

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari uraian bab satu sampai bab empat dapat diketahui beberapa pembahasan tentang "Pembuatan Trailer Animasi 2D "Komik Kaifa" Menggunakan Teknik *Frame By Frame* Pada Perusahaan Animars Studio" maka penulis mengambil kesimpulan, yaitu :

1. Pembuatan Trailer Film Animasi Komik Kaifa ini terdiri dari 3 tahap, yaitu pra produksi untuk mempersiapkan apa saja yang dibutuhkan sebelum membuat film animasi seperti Ide Cerita, Naskah Cerita, *Concept Art*, Storyboard, Animatic Storyboard, Casting audio menghasilkan video (.mp4) berdurasi 1 menit 59 detik.

Produksi, pada tahap ini pembuat film animasi 2D berlangsung dengan pembuatan karakter, coloring karakter, tracing background, coloring background, animating, dubbing. Pada tahap ini diperoleh beberapa file, diantaranya file video (.mp4), rekaman audio (.mp3), dan file background (.jpeg). Pasca produksi, pada tahap ini meliputi Editing, Compositing, serta Rendering. Hasil akhir video berekstensi (.mp4) dengan resolusi 1280x720 *pixels*.
2. Telah diselesaikan trailer film animasi 2D "Komik Kaifa" dengan teknik *frame by frame*, dengan *frame rate 25fps* yang berdurasi 1 menit 59 detik dan diberikan pada perusahaan Animars Studio.
3. Berdasarkan hasil kuesioner yang sudah didapat dari penyebaran kuesioner kepada ahli animasi, ahli multimedia, anak-anak dan masyarakat umum maka di dapat beberapa hasil dari setiap pertanyaan yang diajukan pada kuisisioner, yaitu :

1. Pertanyaan pertama “Film Animasi ini menarik”

Maka didapat hasil prosentase jawaban 85.3% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

2. Pertanyaan kedua “Alur cerita mudah dipahami”

Maka didapat hasil prosentase jawaban 83% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

3. Pertanyaan ketiga “Pergerakan animasi halus”

Maka didapat hasil prosentase jawaban 74.67% termasuk dalam kategori **Setuju**

4. Pertanyaan keempat “Kualitas gambar, suara dan backsound yang digunakan baik”

Maka didapat hasil prosentase jawaban 81.67% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

5. Pertanyaan kelima “Karakter, sound effect dan background sesuai dengan animasi”

Maka didapat hasil prosentase jawaban 83.33% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

6. Pertanyaan keenam “Pengambilan gambar dan editing baik”

Maka didapat hasil prosentase jawaban 81.33% termasuk dalam kategori **Sangat Setuju**

5.2 Saran

Penulis naskah tugas akhir ini masih terdapat kekurangan, untuk itu penulis menuliskan beberapa saran yang bisa dikembangkan lain untuk membuat animasi yang lebih baik di masa mendatang antara lain:

1. Proses perancangan animasi harus dilakukan dengan baik dan matang dan bisa mengembangkan cerita supaya lebih menarik dan baik untuk dapat disampaikan.
2. Menyiapkan alat untuk dubbing karakter sebaiknya menggunakan device yang sama sehingga perbedaan suara tidak terlalu terlihat dan kualitas audio lebih baik.
3. Jumlah gambar per detik atau *frame per second* pada saat ini 24 *fps* mungkin kedepan bisa ditambahkan gerakan yang lebih luas lagi dan bisa dinaikkan ke 30 *fps*.
4. Prinsip animasi sebaiknya dipelajari lebih dalam agar dapat diterapkan dengan baik pada proses pembuatan animasi.
5. Sebaiknya untuk kedepannya saat membuat animasi percakapan lebih dikembangkan lagi untuk gerakan tambahannya selain gerak pada bagian wajah.