

**JALUR REGULER : PROFESIONAL
REDESAIN KAWASAN KAMPUNG GAMBIRAN YOGYAKARTA
DENGAN IMPLEMENTASI KONSEP ADAPTIF
PADA PROGRAM M3K**

SKRIPSI



disusun oleh

Silviana Indah Maulidah

21.84.0309

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2025**

JALUR REGULER : PROFESIONAL
REDESAIN KAWASAN KAMPUNG GAMBIRAN YOGYAKARTA
DENGAN IMPLEMENTASI KONSEP ADAPTIF
PADA PROGRAM M3K

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Arsitektur



disusun oleh

Silviana Indah Maulidah

21.84.0309

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2025

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**REDESAIN KAWASAN KAMPUNG GAMBIRAN YOGYAKARTA
DENGAN IMPLEMENTASI KONSEP ADAPTIF
PADA PROGRAM M3K**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Silviana Indah Maulidah

21.84.0309

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi pada
tanggal 29 Agustus 2025

Dosen Pembimbing,



Septi Kurniawati Nurhadi, S.T., M.T.
NIK. 190302310

PENGESAHAN SKRIPSI
REDESAIN KAWASAN KAMPUNG GAMBIRAN YOGYAKARTA
DENGAN IMPLEMENTASI KONSEP ADAPTIF
PADA PROGRAM M3K

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Silviana Indah Maulidah

21.84.0309

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 24 Juli 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Ani Hastuti Arthasari, S.T., M.Sc.
NIK. 190302340

Rr. Sophia Ratna Haryati, S.T., M.Sc.
NIK. 190302292

Septi Kurniawati Nurhadi, S.T., M.T.
NIK. 190302310

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur
Tanggal 29 Agustus 2025

DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI



Sudarmawan, ST., M.T.
NIK. 190302035

PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : Silviana Indah Maulidah

NIM : 21.84.0309

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul : REDESAIN KAWASAN KAMPUNG GAMBIRAN YOGYAKARTA DENGAN IMPLEMENTASI KONSEP ADAPTIF PADA PROGRAM M3K merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan, bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta dengan membatalkan gelar dan ijazah yang telah saya peroleh dan akan saya kembalikan kepada Universitas Amikom Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan segenap kesadaran dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 21 September 2025



Silviana Indah Maulidah

NIM. 21.84.0309

PERSEMBAHAN

Karya yang bermula dari garis sederhana hingga menjelma menjadi sebuah bangunan yang setiap ruangnya memiliki cerita. Perjalanan panjang yang bukan hanya berbicara tentang rancangan dan gambar, melainkan juga tentang doa, dukungan, perjuangan, dan rasa syukur yang tak terhingga. Karya ini penulis persembahkan kepada :

Bapak dan Ibu

Terimakasih penulis persembahkan untuk kedua orangtua, Bapak Tohir Anwar dan Ibu Siti Suyami, kalian menjadi pondasi terkuat dalam setiap langkahku. Tiang penopang yang menyanggaku saat aku hampir runtuh dan atap teduh yang melindungi di tengah badai kehidupan. Karya ini kupersembahkan sebagai wujud kecil dari rasa terima kasihku atas doa yang tak pernah lekang oleh waktu serta perjuangan yang tak pernah henti.

Keluarga

Terima kasih penulis persembahkan untuk adik tercinta Fitria Ayu Puspasari dan juga untuk keluarga. Terima kasih telah menjadi taman teduh di tengah panas perjuangan, jendela cahaya saat gelap keraguan, dan menjadi pilar yang menguatkan saat hampir runtuh. Karya ini hanyalah bata kecil, namun semoga dapat menjadi monumen sederhana dari rasa kasih sayangku untuk kalian.

Dosen Pembimbing

Dengan penuh hormat, terimakasih penulis persembahkan kepada dosen pembimbing, Ibu Septi Kurniawati Nurhadi, S.T., M.T yang tidak hanya menuntun mengenai konsep dan desain, namun juga mengajarkan bahwa arsitektur bukan hanya tentang bangunan melainkan bahasa ruang yang menyatukan logika, rasa, dan jiwa. Terimakasih atas kesabaran dalam membimbing, atas koreksi yang menajamkan, serta setiap arahan yang membentukku menjadi lebih matang dalam melihat ruang, waktu, dan kehidupan.

Teman Seperjuangan

Terimakasih untuk Ninik Rizki Zunarisma teman seperjuangan dari masa SMP yang pernah berjalan bersama melewati lorong-lorong waktu penuh coretan mimpi. Kita pernah merancang cita di atas kertas lusuh, menata harapan seperti menggambar denah masa depan, dan kini garis-garis ini mulai menjelma ruang nyata. Terimakasih telah menjadi penopang kala lelah, serta jendela yang selalu membuka cahaya dalam gelap perjalanan ini.

Terimakasih untuk teman-teman Arsitektur Universitas Amikom Yogyakarta presi 21, ter khusus tim Wonoubay (Akbar,Ubay,Ayu,Aufa,Endang,Lita,Divanti) yang menjadi saksi tangis,tawa,lelah, dan doa dalam setiap perjalanan ini. Untuk malam-malam panjang yang menguras waktu tidur kita bersama. Sela-sela nongkrong dan tawa dikala malam hari yang meredakan penat sejenak. Terimakasih untuk setiap dorongan dan semangat yang tak pernah padam meski raga sering letih dan hampir ingin menyerah. Terimakasih atas kebersamaan, langkah kecil yang akhirnya membawa kita tiba dititik ini, meskipun dengan jangka waktu yang berbeda.

Yogyakarta, 21 September 2025



Silviana Indah Maulidah

KATA PENGANTAR

Puji Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Redesain Kawasan Kampung Gambiran Yogyakarta dengan Implementasi Konsep Adaptif pada Program M3K” dengan baik.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi Strata-1 (S1) dan memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan, fasilitas, serta lingkungan akademik yang nyaman, sehingga dapat belajar dan menempuh pendidikan di universitas ini.
2. Bapak Sudarmawan, S.T., M.T selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi, atas fasilitas dan dukungan yang selalu diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan studi.
3. Bapak Amir Fatah Sofyan, S.T., M.Kom, Wakil Dekan Fakultas Sains dan Teknologi, yang telah memberikan arahan dalam proses akademik.
4. Ibu Ani Hastuti Arthasari, ST, M.Sc, Ketua Program Studi Arsitektur, yang telah memberikan arahan dalam proses akademik.
5. Ibu Septi Kurniawati Nurhadi, S.T., M.T selaku dosen pembimbing yang dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dukungan, serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan staf di lingkungan Fakultas Sains dan Teknologi yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa perkuliahan.

7. Kedua orang tua tercinta, Bapak Tohir Anwar dan Ibu Siti Suyami, atas cinta, kasih sayang, dukungan dan doa yang tiada henti dalam setiap sujud malamnya yang menjadi sumber kekuatan untuk menyelesaikan studi ini.
8. Saudara/i dan keluarga besar penulis yang selalu memberikan semangat, dukungan dan doa tulus untuk kelancaran penyusunan skripsi ini.
9. Ubaydilah, Aufa Idsa Pratama, Lita Pramesty, Ayunindya Budiarti, Kurnia Kartika Sari yang selalu hadir dikala ingin menyerah, tidak hanya memberi semangat, namun juga ikut andil menemani malam panjang hingga mengorbankan waktu istirahatnya. Keikhlasan hati untuk uluran tangan yang tanpa meminta kembali, merelakan tenaga, waktu, serta pikiran dengan ketulusan hatinya.
10. Teman-teman seperjuangan Wonoubay dan keluarga Presi 21, serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan dan dukungan selama proses penyusunan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih memiliki banyak kekurangan, baik dalam hal penulisan maupun perancangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa mendatang.

Akhir kata, semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat, baik sebagai referensi akademik maupun sebagai kontribusi bagi kawasan permukiman yang nyaman, aman dan berkelanjutan untuk dihuni.

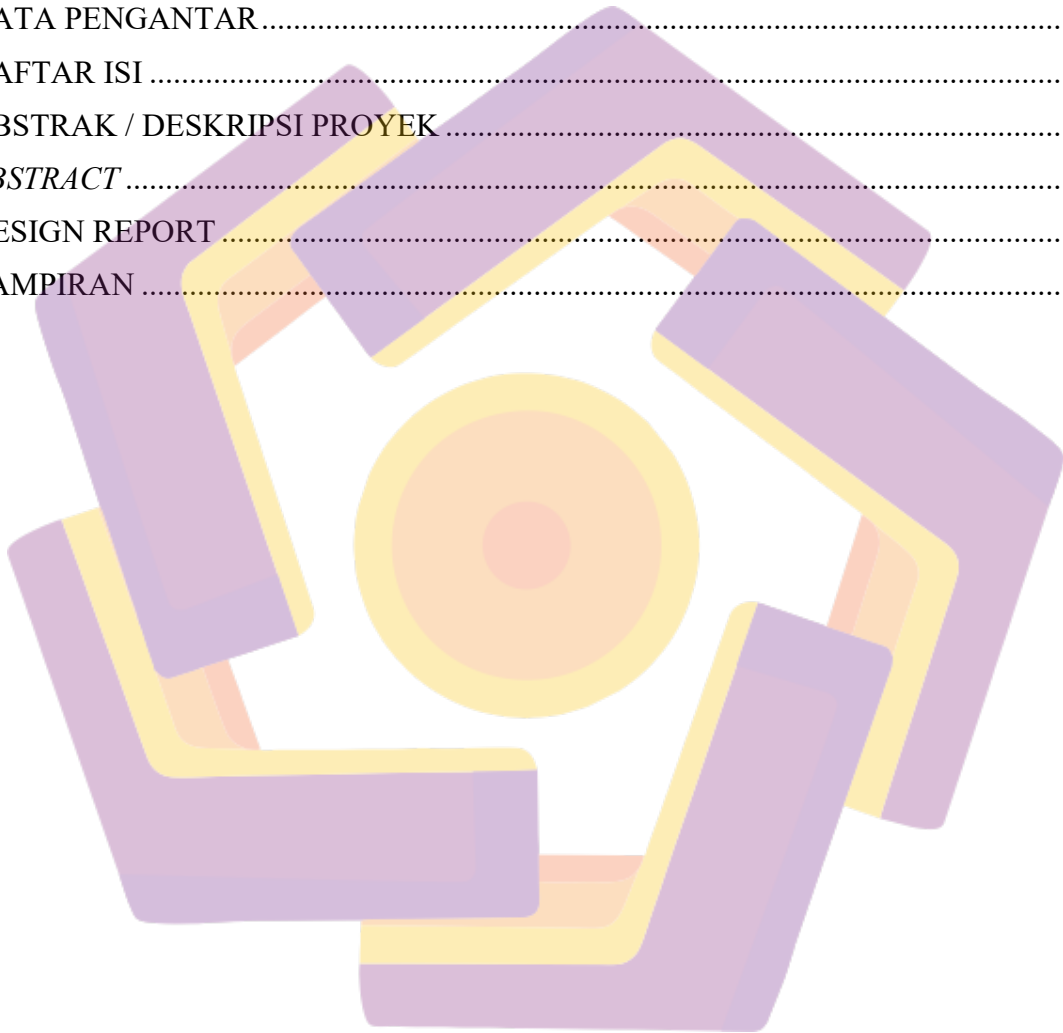
Yogyakarta, 21 September 2025



Silviana Indah Maulidah

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
ABSTRAK / DESKRIPSI PROYEK	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
DESIGN REPORT	1
LAMPIRAN	41



ABSTRAK / DESKRIPSI PROYEK

Kampung Gambiran Yogyakarta merupakan salah satu kampung yang dilalui sungai Gajahwong di bagian Timur Yogyakarta. Kampung ini terletak di Pandeyan, Umbulharjo, Yogyakarta yang memiliki potensi sosial, budaya, dan ekonomi lokal. Namun, kawasan ini menghadapi permasalahan lingkungan bantaran sungai yang kurang bersih dan sehat, belum adanya garis sempadan sungai dan tanggul yang kurang aman, serta ruang terbuka publik terbatas yang menjadikan anak-anak bermain di jalan sempit yang mengganggu lalu lintas kendaraan. Sebagai upaya penataan kampung yang adaptif, program M3K melibatkan kota, kampung, kampus, koperasi, dan komunitas bertujuan meredesain kampung untuk mengatasi isu perumahan kumuh dan menata kawasan menjadi lebih aman, selain itu juga meningkatkan kualitas perumahan dan ruang yang adaptif yang berkelanjutan. Strategi redesain kawasan Kampung Gambiran dengan mengimplementasikan konsep adaptif ini juga bertujuan menghadirkan ruang-ruang multifungsi, sirkulasi yang inklusif, serta elemen hijau yang memperkuat ketahanan lingkungan dan kualitas hidup masyarakat. Redesain kampung ini diharapkan menjadi model pengembangan kampung urban yang aman, nyaman, dan berkelanjutan.

Kata Kunci: Redesain Kampung, Konsep Adaptif, Program M3K, Ketahanan lingkungan, Kampung Gambiran

ABSTRACT

Gambiran Village Yogyakarta is one of the villages crossed by the Gajahwong River in the eastern part of Yogyakarta. This village is located in Pandeyan, Umbulharjo, Yogyakarta which has local cultural, social, and economic potential. However, this area faces environmental problems of riverbanks that are not clean and healthy, the absence of river boundaries and unsafe embankments, and limited public open spaces that cause children to play on narrow roads that disrupt vehicle traffic. As an effort to organize adaptive villages, the M3K Program involves cities, villages, campuses, cooperatives, and communities. It aims to redesign villages to address the issue of slum housing and organize areas to be safer, while also improving the quality of housing and sustainable adaptive spaces. The strategy for redesigning the Gambiran Village area by implementing this adaptive concept also aims to present multifunctional spaces, inclusive circulation, and green elements that strengthen environmental resilience and the quality of life of the community. This village redesign is expected to be a model for developing safe, comfortable, and sustainable urban villages.

Keyword: Village Redesign, Adaptive Concept, M3K Program, Environmental Resilience, Gambiran Villa

