Gambar 4.45 Script delete data kategori 75
Gambar 4.46 Script delete data kategori 75
Gambar 4.47 Script delete data kategori 76



INTISARI

Gerabah merupakan salah satu hasil dari seni rupa terapan yang dapat difungsikan dalam memenuhi kebutuhan hidup masyarakat sehari-hari, terutama di daerah-daerah di Indonesia yang hingga sampai saat ini pembuatan gerabah masih bertahan. Salah satu tempat pembuatan gerabah yaitu di Warna Keramik.

Warna Keramik merupakan tempat pengerajin gerabah yang letaknya di tirta RT 03 bangun jiwo, kecamatan kasihan kabupaten bantul. yang berdiri pada tahun 2001. Di toko warna keramik sendiri menjual berbagai hiasan rumah tangga yang terbuat dari tanah liat yang di antaranya piring, patung, kendi, kuili, celengan, dan pot.

Dengan adanya masalah yang dihadapi oleh toko Warna Keramik tersebut maka dibutuhkan kehadiran sebuah website. Hal ini sangat penting karena keberadaan suatu website dapat membantu penyampaian informasi produk dan harga secara detail kepada konsumen. Tidak hanya itu saja, keberadaan suatu website akan dapat memperluas jangkauan pemasaran, maka diperlukan sebuah program aplikasi yang mendukung dalam proses pemasaran dan pemesanan produk pada Warna Keramik.

Kata Kunci: gerabah, website, warna keramik

ABSTRACT

Pottery is one of the results of applied art that can be functioned in fulfilling the daily needs of society, especially in areas in Indonesia that until now the manufacture of pottery still survive. One of the places where pottery is made in Warna Keramik.

Warna Keramik is a place of pottery craftsmen located on Tirto RT 03 Bangun Jiwo, Kasihan district Bantul regency which was established in 2001. In the store of ceramic own color sells various household ornaments made of clay which include plates, statues, pitchers, cauldrons , piggy banks, and pots.

With the problems faced by the Warna Keramik store is required the presence of a website. This is very important because the existence of a website can help the delivery of product information and price in detail to the consumer. Not only that, the existence of a website will be able to expand the reach of marketing, it is necessary an application program that supports the process of marketing and ordering products on the Warna Keramik.

Keywords: *pottery, website, Warna Keramik*

