

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan pembahasan yang telah disampaikan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Perancangan Film Pendek animasi 2D Bahaya Depresi dilakukan melalui 3 tahap, yaitu pra-produksi, produksi dan pasca produksi.
2. Pada pembuatan suatu Film animasi penerapan 12 prinsip animasi akan membuat animasi lebih menarik, dinamis, dan natural dan film animasi ini sudah menerapkan 12 prinsip animasi.
3. *Storyboard* atau rencana yang matang sangat penting dalam sebuah pembuatan film animasi.

5.2 Saran

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa pembuatan laporan ini masih memiliki kekurangan, oleh karena itu saran yang dapat penulis berikan antara lain.

1. Kurangnya jumlah *in-between* dalam animasi ini membuat gerakan sedikit kurang halus.
2. Mempersiapkan ketersediaan perangkat yang diperlukan untuk proses produksi dapat memperlancar proses.
3. Penggambaran karakter dan sudut pandang kamera masih sangat sederhana. Film animasi akan lebih menarik jika terdapat lebih banyak variasi *angle* kamera didalamnya.

4. Perbanyak mencari referensi agar alur cerita dan pesan dari film animasi yang dibuat dapat disampaikan dan mudah diterima oleh penonton.
5. *Backsound* yang digunakan sebaiknya cari yang lebih baik dan sesuai dengan film animasi.

