

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN TIMNAS INDONESIA LOLOS
PUTARAN FINAL KUALIFIKASI PIALA ASIA 2023**

(Analisis *Framing* Pemberitaan Pada Media *Online*

“Goal.com dan Bola.com”)

SKRIPSI



disusun oleh

Yusuf Alawy Muhammad

17.96.0310

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN TIMNAS INDONESIA LOLOS
PUTARAN FINAL KUALIFIKASI PIALA ASIA 2023**

(Analisis *Framing* Pemberitaan Pada Media *Online*

“Goal.com dan Bola.com”)

Skripsi

untuk memenuhi persyaratan
mencapai gelar sarjana
pada Program Studi Ilmu Komunikasi



disusun oleh

Yusuf Alawy Muhammad

17.96.0310

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA

2022

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN TIMNAS INDONESIA LOLOS
PUTARAN FINAL KUALIFIKASI PIALA ASIA 2023**

**(Analisis Framing Pemberitaan Pada Media Online “Goal.com dan
Bola.com”)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yusuf Alawy Muhammad

17.96.310

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 21 Februari 2022

Dosen Pembimbing,

Rr. Pramesti Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.

NIK. 190302476

PENGESAHAN

SKRIPSI

KONSTRUKSI PEMBERITAAN TIMNAS INDONESIA LOLOS PUTARAN FINAL KUALIFIKASI PIALA ASIA 2023 (Analisis Framing Pemberitaan Pada Media Online “Goal.com dan Bola.com”)

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yusuf Alawy Muhammad

17.96.0310

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 19 Maret 2022

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Wahyu Kristian Natalia, M.I.Kom

NIK. 190302436

Wiwid Adiyanto, S.I.Kom., M.I.Kom

NIK. 190302477

Rr. Pramesti Ratnaningtyas, S.Sos., M.A.

NIK. 190302476

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Tanggal 12 Maret 2022

DEKAN FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL

Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom.

NIK 190302125

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu intitusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diaucu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 15 Maret 2022



Yusuf Alawy Muhammad

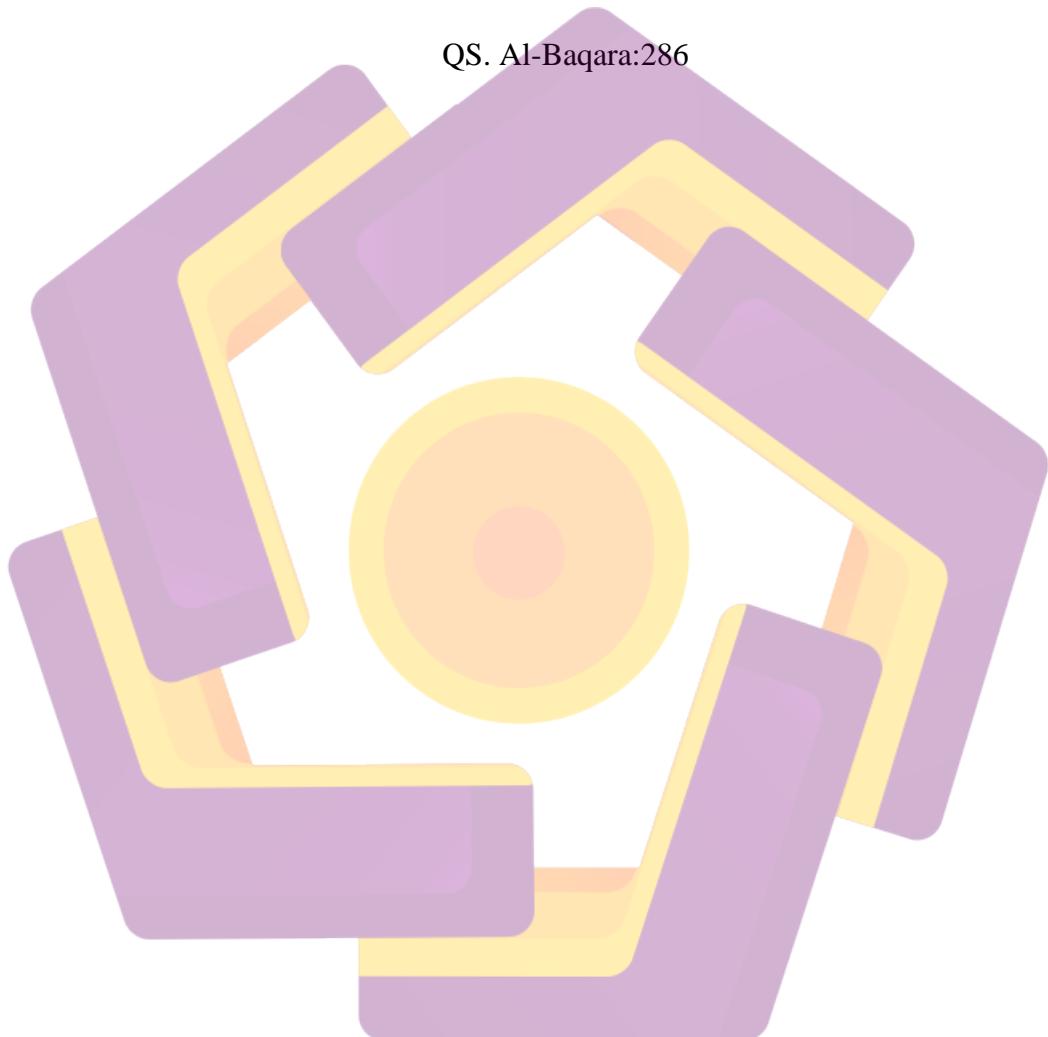
NIM 17.96.0310

MOTTO

لَا يُكَافِدُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

QS. Al-Baqara:286



KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian Skripsi. Dalam proses penyusunan laporan ini penyusun mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom. Selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Rr. Pramesti Ratnaningtyas, S.Sos., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu sabar dalam membimbing dan mengarahkan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Stara Asrita, S.I.Kom., M.A selaku dosen wali yang telah memberikan arahan dan memerlukan konsultasi terkait dengan perkuliahan di Universitas Amikom Yogyakarta.
6. Media Goal Indonesia dan Bola.com yang menjadikan artikel beritanya sebagai bahan penelitian penulis.
7. Almarhumah Ibu tercinta yang semoga Allah memuliakan derajatnya dan orang tua tercinta yang selalu memberikan dukungan dan doa, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.

8. Kakak, Nenek, Almarhum Kakek/Nenek, dan seluruh keluarga besar yang sudah memberikan dukungan dan doa, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.
9. Kepada teman-teman dan sahabat saya baik itu di lingkungan sekitar, teman SMA, SMP, dan SD, serta teman pada saat masa kuliah di Ilmu Komunikasi 5 Amikom Yogyakarta, dan teman-teman lainnya yang selalu sabar dalam menghadapi kekurangan saya.

Yogyakarta, 3 Maret 2022



Yusuf Alawy Muhammad
NIM 17.96.0310

DAFTAR ISI

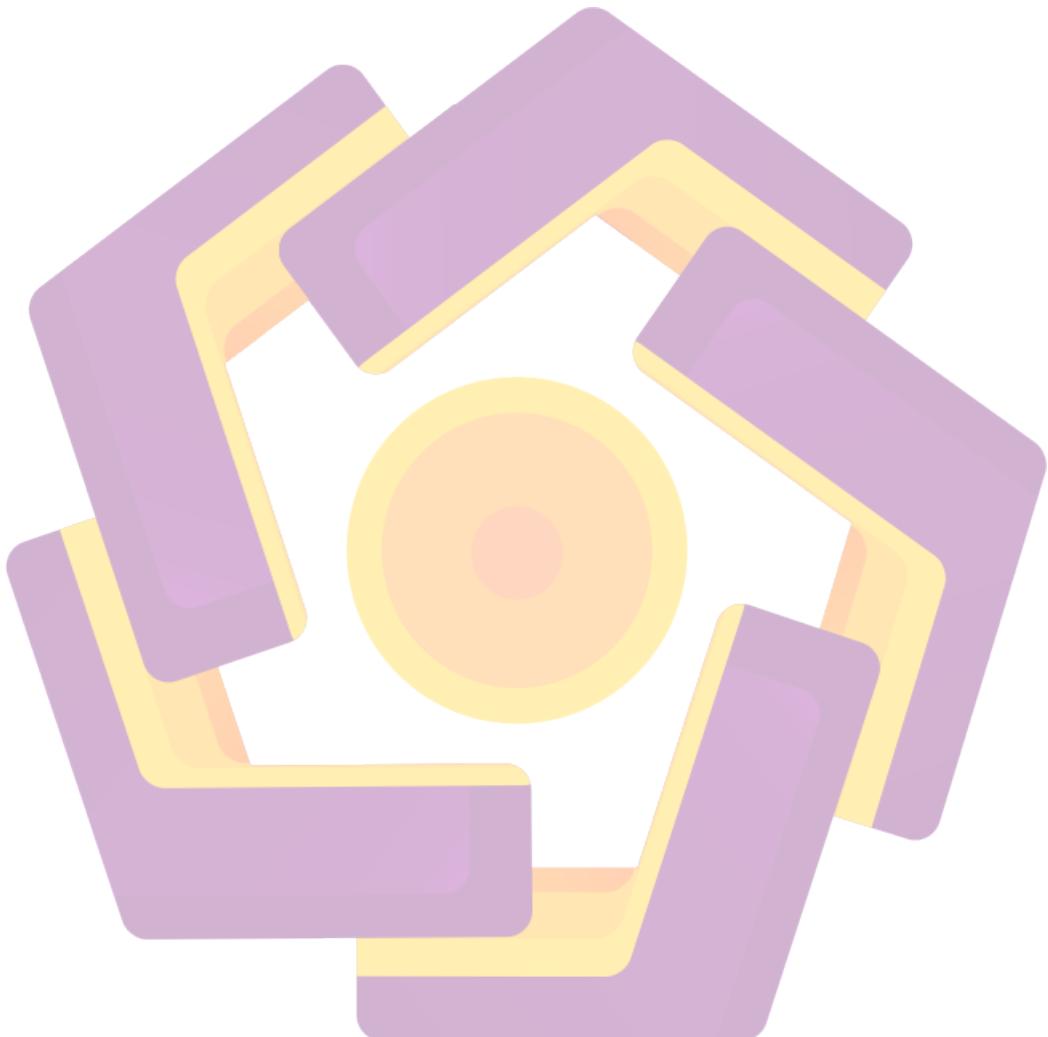
COVER.....	i
LEMBAR JUDUL.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1. Manfaat Akademis.....	6
1.4.2. Manfaat Praktis.....	6
1.5. Sistematika Bab.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Landasan Teori.....	8

2.1.1. Konstruksi Sosial Media Massa.....	8
2.1.2. Agenda <i>Setting</i>	9
2.1.3. <i>Framing</i> Zhongdang Pan dan Kosicki.....	10
2.2. Penelitian Terdahulu.....	12
2.3. Kerangka Pemikiran.....	18
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 20
3.1 Metode Penelitian.....	20
3.2 Objek Penelitian.....	21
3.3 Jenis dan Sumber data.....	25
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.5 Teknik Analisis Data.....	26
3.6 Uji Keabsahan Data.....	27
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	 29
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian.....	29
4.2 Pembahasan.....	90
 BAB V PENUTUP.....	 94
5.1 Simpulan.....	94
5.2 Saran.....	95
 DAFTAR PUSTAKA.....	 96
 LAMPIRAN.....	 98

DAFTAR TABEL

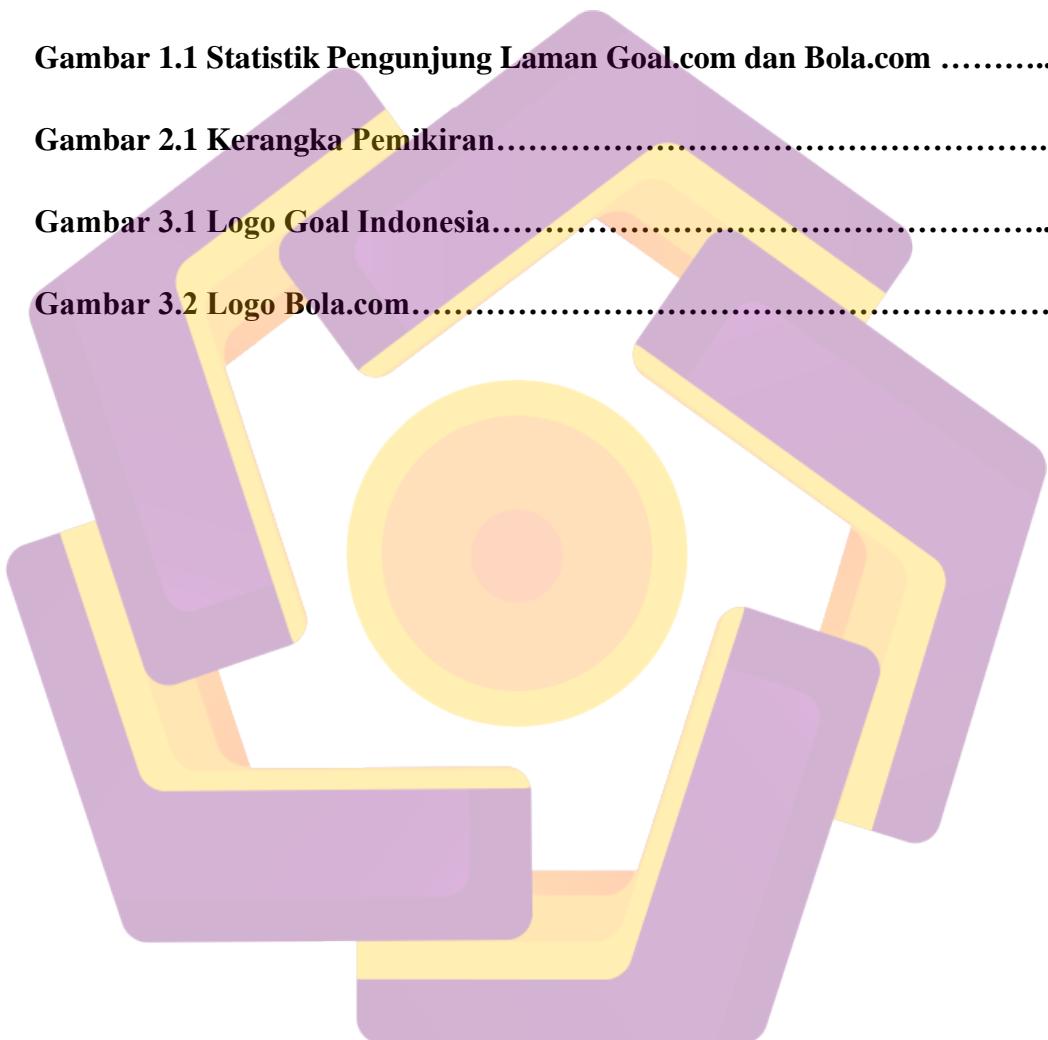
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu..... 12

Tabel 3.1 Skema Pendekatan Analisis *Framing*..... 27



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Statistik Pengunjung Laman Goal.com dan Bola.com	5
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	19
Gambar 3.1 Logo Goal Indonesia.....	23
Gambar 3.2 Logo Bola.com.....	24



INTISARI

Sepakbola merupakan olahraga sangat populer di Indonesia. Perjalanan prestasi Timnas Indonesia di Piala Asia sangat dinantikan. Penampilan terakhir Timnas Indonesia di Piala Asia adalah tahun 2007. Pada tahun 2021, Timnas Indonesia berpeluang untuk tampil kembali di Piala Asia 2023 setelah berhasil lolos pada putaran final kualifikasi.

Paradigma yang digunakan adalah paradigma konstruktivisme dengan pendekatan kualitatif. Metode analisis yang digunakan adalah metode analisis *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana media *online* goal.com dan bola.com dalam mengkonstruksi pemberitaan Timnas Indonesia Lolos Putaran Final Kualifikasi Piala Asia 2023. Objek berita dalam penelitian ini diambil dari portal media Goal dan Bola pada edisi 11, 12, dan 13 Oktober 2021.

Penelitian ini memberikan hasil bahwa, media Goal Indonesia dan Bola.com mempunyai cara pandang yang sama dalam menyikapi timnas Indonesia lolos putaran final kualifikasi Piala Asia 2023. Adapun cara pandang sama yang dimaksud adalah media Goal dan Bola.com memiliki kecenderungan dalam mendukung timnas Indonesia pada kualifikasi Piala Asia 2023.

Keyword: Konstruksi, Berita, Media, Sepakbola, *Framing* Zhongdang Pan dan Kosicki.

ABSTRACT

Football is a very popular sport in Indonesia. The journey of the Indonesian national team's achievements in the Asian Cup is highly anticipated. The last appearance of the Indonesian national team in the Asian Cup was in 2007. In 2021, the Indonesian national team will appear again in the 20th Asian Cup after successfully qualifying for the final qualifying round.

The paradigm used is a constructivist paradigm with an approach approach. The analytical method used is the framing analysis method of the Zhongdang Pan and Gerard M Kosicki models. This study aims to find out how the online media goal.com and bola.com in constructing the news of the Indonesian National Team Qualifying for the 2023 Asian Cup Final Round. The news objects in this study were taken from the Goal and Bola media portals in the 11, 12, and 13 October 2021 editions...

This research shows that Goal Indonesia and Bola.com media have the same perspective in facing Indonesia qualifying for the 2023 Asian Cup qualifying final. The point of view in question is that Goal and Bola.com media have a tendency to support the Indonesian national team in the Cup qualifiers. Asia 2023.

Keywords: *Construction, News, Media, Football, Framing Zhongdang Pan and Kosicki.*