

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Hasil dari analisis data yang sudah dilakukan dalam penelitian ini menemukan kesimpulan bahwa;

Komunitas *Limitless Dance* menunjukkan eksistensi mereka sebagai komunitas yang terbentuk dari pengaruh budaya populer K-Pop dengan melakukan banyak upaya untuk menunjukkan eksistensi mereka dengan menampilkan *dance cover* K-Pop di depan publik. Upaya tersebut adalah usaha mereka untuk mengekspresikan diri serta mencari pengakuan sebagai bagian dari masyarakat. Melakukan latihan, membayar iuran komunitas, dan menampilkan *dance cover* K-Pop di depan publik adalah usaha komunitas agar tetap ada. Selain itu, memberikan respon balik terhadap pandangan negatif juga merupakan upaya untuk meluruskan pandangan masyarakat yang kontra akan keberadaan mereka.

5.2 Saran

Berdasarkan keterangan yang sudah peneliti uraikan di atas, terdapat poin-poin positif dalam fenomena tersebut yang bisa diterapkan dalam kehidupan sosial, diantaranya sebagai berikut;

1. Masuknya budaya populer serta pengaruhnya terhadap masyarakat merupakan fenomena yang tidak bisa dikontrol oleh manusia. Memahami dan mempelajarinya adalah suatu keharusan bagi setiap individu agar tercipta kerukunan, saling menghargai tanpa menimbulkan konflik.

2. Budaya populer yang masuk tidak selamanya memberikan pengaruh positif, oleh karena itu menjaga norma dan menjauhi sikap berlebihan akan membatasi diri dari dampak negatif budaya populer.
3. Menunjukkan eksistensi dengan berekspresi adalah kebutuhan dan hak yang dimiliki manusia. Selama cara yang dilakukan tidak menimbulkan kerugian ataupun mengganggu, menghargai hal tersebut merupakan kewajiban bagi setiap individu sebagai makhluk sosial.

