

JALUR REGULER PROFESIONAL
REDESAIN TERMINAL MADURESO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR
HIJAU

SKRIPSI



Disusun oleh
I Gede Reynaldi Rafli Nugroho
18.84.0149

PROGAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA

2025

JALUR REGULER PROFESIONAL
REDESAIN TERMINAL MADURESO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR
HIJAU

SKRIPSI



Disusun oleh

I Gede Reynaldi Rafli Nugroho

18.84.0149

PROGAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA

2025

PERSETUJUAN

SKRIPSI

REDESAIN TERMINAL MADURESO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU DI TEMANGGUNG

yang dipersiapkan dan disusun oleh

I Gede Reynaldi Rafli Nugroho

18.84.0149

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 20 Agustus 2025

Dosen Pembimbing,



Septi Kurniawati N., ST., MT

NIK. 190302310

PENGESAHAN
SKRIPSI
REDESAIN TERMINAL MADURESO DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR HIJAU DI TEMANGGUNG

yang dipersiapkan dan disusun oleh

I Gede Reynaldi Rafli Nugroho

18.84.0149

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 20 Agustus 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Nurizka Fidali, ST., M.Sc
NIK. 190302324



Amir Fatah Sofyan, S.T., M.Kom.
NIK. 190302047



Septi Kurniawati N., ST., MT
NIK. 190302310



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur
Tanggal 20 Agustus 2025

DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI



Sudarmawan, ST., M.T.
NIK. 190302035

PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : I Gede Reynaldi Rafli Nugroho

NIM : 18.84.0149

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul : **REDESAIN TERMINAL MADURESO DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU DI TEMANGGUNG** merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan, bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta dengan membatalkan gelar dan ijazah yang telah saya peroleh dan akan saya kembalikan kepada Universitas Amikom Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan segenap kesadaran dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 24 SEPTEMBER 2025



I Gede Reynaldi Rafli Nugroho

NIM. 18.84.0149

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap rasa puji dan syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul “Redesain Terminal Madureso Dengan Pendekatan Arsitektur Hijau” sebagai syarat mendapatkan gelar Sarjana Strata 1 di Progam Studi Arsitektur Fakultas Sains dan Tekonologi Universitas Amikom Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa sepenuhnya penyusunan laporan ini tidak sedikit hambatan dan kesulitan yang dialami, baik dari segi isi, penulisan maupun kata katanya tersusun kurang baik, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak akhirnya Laporan Proyek Akhir Arsitektur ini dapat diselesaikan.

Dengan segenap hati yang tulus dan Ikhlas, penulis ingin menyampaikan rasa syukur dan terima kasih yang sedalam-dalamnya. Karya sederhana ini dipersembahkan untuk Ayah dan Ibu tercinta, sumber doa dan pengorbanan yang tak pernah terbalas. Untuk kedua adik saya yang tercinta, cahaya semangat dalam perjalanan ini. Untuk Arif, sahabat yang setia menemani dalam suka maupun duka, dan untuk Lala, yang dengan cinta dan dukungannya membuat perjalanan ini terasa lebih berarti.

Semoga karya ini menjadi jejak kecil dari kasih, doa, dan kehadiran kalian dalam hidup saya

Akhir kata penulis mengucapkan semoga laporan Proyek Akhir Arsitektur ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan berfikir serta sebagai bahan referensi dan informasi yang bermanfaat kedepannya.

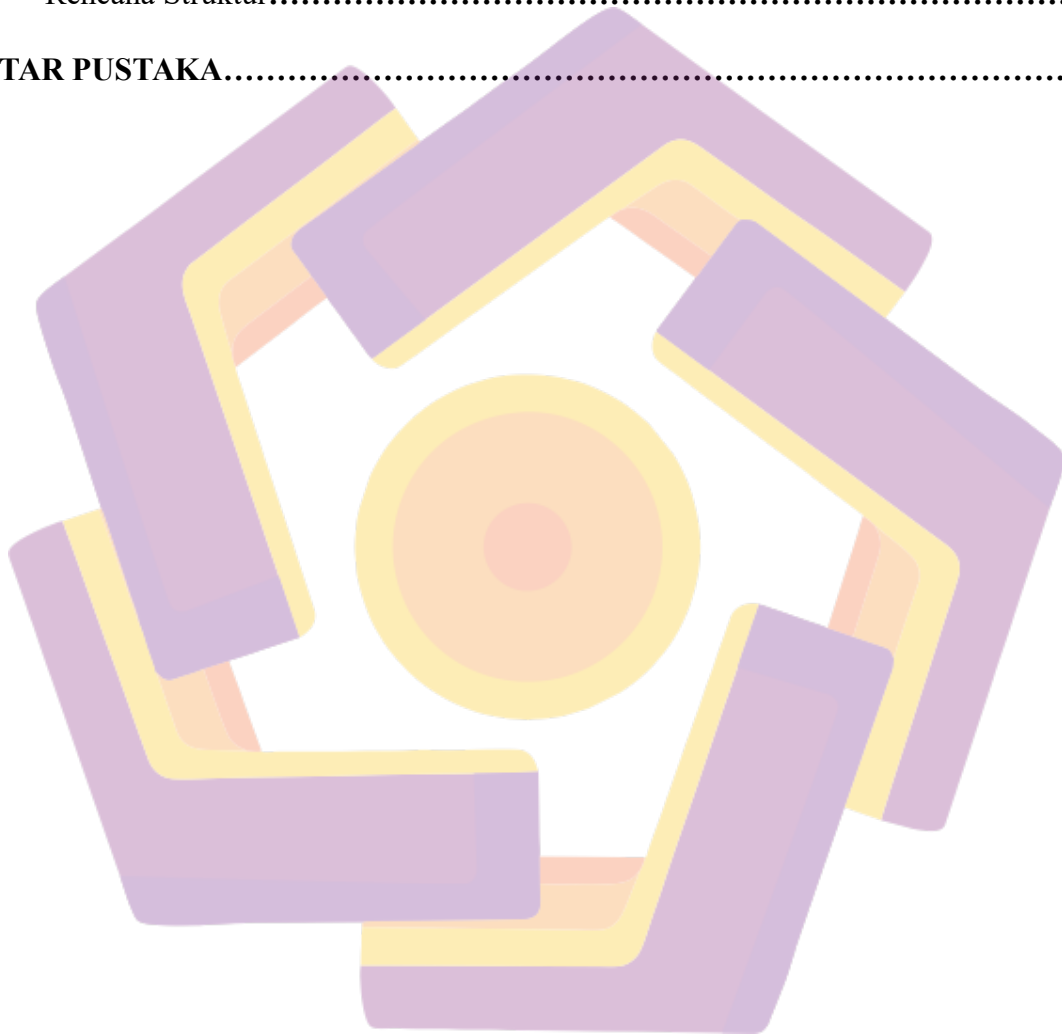
Yogyakarta, 10 Juni 2024

DAFTAR ISI

COVER.....	2
LEMBAR PERSETUJUAN.....	3
LEMBAR PENGESAHAN.....	4
LEMBAR PERNYATAAN.....	5
PERSEMBAHAN.....	6
DAFTAR ISI.....	7
ABSTRAK.....	10
ABSTRACT.....	11
DESAIN REPORT.....	12
PROPOSAL PROYEK AKHIR ARSITEKTUR.....	12
Latar Belakang.....	13
Kondisi Eksisting.....	16
Teori Terkait Proyek.....	18
Preseden.....	54
Peraturan Daerah.....	55
Urgensi Proyek.....	56
Strategi Perancangan.....	57
Analisis dan Konsep Lokasi.....	58
Analisis dan Konsep Tapak.....	59
Analisis dan Konsep Bentuk dan Massa.....	66
Analisis dan Konsep Ruang.....	72
Analisis dan Konsep Struktur.....	90
Analisis dan Konsep Utilitas.....	91

Analisis dan Konsep Fisbang.....	94
Hasil Kesimpulan.....	95
PROYEK AKHIR ARSITEKTUR.....	96
Latar Belakang.....	97
Urgensi Proyek.....	97
Tipe B Terminal.....	98
Pendekatan Arsitektur Hijau.....	89
Penerapan Pendekatan.....	90
Pendekatan Arsitektur Hijau.....	91
Penerapan Pendekatan.....	92
Situasi.....	93
Siteplan.....	94
Denah.....	95
Tampak.....	120
Potongan.....	133
Rencana Utilitas.....	145
Rencana Struktur.....	148
Detail Arsitektural.....	149
Spesifikasi Material.....	151
3D Kawasan.....	152
3D Eksterior.....	154
3D Interior.....	162
GAMBAR KERJA.....	172
Situasi.....	172

Siteplan.....	173
Denah.....	174
Tampak.....	187
Potongan.....	200
Rencana Utilitas.....	212
Rencana Struktur.....	218
DAFTAR PUSTAKA.....	221



ABSTRAK

Terminal Madureso merupakan terminal yang dibangun pada tahun 1991 yang dikelola oleh Pemerintah Kabupaten Temanggung. Sejak tahun 2017 terminal Madureso mulai dioperasikan oleh Pemerintah Jawa Tengah. Pada tahun 2018 sudah dilaksanakan pembangunan dan peningkatan terminal terhadap fasilitas utama dan penunjang, meliputi jalan keluar masuk terminal, anjungan, ruang tunggu, dan kantor. Terminal ini melayani kendaraan penumpang umum meliputi angkutan antar kota antar provinsi (AKAP), Angkutan antar kota dalam provinsi (AKDP), dan juga Angkutan pedesaan (Angdes). Terminal Madureso termasuk kedalam terminal tipe B. Tetapi setelah dianalisis lebih jauh, beberapa kriteria terminal tipe B di Terminal Madureso masih belum ada, tidak digunakan kembali, dan kurang perhatian. Maka dengan permasalahan tersebut diperlukan redesain terminal madureso untuk menyelesaikan permasalahan yang ada dan menyesuaikan tipe terminal madureso dengan standart terminal tipe B. Pendekatan yang akan digunakan yaitu arsitektur hijau karena dinilai ramah lingkungan dan berkelanjutan, pendekatan ini cocok untuk digunakan sebagai konsep redesain terminal yang berupaya untuk mengatasi keadaan bangunan supaya lebih baik lagi dalam hal pemanfaatan bangunan sesuai fungsi dan keselarasan dengan lingkungan.

Kata Kunci : Redesain, Terminal, Terminal Madureso, Arsitektur Hijau, Temanggung

ABSTRACT

Madureso Terminal is a terminal built in 1991 and managed by the Temanggung Regency Government. Since 2017, Madureso Terminal has been operated by the Central Java Provincial Government. In 2018, construction and improvements were carried out on the terminal's main and supporting facilities, including the terminal entrance and exit roads, the platform, the waiting room, and the office. This terminal serves public passenger vehicles, including inter-city and inter-province transportation (AKAP), inter-city transportation within the province (AKDP), and rural transportation (Angdes). Madureso Terminal is classified as a type B terminal. However, after further analysis, it was found that several criteria for a type B terminal at Madureso Terminal were still lacking, not being used, or receiving insufficient attention. Therefore, given these issues, a redesign of the Madureso Terminal is needed to resolve the existing problems and bring the Madureso Terminal in line with Type B terminal standards. The approach to be used is green architecture, as it is considered environmentally friendly and sustainable. This approach is suitable for use as a terminal redesign concept that seeks to improve the condition of the building in terms of its functional use and harmony with the environment.

Keywords : Redesign, Terminal, Madureso Terminal, Green Architecture, Temanggung