

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Film animasi merupakan media yang dapat digunakan sebagai sarana menyampaikan informasi atau hiburan[4]. Ada berbagai macam jenis animasi salah satunya adalah animasi dua dimensi atau animasi 2D. Animasi 2D sangat cocok digunakan dalam pembuatan film bertema fantasi atau fiksi karena keunggulannya. Animasi 2D memiliki keunggulan untuk menampilkan sebuah representasi realitas dan meta-realitas dalam bentuk sajian yang imajinatif menggunakan teknik-teknik efek visual yang beragam[3].

Ada berbagai macam teknik yang digunakan untuk memudahkan dalam proses pembuatan animasi 2D salah satunya adalah teknik *frame by frame*. Dalam pembuatan animasi penggunaan teknik *frame by frame* dapat memberi pengaruh terhadap visual dari animasi yang dibuat. Pada penggunaan teknik *frame by frame* semakin banyak frame yang dipakai untuk menampung detail pada gerakan benda maka animasi yang dihasilkan gerakannya akan semakin halus[4].

Dari uraian diatas peneliti ingin membuat film animasi bertema fantasi menggunakan teknik *frame by frame* untuk memvisualisasikan adegan cerita dengan baik. Untuk itu penulis membuat film animasi 2D "Following Her" dengan teknik *frame by frame* sebagai dasar penelitian.

1.2 Rumusan masalah

Dari latar belakang yang dijelaskan diatas terjadi rumusan masalah yaitu :
"Bagaimana membuat film animasi 2D *Following Her* dengan menggunakan teknik *frame by frame* ?".

1.3 Batasan Masalah

1. Pembuatan film animasi 2D menggunakan teknik *frame by frame*.
2. Target durasi film ini adalah 4 menit.
3. Penayangan akan dilakukan melalui youtube dan media offline.
4. Yang diuji dari penelitian ini adalah faktor visual animasi.
5. Yang akan menguji adalah masyarakat umum, pihak MSV dan dosen Universitas Amikom Yogyakarta.

1.4 Tujuan Penelitian

1. Membuat film animasi 2D "*Following Her*" dengan teknik *frame by frame*.
2. Mengetahui apakah film animasi yang dibuat dapat memvisualisasikan cerita dengan baik kepada penonton melalui review oleh para penonton.

1.5 Manfaat Penelitian

1. Memberikan sarana hiburan berupa film animasi yang memiliki pesan moral tentang kasih sayang seorang ibu kepada penonton.
2. Mengembangkan penelitian dari skripsi terdahulu yang sejenis.

3. Sebagai referensi karya ilmiah berbentuk skripsi bagi mahasiswa yang membuat skripsi.

1.6 Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode campuran. Metode campuran atau *mixed* adalah metode penelitian yang menggabungkan metode penelitian kuantitatif dan kualitatif[5].

Beberapa metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah :

1. Metode Observasi

Observasi adalah teknik untuk mengumpulkan data yang digunakan dalam menggali data dari sumber seperti tempat, aktivitas, benda atau rekaman gambar[5].

2. Metode Studi Kepustakaan

Metode studi kepustakaan merupakan teknik pengumpulan data dengan melakukan studi-penelaahan kepada buku-buku, literatur-literatur, catatan-catatan, dan laporan-laporan yang memiliki hubungan dengan masalah yang dipecahkan[6].

3. Metode Evaluasi

Secara umum evaluasi adalah sebuah proses sistematis untuk menentukan nilai sesuatu (ketentuan, kegiatan, keputusan, unjuk kerja, proses, orang, objek, dan

yang lainnya) berdasarkan kriteria yang telah ditentukan melalui proses penilaian[7].

1.7 Sistem Penulisan

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini berisi tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metode penelitian dan sistematik penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Bab ini menguraikan tentang tinjauan pustaka, teori-teori dasar yang digunakan dalam pembuatan animasi 2D dan analisa kebutuhan sistem dalam pembuatan animasi.

BAB III : ANALISIS DAN PERANCANGAN

Bab ini berisi tentang tahapan pra produksi yang meliputi ide cerita, tema, karakter, storyboard dan animatic.

BAB IV : IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Bab ini berisi tentang hasil dan proses pembuatan film animasi 2D dengan teknik *frame by frame* dari tahap produksi sampai pasca produksi.

BAB V : PENUTUP

Bab berisi tentang kesimpulan dan saran dari keseluruhan penelitian yang dilakukan.

