

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan penelitian tentang pembuatan adegan dunia imajinasi pada film animasi 2D “*The Day Dreamer*” dengan teknik *frame by frame*, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Penerapan teknik *frame by frame* dalam pembuatan film animasi 2D “*The Day Dreamer*” dibuat dalam beberapa tahapan, yaitu pembuatan *key/rough animation*, *frame inbetween*, *clean up*, *coloring*, dan *compositing*. Hampir semua prinsip animasi telah terpenuhi dalam pembuatan gerakan dalam film animasi ini.
2. Animasi ini telah diuji oleh ahli dalam segi teknis menggunakan kuesioner dengan hasil skor sebesar 73,24% atau termasuk dalam kategori “Baik”.

5.2 Saran

Berdasarkan kuesioner dari para ahli, penulis mendapatkan beberapa saran terkait dalam pembuatan animasi 2D dengan metode *frame by frame* dan bermanfaat dalam pengembangan proyek selanjutnya.

1. Gerakan karakter dapat dibuat lebih halus dengan menambahkan lebih banyak *frame inbetween* serta dibuat lebih ekspresif dan tidak kaku.
2. Berbagai efek seperti efek transisi dan visual efek lainnya dapat dibuat lebih sesuai dengan emosi/keadaan psikologis karakter utama agar lebih imersif.
3. Prinsip 12 animasi dapat lebih didalami dan dikuatkan lagi dalam penerapannya.