

**PEMBUATAN VIDEO IKLAN PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN  
INFORMATIKA UNIVERSITAS AMIKOM  
YOGYAKARTA**

**TUGAS AKHIR**



Disusun oleh:

**Decky Umbariksa : 16.02.9356**

**Nugroho Panji Pratomo : 16.02.9369**

**Andreas Wahyu Kurniawan : 16.02.9451**

**PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
2019**

**PEMBUATAN VIDEO IKLAN PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN  
INFORMATIKA UNIVERSITAS AMIKOM  
YOGYAKARTA**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta  
untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Ahli Madya  
Pada jenjang Program Diploma – Program Studi Manajemen Informatika



Disusun oleh:

**Decky Umbariksa : 16.02.9356**

**Nugroho Panji Pratomo : 16.02.9369**

**Andreas Wahyu Kurniawan : 16.02.9451**

**PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

**2019**

**PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN VIDEO IKLAN PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN  
INFORMATIKA UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

<b>Decky Umbariksa</b>	<b>16.02.9356</b>
<b>Andreas Wahyu Kurniawan</b>	<b>16.02.9451</b>
<b>Nugroho Panji Pratomo</b>	<b>16.02.9369</b>

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 10 September 2019

Dosen Pembimbing



**Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.**  
**NIK. 190302096**

**PENGESAHAN**  
**TUGAS AKHIR**  
**PEMBUATAN VIDEO IKLAN PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN**  
**INFORMATIKA UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Decky Umbariksa**

**16.02.9356**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 15 Agustus 2019

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Yuli Astuti, M.Kom**  
**NIK. 190302146**

**Ali Mustopa, M.Kom**  
**NIK. 190302192**

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 15 Agustus 2019

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



**Krisnawati, S.Si., M.T.**  
**NIK. 190302038**

**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN VIDEO IKLAN PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN  
INFORMATIKA UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Andreas Wahyu Kurniawan**

**16.02.9451**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 15 Agustus 2019

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Yuli Astuti, M.Kom**  
**NIK. 190302146**

**Bety Wulan Sari, M.Kom**  
**NIK. 190302254**

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 15 Agustus 2019

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

**Krisnawati, S.Si., M.T.**  
**NIK. 190302038**



**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN VIDEO IKLAN PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN  
INFORMATIKA UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Nugroho Panji Pratomo**

**16.02.9369**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 15 Agustus 2019

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Barka Satya, M.Kom.**  
**NIK. 190302126**



**Agus Purwanto, M.Kom.**  
**NIK. 190302229**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 19 Agustus 2019

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



**Krisnawati, S.Si., M.T.**  
**NIK. 190302038**



## PERNYATAAN

Kami yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya kami bertiga (ASLI), dan isi dalam tugas akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan kami juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab kami pribadi.

Yogyakarta, 15 Agustus 2019



6000  
ENAM RIBU RUPIAH

Decky Umbariksa

NIM 16.02.9356



6000  
ENAM RIBU RUPIAH

Andras Wahyu Kurniawan

NIM 16.02.9451



6000  
ENAM RIBU RUPIAH

Nugroho Panji Pratomo

NIM 16.02.9369

## MOTTO

“Malu itu menghambat hal-hal besar yang mungkin akan terjadi pada hidup”

“Belajar dari hal kecil, adalah pondasi kuat ketika kita belajar hal-hal yang lebih besar”

“Sukses itu ada masanya, seperti RAY KROC memulai bisnisnya MC DONALDS di umur 52 tahun, tapi saya harus memulai hari ini juga”

~Decky Umbariksa~

## MOTTO

“Saat Kamu Sedih. Ketika kamu merasa sendirian, ingatkan dirimu bahwa Tuhan sedang menjauhkan mereka agar hanya ada kau dan Tuhan”

“Belajar dari kemarin, hidup untuk hari ini, berharap untuk hari besok. Dan yang terpenting adalah jangan sampai berhenti bertanya.”

~Nugroho Panji Pratomo~

## MOTTO

*“Laa haula Wala Quwata Illa Billahil Aliyil Adzim”*

(Tiada kekuatan dan tiada kekuatan namun dengan pertolongan Allah Yang Maha Tinggi dan Maha Agung.)

*“Sesungguhnya dibalik dan sesudah kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan) kerjakanlah dengan sungguh-sungguh urusan yang lain. Dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap” (QS. Al-Insyirah 6-8)*

~Andreas Wahyu Kurniawan~



## PERSEMBAHAN

1. Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan karunia-Nya serta memberikan kelancaran, kesehatan dan bimbingan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Orang tua dan keluarga tercinta yang telah memberikan doa, restu, serta memberi dukungan, perjuangan dan motivasi.
3. Teman-teman kelas 16-D3MI-03 yang selalu memberikan semangat dan dukungan sampai Tugas Akhir ini selesai.
4. Terima kasih kepada sahabat-sahabat saya yang telah bekerja sama dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. Terima kasih kepada teman-teman yang sudah membantu dalam penulisan Tugas Akhir ini.
6. Terima kasih kepada seluruh dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang senantiasa memberikan ilmu, pengalaman, saran dan kritik kepada kami.

~Decky Umbariksa~

## PERSEMBAHAN

1. Ibu dan Bapakku, yang telah mendukungku, memberiku motivasi dalam segala hal serta memberikan kasih sayang yang teramat besar yang tak mungkin bisa ku balas dengan apapun.
2. Untuk para teman-teman kelas D3 MI 03 yang sudah ikut membantu dan mendukung kami secara moral.
3. Terimakasih untuk semua Dosen Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya.
4. Terimakasih untuk teman-teman kelompok yang selalu saling membantu dan menyemangati dan bekerja keras, untuk bersama-sama menyelesaikan Tugas Akhir ini.

~Nugroho Panji Pratomo~

## PERSEMBAHAN

- 1) Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan karunia-Nya serta memberikan kelancaran, kesehatan dan bimbingan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
- 2) Bapak dan Ibu , terima kasih atas dukungan, nasihat serta motivasi yang diberikan, juga tidak pernah lupa mengingatkan untuk beribadah. Penulis tidak akan bisa sampai di sini kalau bukan karena doa dan jasa kedua orang tua.
- 3) Bapak Hanif Alftta, M.kom dan ibu Sri Ngudi Wahyuni, S.T., M.Kom yang senantiasa membimbing dan menuntun kami dalam pengerjaan Tugas Akhir ini sampai akhir pengerjaan.
- 4) Teman-teman kelas 16-D3MI yang selalu memberikan semangat dan dukungan sampai Tugas Akhir ini selesai.
- 5) Terima kasih kepada sahabat-sahabat saya yang telah bekerja sama dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
- 6) Terima kasih kepada teman-teman yang sudah membantu dalam penulisan Tugas Akhir ini.
- 7) Terima kasih kepada seluruh dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang senantiasa memberikan ilmu, pengalaman, saran dan kritik kepada kami

~Andreas Wahyu Kurniawan~

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur Alhamdulillah kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Sholawat dan salam semoga terhaturkan kepada manusia pilihan dan suri tauladan terbaik, Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan jalan kebenaran kepada umat manusia. Adapun Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md) Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta. Bagi penulis, proses penyusunan laporan Tugas Akhir ini tidak mudah. Banyak kekurangan dan hambatan yang penulis alami dikarenakan keterbatasan kemampuan penulis sendiri.

Penulis sadari ada banyak pihak yang ikut membantu dan memberi dukungan kepada penulis sehingga tugas akhir yang ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, penulis ucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang terlibat, terutama kepada :

1. Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah dan nikmat kehidupan.
2. Nabi Muhammad SAW sebagai Nabi dan suri tauladan bagi umat-Nya.
3. Orang tua dan seluruh keluarga tercinta yang selalu mendoakan dan memotivasi dengan tulus ikhlas sehingga menjadi pelecut bagi penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
4. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom

Yogyakarta.

5. Krisnawati, S.Si., M.T., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta yang telah mendukung pembuatan Tugas Akhir ini.
6. Hanif Al Fatta, M.Kom., selaku pembimbing yang telah memberikan dukungan serta bimbingannya dalam menyusun Tugas Akhir ini.
7. Sri Ngudi Wahyuni, S.T., M.Kom., selaku sekretaris jurusan yang telah memberikan kami banyak motivasi, masukan berupa informasi terkait Tugas Akhir ini.
8. Bapak/Ibu dosen yang telah memberikan dukungannya dalam pembuatan laporan ini.
9. Kakak tingkat dan teman-teman yang telah memberikan kritik dan saran yang sangat membantu dalam pembuatan Tugas Akhir ini. Akhir kata penyusun ucapkan terima kasih dan semoga laporan ini berguna bagi pembaca. Penyusun menyadari bahwa dalam menyusun Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu, penulis mohon maaf bila ada kesalahan dalam pembuatan laporan ini, sehingga penulis menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca.

Yogyakarta, 10 September 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN.....	vi
MOTTO .....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
INTISARI.....	xxi
<i>ABSTRACT</i> .....	xxii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Batasan Masalah .....	2
1.4. Tujuan Penelitian .....	2
1.5. Manfaat Penelitian .....	3
1.6. Metode Penelitian .....	3
1.6.1. Metode Pengumpulan Data.....	3
1.6.2. Metode pembuatan.....	4

1.7. Implementasi .....	5
1.8. Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II.....</b>	<b>7</b>
<b>LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Tinjauan Pustaka.....	7
2.2 Definisi Multimedia.....	9
2.3 Elemen Multimedia .....	9
2.3.1 Standar Video .....	10
2.4 Iklan.....	12
2.4.1 Definisi Iklan .....	12
2.4.2 Tujuan Komukikasi Periklanan .....	12
2.5 Kelompok Iklan.....	13
2.5.1 Iklan Komersial.....	13
2.5.2 Iklan Layanan Masyarakat (ILM).....	13
2.6 Keuntungan Periklanan .....	14
2.7 Pengertian Live Shoot .....	14
2.7.1 Konsep Dasar Perancangan Video dengan Teknik Live shoot.....	14
2.8 Tahap Pembuatan Iklan .....	16
2.8.1 Pra Produksi.....	16
2.8.2 Produksi.....	17
2.8.3 Pasca produksi .....	19
2.9 Software yang digunakan .....	21

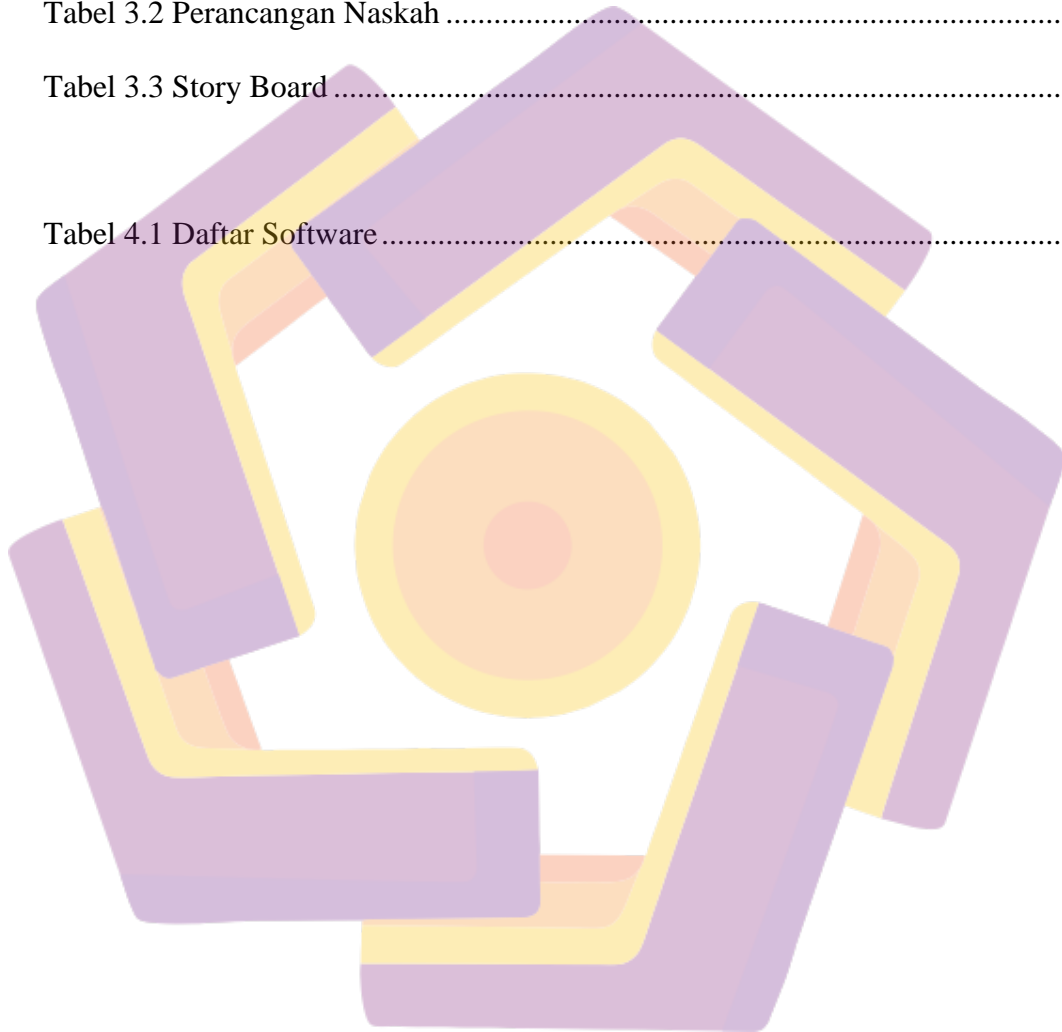
2.9.1 Adobe Premier Pro CC 2017 .....	21
2.9.2 After Effect .....	23
2.10 Hardware Yang digunakan .....	24
2.10.1 Personal Komputer .....	24
2.11 Kamera.....	25
2.12 Tripod.....	26
2.12 Drone .....	27
2.13 Slidercam .....	28
2.14 Microphone .....	29
2.15 Stabilizer .....	29
<b>BAB III .....</b>	<b>31</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>31</b>
3.1. Deskripsi Objek .....	31
3.2 Identitas Program Studi Diploma-3 Manajemen Informatika .....	32
3.3 Visi dan Misi .....	32
3.3.1 Visi.....	32
3.3.2 Misi .....	32
3.4 Identifikasi Masalah .....	34
3.5 Wawancara .....	34
3.6 Hasil Analisis Masalah .....	35
3.7 Analisis Kebutuhan .....	35



3.8 Kelemahan Media Promosi Lama. ....	37
3.9 Solusi yang diberikan. ....	37
3.10 Proses Pembuatan Video. ....	37
3.10.1 Tahap Pra-produksi. ....	37
<b>BAB IV</b> .....	<b>44</b>
<b>IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>44</b>
4.1 Tahap Produksi .....	44
4.2 Daftar Software .....	44
4.3 Pengambilan Gambar (Shooting) .....	44
4.4 Editing video .....	45
4.4.3. Menambahkan Backsound Music .....	60
4.4.4 Menambahkan Animasi Lower Third di After Effects .....	63
4.5 Rendering .....	70
4.6 Publishing .....	71
<b>BAB V</b> .....	<b>73</b>
<b>PENUTUP</b> .....	<b>73</b>
5.1 Kesimpulan .....	73
5.2 Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>75</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tinjauan Pustaka.....	8
Tabel 3.1 Kebutuhan Hardware .....	36
Tabel 3.2 Perancangan Naskah .....	39
Tabel 3.3 Story Board .....	40
Tabel 4.1 Daftar Software.....	44

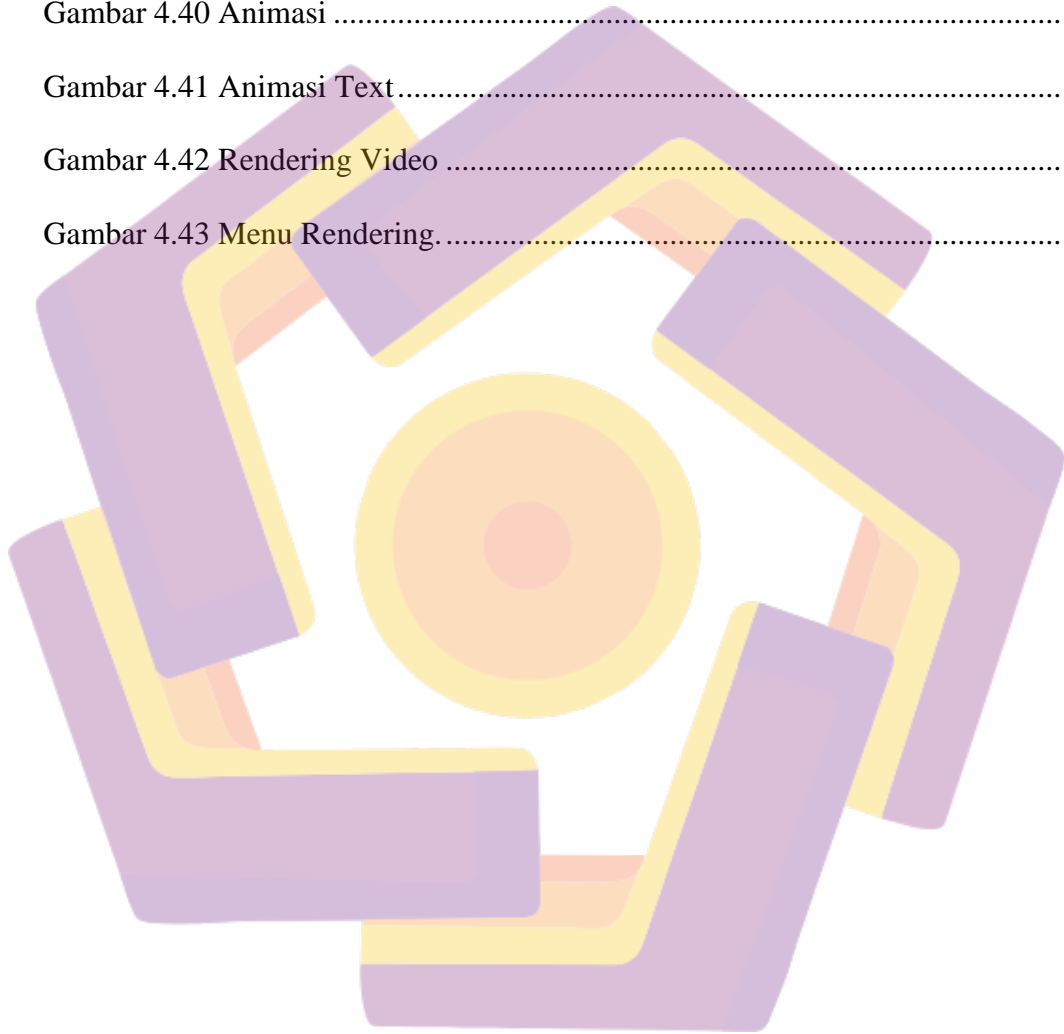


## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Work Space Adobe Premier Pro 2017 .....	21
Gambar 2.2 Halaman Work Space After Effect CC 2017 .....	23
Gambar 2.3 Personal Computer .....	24
Gambar 2.4 Kamera SONY a6300.....	25
Gambar 2.5 Tripod.....	26
Gambar 2.6 Drone.....	27
Gambar 2.7 Slidercam.....	28
Gambar 2.8 Gambar Micrhopone .....	29
Gambar 2.9 Stabilizer Zhiyun Crane 2 .....	29
Gambar 3.1 Alur Informasi .....	38
Gambar 4.1 Tampilan awal Adobe Premier Pro .....	45
Gambar 4.2 Membuat New project.....	46
Gambar 4.3 Membuat Nama Project video.....	46
Gambar 4.4 Tampilan projek .....	47
Gambar 4.5 Mengimpor Video .....	47
Gambar 4.6 Memilih video pada File Explorer .....	48
Gambar 4.7 Video yang dipilih siap untuk diedit .....	48
Gambar 4.8 Drag Video ke Timeline.....	49
Gambar 4.9 Memilih <i>Razor Tool</i> .....	49
Gambar 4.10 Memotong Video.....	50
Gambar 4.11 Penggabungan Video .....	50
Gambar 4.12 Memilih effect transisi. ....	51

Gambar 4.13 Folder Effect Transition. ....	51
Gambar 4.14 Memilih Effect. ....	52
Gambar 4.15 Memasukan effect pada video. ....	52
Gambar 4.16 Membuka panel Essential Graphics. ....	53
Gambar 4.17 Tampilan panel Essential Graphics. ....	54
Gambar 4.18 Mendrag template animasi ke kolom <i>time line</i> . ....	55
Gambar 4.19 Mengedit text dan Gambar. ....	56
Gambar 4.20 Menambahkan text dan gambar. ....	57
Gambar 4.21 Memilih logo AMIKOM. ....	57
Gambar 4.22 Gambar logo AMIKOM. ....	58
Gambar 4.23 Mengatur posisi gambar dan text. ....	58
Gambar 4.24 Menambahkan dan merubah text. ....	59
Gambar 4.25 Menambahkan text. ....	59
Gambar 4.26 Hasil Desain Animasi Lower Third. ....	60
Gambar 4.27 Menambahkan BackSound Musik. ....	60
Gambar 4.28 Mengimpor Backsound Music. ....	61
Gambar 4.29 Memilih file. ....	62
Gambar 4.30 Mengimpor Footage ....	63
Gambar 4.31 Memberi Nama Project ....	64
Gambar 4.32 Membuat Rectanggle. ....	64
Gambar 4.33 Mendesain Animasi Lower Third ....	65
Gambar 4.34 Tool Yang Digunakan ....	65
Gambar 4.35 Membuat Shape Layer ....	66

Gambar 4.36 Track Matte .....	66
Gambar 4.37 Membuat Shape Layer .....	67
Gambar 4.38 Mentrack Matte .....	67
Gambar 4.39 Membuat Animasi .....	68
Gambar 4.40 Animasi .....	68
Gambar 4.41 Animasi Text .....	69
Gambar 4.42 Rendering Video .....	70
Gambar 4.43 Menu Rendering .....	71



## INTISARI

Saat ini, teknologi informasi dan komunikasi telah berpengaruh dalam pengenalan produk dan penyebaran informasi. Dengan pengaruh teknologi, informasi tentang barang atau jasa menjadi lebih mudah dan disampaikan secara efektif. pengambilan video langsung adalah beberapa solusi hebat di dalamnya.

Dengan live shoot dapat menghasilkan video nyata dari aktivitas atau produk yang diinformasikan kepada Anda secara menarik. Hasil info live shoot diharapkan dapat membantu administrator D3 manajemen informasi untuk menyebarkan informasi tentang berbagai kegiatan dan produk yang dihasilkan.

Tujuan utama dari penelitian ini adalah untuk memfasilitasi administrator D3 Universitas Amikom Yogyakarta dalam manajemen informasi dalam menyebarkan informasi dari kegiatan dan produk yang dihasilkan dari mahasiswa ke masyarakat luas.

**Kata kunci:** Video Profil D3 Manajemen Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.

## **ABSTRACT**

*At present, information and communication technology has influenced product introduction and information dissemination. With the influence of technology, information about goods or services becomes easier and is conveyed effectively. live video capture are some of the great solutions in it.*

*With a live shoot can produce real videos of activities or products that are interestingly informed to you. The results of live shoot info are expected to help D3 information management administrators to disseminate information about various activities and products produced.*

*The main objective of this research is to facilitate the D3 administrator of Amikom University Yogyakarta in information management in disseminating information from activities and products produced from students to the wider community.*

**Keywords:** *D3 Profile Video Management of AMIKOM University Yogyakarta.*