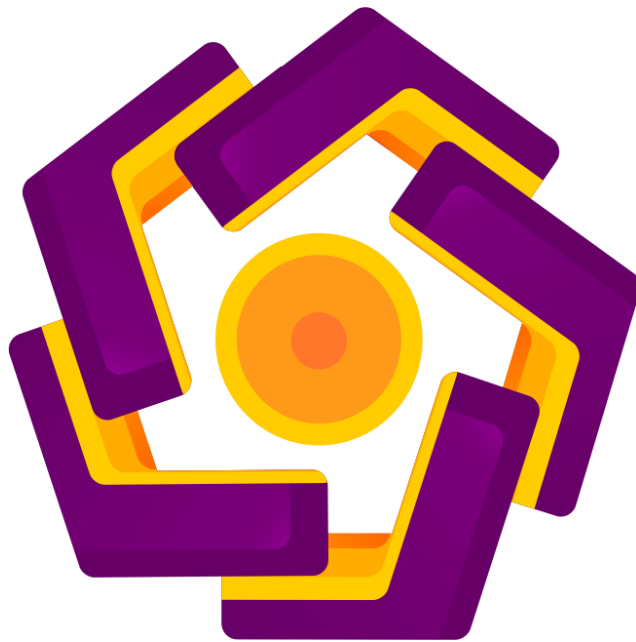


**ANALISIS *CULTURE SHOCK* MAHASISWA PERANTAU IKATAN
KELUARGA PELAJAR BELITUNG (IKPB) YOGYAKARTA DI
LINGKUNGAN KAMPUS**



Muhardifa Kusuma

21.96.2446

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

2025

**ANALISIS *CULTURE SHOCK* MAHASISWA PERANTAU IKATAN
KELUARGA PELAJAR BELITUNG (IKPB) YOGYAKARTA DI
LINGKUNGAN KAMPUS**



Muhardifa Kusuma

21.96.2446

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

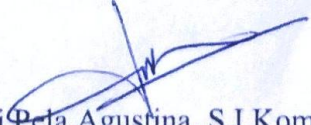
Judul

ANALISIS *CULTURE SHOCK* MAHASISWA PERANTAU IKATAN
KELUARGA PELAJAR BELITUNG (IKPB) YOGYAKARTA DI
LINGKUNGAN KAMPUS

Muhardifa Kusuma
NIM 21.96.2446

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada 19 Maret 2025

Dosen Pembimbing,


Dwi Peta Agustina, S.I.Kom.,M.A
NIK. 190302360

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Judul

ANALISIS *CULTURE SHOCK* MAHASISWA PERANTAU IKATAN
KELUARGA PELAJAR BELITUNG (IKPB) YOGYAKARTA DI
LINGKUNGAN KAMPUS

Muhardifa Kusuma
21.96.2446

telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji
pada 12 June 2025

Nama Penguji

Angga Intueri Mahendra P, S.sos.,M.I.Kom.
NIK. 190302339

Yulinda Erlistyarini,S.I.Kom.,M.Med.Kom.
NIK. 190302485

Dwi Pela Agustina, S.I.Kom.,M.A
NIK. 190302360

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)
(12 June 2025)

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom., Ph.D.
NIK. 190302125

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 12 June 2025


5FAMX425362050
Muhandifa Kusuma
21.96.2446

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “**Analisis *Culture Shock* Mahasiswa Perantau Ikatan Keluarga Pelajar Belitung (IKPB) Yogyakarta di Lingkungan Kampus**” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Ibu Dwi Pela Agustina, S.I.Kom., M.A selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar membimbing, memberi masukan, dan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. Narasumber dari Ikatan Keluarga Pelajar Belitung (IKPB) Yogyakarta yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan informasi untuk penelitian ini.
6. Kedua orang tua penulis serta keluarga tercinta atas doa, motivasi, dan kasih sayang yang tiada henti.
7. Sahabat-sahabat dan rekan seperjuangan yang telah memberi semangat serta bantuan baik secara moril dan materiil dalam berlangsungnya penelitian ini.

Yogyakarta, 12 June 2025

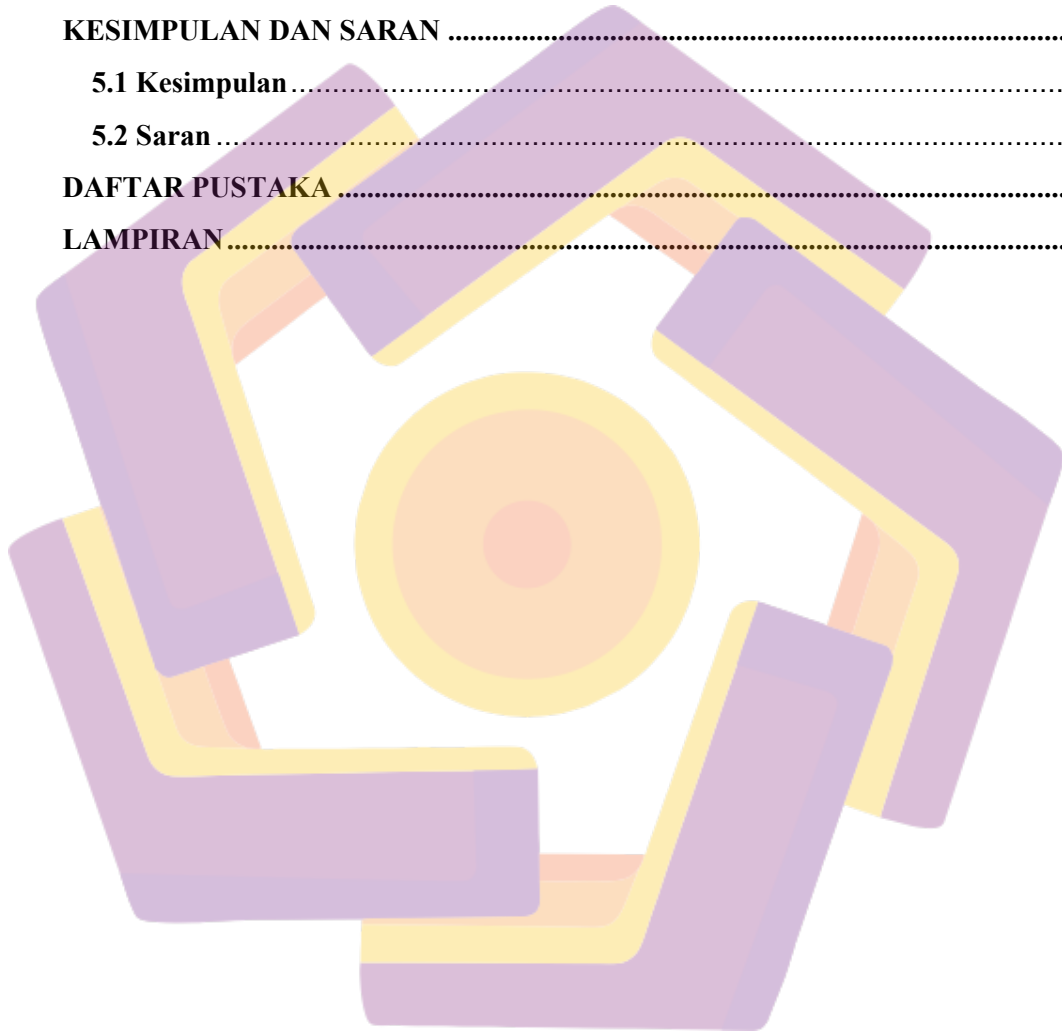


Muhardifa Kusuma

DAFTAR ISI

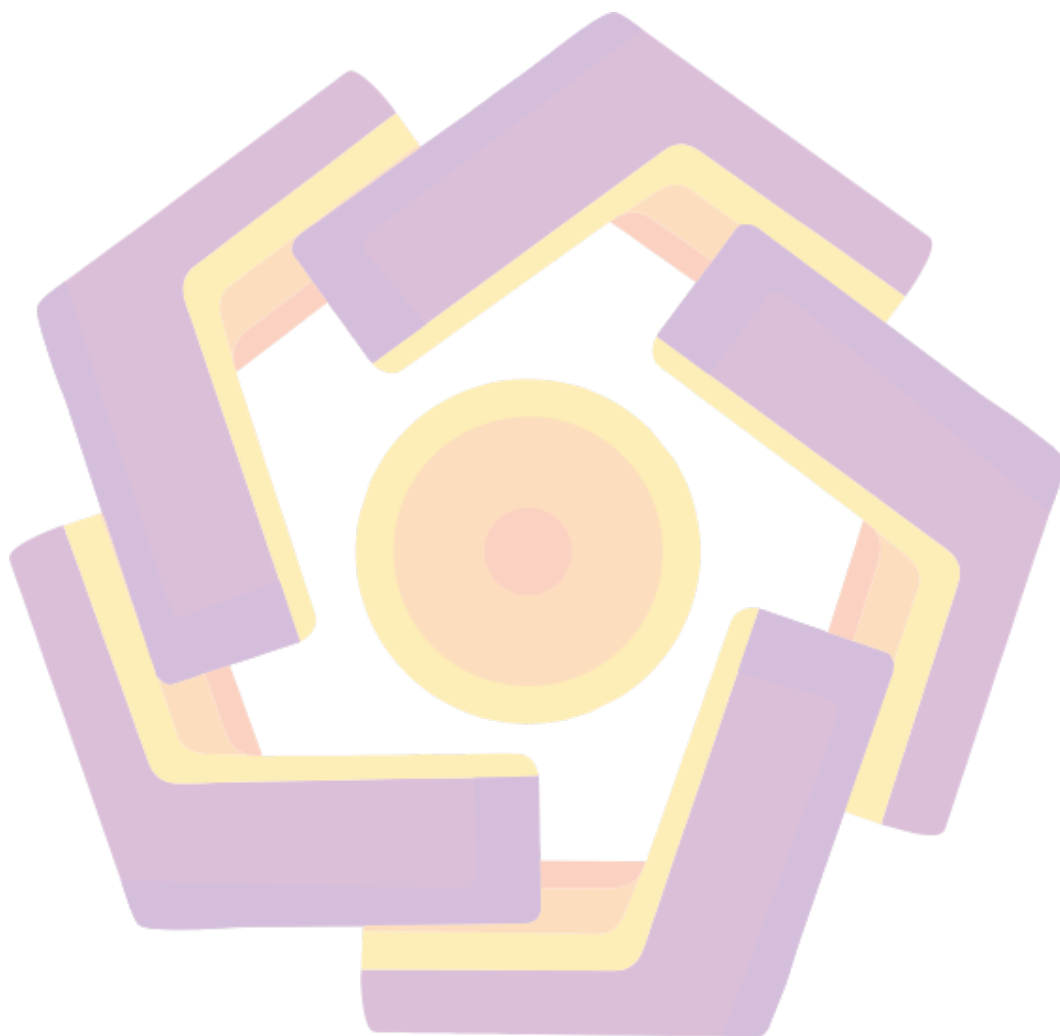
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK.....	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Fokus Penelitian.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Sistematika Penulisa.....	7
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
2.2 Landasan Teori.....	12
2.3 Konsep Berpikir.....	17
BAB III.....	18
METODOLOGI PENELITIAN.....	18
3.1 Paradigma Penelitian	18
3.2 Pendekatan Penelitian	19
3.3 Metode Penelitian	19
3.4 Subjek dan Objek	19
3.5 Sumber Data.....	21
3.6 Teknik Pengumpulan Data	22
3.7 Analisis Data.....	22

3.8 Keabsahan Data	24
BAB IV	25
HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	25
4.1 Hasil Wawancara	25
4.2 Analisis <i>Culture Shock</i> dan Strategi Adaptasi	45
BAB V	49
KESIMPULAN DAN SARAN	49
5.1 Kesimpulan	49
5.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	56



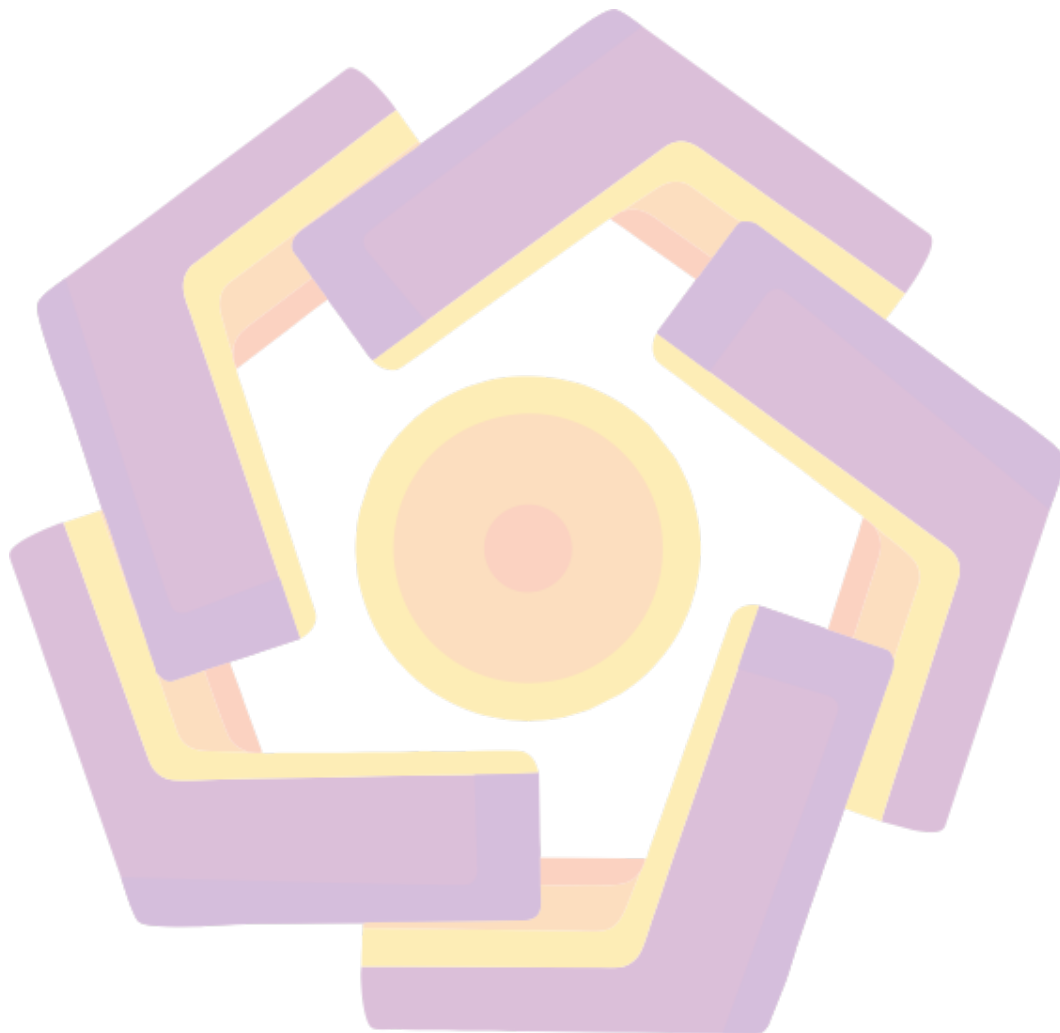
DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	8
Tabel 3. 1 Kerangka Berpikir	17



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	56
Lampiran 2	58
Lampiran 3	60



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memahami pengalaman *Culture Shock* yang dialami oleh mahasiswa asal Belitung yang tergabung dalam Ikatan Keluarga Pelajar Belitung (IKPB) Yogyakarta. Ketika beradaptasi dengan lingkungan baru, mahasiswa sering menghadapi tantangan berupa perbedaan budaya, bahasa, makanan, cuaca dan lingkungan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam tiga informan dan observasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa mengalami beberapa tahapan culture shock, yaitu fase awal berupa bulan madu, fase Krisis, setelah itu fase pemulihan, hingga akhirnya penyesuaian terhadap budaya baru. Penelitian ini menyimpulkan bahwa dukungan lingkungan, baik dari sesama mahasiswa perantau maupun masyarakat lokal, serta keterbukaan terhadap budaya baru memiliki peran yang sangat penting dalam membantu mahasiswa beradaptasi dengan lingkungan kampus di Yogyakarta.

Kata Kunci: *Culture shock*, mahasiswa perantau, Ikatan Keluarga Pelajar Belitung (IKPB)

ABSTRACT

This study aims to understand the Culture Shock experience experienced by students from Belitung who are members of the Belitung Student Family Association (IKPB) Yogyakarta. When adapting to a new environment, students often face challenges in the form of differences in culture, language, food, weather and environment. This research uses a descriptive qualitative approach. Data were collected through in-depth interviews with three informants and observations. The results showed that students experienced several stages of culture shock, namely the initial phase in the form of a honeymoon, the Crisis phase, after that the recovery phase, until finally the adjustment to the new culture. This study concludes that environmental support, both from fellow overseas students and local communities, as well as openness to new cultures have a very important role in helping students adapt to the campus environment in Yogyakarta.

Keywords: *Culture shock, overseas students, Ikatan Keluarga Pelajar Belitung (IKPB)*