

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian mengenai perancangan dan pembuatan film animasi 2d dengan teknik *frame by frame*, dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Pada proses pembuatan animasi “Moments”, perancangan terdiri dari 3 tahap, yaitu pra-produksi yang meliputi ide cerita, naskah cerita, *concept art*, *background* dan *storyboard*. Kemudian tahap produksi meliputi *key animation*, *in between*, *clean up*, *coloring*, dan penempatan *background*. Dan yang terakhir adalah tahap pasca produksi meliputi *compositing*, *editing* dan *rendering*
2. Berkaitan dengan hasil evaluasi kebutuhan fungsional sudah terpenuhi
3. Berkaitan dengan hasil evaluasi kelayakan animasi sudah sangat baik
4. Dalam pembuatan film pendek animasi 2d “Moments” dengan durasi 2 menit 43 detik memakan waktu sekitar 4 bulan jam kerja

5.2. Saran

Setelah menyelesaikan penyusunan skripsi, penulis menyarankan beberapa hal guna sebagai masukan. Berikut saran-saran tersebut:

1. Memahami 9 prinsip animasi seperti *Exaggeration*, *Secondary Action* dan *Staging*.
2. Disarankan untuk mengerjakan proyek animasi dalam bentuk tim, karena bila dikerjakan dalam tim, animasi akan cepat selesai serta setiap individu dapat fokus pada pekerjaan masing-masing.
3. Harus memikirkan secara cermat pada saat tahap pasca produksi agar visual yang terlihat dapat dinikmati oleh penonton.
4. Pembuatan animasi mempunyai 3 tahap yang dimana harus mempunyai *software*, *hardware* dan *brainware* yang memadai agar mendukung setiap proses pengerjaan.

5. Harus latihan yang konsisten jika memakai teknik *frame by frame* guna menghasilkan karya yang maksimal.

