

JALUR REGULER: PROFESIONAL

**PERANCANGAN MIXED USE BUILDING DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR KONTEMPORER DI GAMPING, SLEMAN YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh

Fatmasari

21.84.0295

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2025**

JALUR REGULER: PROFESIONAL

**PERANCANGAN MIXED USE BUILDING DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR KONTEMPORER DI GAMPING, SLEMAN YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Arsitektur



disusun oleh

Fatmasari

21.84.0295

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2025**

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

SKRIPSI

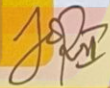
PERANCANGAN MIXED USE BUILDING DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER DI GAMPING, SLEMAN YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fatmasari
21.84.0295

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 18 September 2025

Dosen Pembimbing,



RR. Sophia Ratna Haryati, ST, M.Sc
NIK. 190302292

PENGESAHAN

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN MIXED USE BUILDING DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER DI GAMPING, SLEMAN YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fatmasari

21.84.0295

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 18 September 2025

Susunan Dewan Penguji

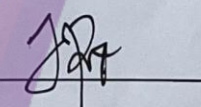
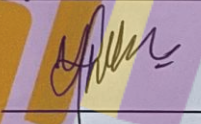
Nama Penguji

Amir Fatah Sofyan, S.T., M.Kom.
NIK. 190302047

Septi Kurniawati Nurhadi, S.T., M.T.
NIK. 190302310

Rr. Sophia Ratna Haryati, S.T., M.Sc.
NIK. 190302292

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur
Tanggal 18 September 2025

DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI



Sudarmawan, ST., M.T.
NIK. 190302035

PERNYATAAN

PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : Fatmasari

NIM : 21.84.0295

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul : PERANCANGAN MIXED USE BUILDING DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER DI GAMPING, SLEMAN YOGYAKARTA merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan, bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta dengan membatalkan gelar dan ijazah yang telah saya peroleh dan akan saya kembalikan kepada Universitas Amikom Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan segenap kesadaran dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 18 September 2025



Fatmasari

NIM. 21.84.0295

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Mixed Use Building dengan Pendekatan Arsitektur Kontemporer di Gamping, Sleman Yogyakarta” dengan baik dan tepat waktu.

Penyusunan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Program Sarjana Arsitektur. Dalam prosesnya, penulis banyak mendapatkan bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM., Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta beserta jajarannya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, ST., MT, Dekan Fakultas Sains dan Teknologi, yang telah memberikan fasilitas dan dukungan akademik selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Amir Fatah Sofyan, S.T., M.Kom, Wakil Dekan Fakultas Sains dan Teknologi, yang telah memberikan arahan selama perkuliahan.
4. Ibu Ani Hastuti Arthasari, ST, M. Sc, Ketua Program Studi Arsitektur, yang telah memberikan arahan selama perkuliahan.
5. Ibu RR. Sophia Ratna Haryati, ST, M.Sc, Dosen pembimbing yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing, mengarahkan, serta memberikan masukan yang sangat berarti dalam penyusunan tugas akhir ini.
6. Seluruh dosen dan staf pengajar di Program Studi Arsitektur Universitas Amikom Yogyakarta yang telah membekali penulis dengan ilmu dan pengalaman berharga.
7. Kedua orang tua tercinta, Bapak Garim dan Ibu Juarsih, yang selalu memberikan doa, dukungan moral maupun material, serta semangat yang tiada henti.

8. Rekan-rekan mahasiswa Arsitektur yang senantiasa memberi dukungan, diskusi, dan kebersamaan selama proses pengerjaan tugas akhir.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu namun telah banyak membantu baik secara moral maupun material.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi isi maupun penyajian. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk penyempurnaan di masa mendatang. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat, baik bagi penulis sendiri, civitas akademika, maupun pihak lain yang membutuhkan, khususnya dalam bidang arsitektur.

Yogyakarta, 18 September 2025

Penulis

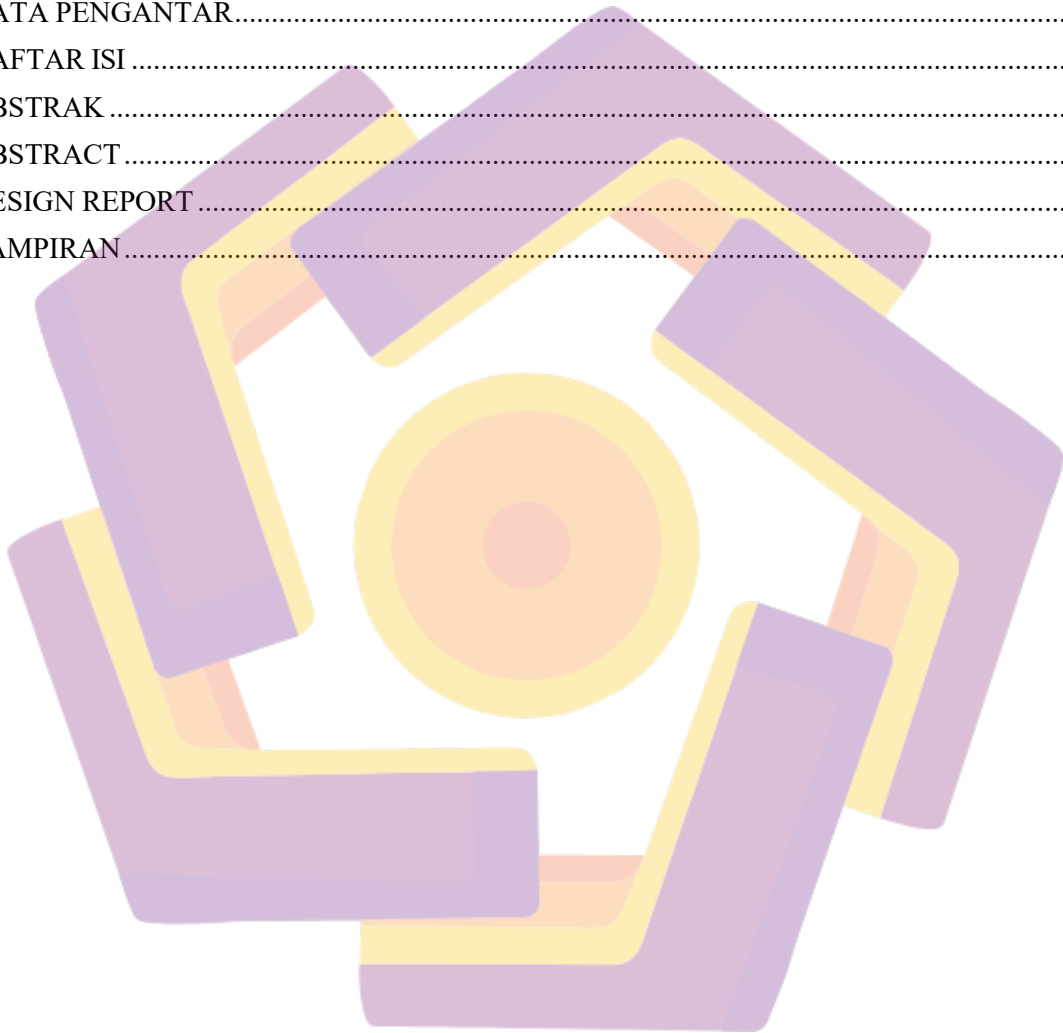


Fatmasari

DAFTAR ISI

Contents

PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DESIGN REPORT	1
LAMPIRAN	17



ABSTRAK

Kota Yogyakarta merupakan salah satu kota budaya dan pendidikan di Indonesia. Kota Yogyakarta khususnya kabupaten Sleman mengalami pertumbuhan urban yang pesat. Pertumbuhan ini menyebabkan meningkatnya kebutuhan ruang, baik untuk hunian, komersial, maupun fasilitas publik. Sebagai kota yang padat, Yogyakarta memiliki keterbatasan lahan yang signifikan. Dengan mengintegrasikan berbagai fungsi dalam satu bangunan, mixed use building dapat mengoptimalkan penggunaan lahan yang ada. Ini juga membantu mengurangi tekanan pada lahan terbuka dan memperlambat perluasan kota yang tidak terencana. Dalam konteks ini, perancangan bangunan mixed use building menjadi penting untuk mengoptimalkan penggunaan lahan, mengurangi pergeseran fungsi lahan, dan menciptakan lingkungan yang lebih berkelanjutan. Keterbatasan lahan perkotaan mendorong perlunya pendekatan pembangunan vertikal dan terpadu yang mampu menampung berbagai fungsi dalam satu kawasan. Mixed Use Building menjadi solusi efisien dalam menjawab tantangan urbanisasi tanpa memperluas tapak secara horisontal. Dengan menggabungkan fungsi hunian (apartemen), komersial (plaza), ruang kerja (co-working space), dan aktivitas kreatif (ruang kreatif), proyek ini mendorong efisiensi penggunaan lahan sekaligus mengurangi kebutuhan mobilitas harian masyarakat. Masyarakat dapat tinggal, bekerja, berkreasi, dan memenuhi kebutuhan sehari-hari dalam satu kawasan yang saling terintegrasi.

Kata Kunci: Arsitektur Kontemporer, Mixed Use Building.

ABSTRACT

Yogyakarta is one of Indonesia's cultural and educational capitals. The city, particularly Sleman Regency, is experiencing rapid urban growth. This growth has led to an increasing need for space, both for residential, commercial, and public facilities. As a densely populated city, Yogyakarta faces significant land limitations. By integrating various functions within a single building, mixed-use buildings can optimize the use of existing land. This also helps reduce pressure on open space and slows unplanned urban expansion. In this context, mixed-use building design is crucial for optimizing land use, reducing land-use shifts, and creating a more sustainable environment. Limited urban land encourages the need for a vertical and integrated development approach that can accommodate various functions within a single area. Mixed-Use Buildings are an efficient solution to address the challenges of urbanization without expanding the footprint horizontally. By combining residential (apartments), commercial (plazas), workspaces (co-working spaces), and creative activities (creative spaces), this project promotes efficient land use while reducing daily mobility needs. Residents can live, work, create, and fulfill their daily needs in one integrated area.

Keyword: Contemporary Architecture, Mixed Use Building.