

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan oleh penulis maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Perancangan Film Animasi 2D “Abdan” dilakukan melalui 3 tahap, yaitu *pra-produksi, produksi, dan pasca produksi*.
2. Dari hasil uji kebutuhan fungsional didapatkan bahwa animasi yang dihasilkan oleh penulis, yaitu *scene 9 shot 10, scene 10 shot 3 dan 19* telah sesuai dengan apa yang dibutuhkan.
3. Dari hasil uji yang dinilai oleh supervisor divisi animasi, didapatkan bahwa hasil animasi yang dikerjakan penulis, yaitu *scene 9 shot 10, scene 10 shot 3 dan 19* telah sesuai dan memenuhi syarat kelayakan sehingga hasil dapat diterima dalam produksi MSV Studio.

5.2 Saran

Penelitian ini dirasa masih banyak kekurangan, oleh karena itu penulis harap agar kedepannya penelitian ini dapat lebih dikembangkan kembali. Adapun saran yang akan penulis sampaikan, yaitu sebagai berikut :

1. Penerapan 12 prinsip animasi yang lebih baik lagi
2. Menambahkan *keyframe inbetween* dengan efisien, agar *timeline* lebih tersusun rapi.

3. Pahami lebih dalam tokoh karakter sebelum memasuki tahap penganimasian, agar gerakan yang dibuat dapat sesuai dengan karakteristik dan sifat tokoh karakter tersebut.

