

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini akan diulas tentang kesimpulan yang berisi hasil-hasil yang diperoleh setelah dilakukan peneliti tentang Analisis dan 3D Modeling pada pembuatan Gapura, Pagar dan Menara Pagar. Saran- saran diberikan catatan dan perbaikan yang akan mendatang.

5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan oleh peneliti maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses dalam pembuatan model Gapura, Pagar dan Menara Candi Plaosan melalui beberapa tahapan diantaranya adalah pengumpulan data, menganalisa permasalahan dari data tersebut, melakukan proses pra produksi, produksi, dan post produksi.
2. Untuk pembuatan 3D model penulis menggunakan Teknik polygon modeling dengan software Autodesk maya 2020.
3. Dari hasil uji faktor informasi didapatkan semua faktor informasi modeling 3D Gapura, Pagar dan Menara Candi Plaosan telah sesuai dari pihak tim visual Video Animasi 3D Candi Plaosan dengan hasil skala Likert 88,75%.
4. Hasil akhir dari peneliti berupa gambar dan file dalam format fbx.

5.2 Saran

Peneliti ini tidak lepas dengan kekurangan dan kesalahan baik disengaja maupun tidak disengaja. Untuk itu penulis berharap agar kedepannya penelitian ini dapat dikembangkan baik dari segi metode penelitian maupun produknya. Adapun saran yang akan penulis berikan sebagai berikut:

1. Diharapkan peneliti selanjutnya apabila akan mengangkat tema yang sama kedepannya lebih banyak menggunakan Teknik-teknik 3D lainnya agar model yang dibuat lebih sempurna.
2. Dalam pembuatan modeling 3D diperlukan kesabaran dan ketelitian dalam proses pengerjaan.
3. Penulis mengharapkan peneliti selanjutnya lebih membaca tool-tool pada Autodesk maya.
4. Pada texturing dan lighting di perbaiki agar aksen kebudayaan lebih baik.