

BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan keseluruhan penelitian pada penerapan teknik 12 prinsip animasi pada pembuatan film animasi pendek “Rudi: The Final Track”, maka diperoleh kesimpulan berikut:

1. Dalam pembuatan film animasi pendek “Rudi: The Final Track” menerapkan beberapa teknik 12 prinsip animasi, seperti penerapan teknik *Timing and Spacing*, *Secondary Action*, *Arcs*, *Follow Through & Overlapping Action*, *Pose to Pose*, *Straight Ahead*, *Staging*, *Anticipation* dan *Squash & Stretch*, Pemberian camera movement, penyatuan shot serta audio, serta melakukan rendering pada akhir proses produksi,
2. Hasil akhir berupa video telah diuji oleh para ahli di bidang animasi berkaitan dengan implementasi teknik 12 prinsip animasi serta memperoleh skor presentase sebesar 86% dengan kategori “Sangat Baik”, yang berarti implementasi teknik 12 prinsip animasi pada pembuatan animasi *frame by frame* pada film pendek animasi “Rudi: The Final Track” tergolong berhasil atau sangat baik.
3. Dari penelitian ini, dihasilkan video film pendek animasi berjudul “Rudi: The Final Track” berdurasi 4,14 menit.

5.2. Saran

Setelah melakukan penelitian ini, Peneliti memberikan beberapa saran terkait penerapan teknik 12 prinsip animasi. Adapun saran yang diberikan oleh ahli yang diharapkan akan berguna bagi penelitian selanjutnya. Berikut ini saran yang diberikan:

1. Oleh Ahli: perlu menambahkan jumlah *frame* untuk mengisi kekurangan seperti *anticipation*, *Follow Through and Overlapping*

Action, stretch & squash, ease-in/ease-out,

2. Oleh Peneliti: Perlu menambahkan lebih banyak lagi penerapan teknik 12 prinsip animasi pada animasi 2D. Guna menciptakan suatu adegan yang lebih berkualitas, serta menambahkan gerakan animasi yang lebih *dynamic* pada beberapa adegan animasi.

