

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PROGRAM SLEMAN PEDULI
BAZNAS KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN
TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

TUGAS AKHIR



Disusun oleh:

Wahidatun Nisa	22.02.0861
Devi Sri Utami	22.02.0868
Nur Rosyidatun Ulfi	22.02.0870

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2025

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PROGRAM SLEMAN PEDULI
BAZNAS KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN
TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

TUGAS AKHIR

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Ahli Madya Komputer pada jenjang Program Diploma – Program Studi Manajemen Informatika



Disusun oleh:

Wahidatun Nisa 22.02.0861

Devi Sri Utami 22.02.0868

Nur Rosyidatun Ulfi 22.02.0870

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PROGRAM SLEMAN PEDULI
BAZNAS KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN
TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Wahidatun Nisa 22.02.0861

Devi Sri Utami 22.02.0868

Nur Rosyidatun Ulfi 22.02.0870

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 9 Juni 2025

Dosen Pembimbing,


Akhmad Dahlan, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302174

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PROGRAM SLEMAN PEDULI
BAZNAS KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN
TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

yang disusun dan diajukan oleh

Wahidatun Nisa

22.02.0861

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 25 Juni 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Dina Maulina, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302250

M. Nuraminudin, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302408

Tanda Tangan



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 25 Juni 2025

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Prof. Dr. Kusriani, M.Kom.
NIK. 19030210

HALAMAN PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PROGRAM SLEMAN PEDULI
BAZNAS KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN
TEKNIK *MOTION GRAPHIC*

yang disusun dan diajukan oleh

Devi Sri Utami

22.02.0868

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 25 Juni 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Melany Mustika Dewi, S.Kom., M.kom.

NIK. 190302455

Jeki Kuswanto, S.Kom., M.Kom.

NIK. 190302456

Tanda Tangan



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 25 Juni 2025

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Prof. Dr. Kusrini, M.Kom.

NIK. 190302106

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PROGRAM SLEMAN PEDULI BAZNAS KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK *MOTION GRAPHIC*

yang disusun dan diajukan oleh

Nur Rosyidatun Ulfi

22.02.0870

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 25 Juni 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Melany Mustika Dewi, S.Kom., M.kom.
NIK. 190302455

Rifda Faticha Alfa Azizah, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302392

Tanda Tangan



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 25 Juni 2025

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Prof. Dr. Kusriani, M.Kom.
NIK. 190302106

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Wahidatun Nisa
NIM : 22.02.0861

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Video Infografis Program Sleman Peduli BAZNAS Kabupaten Sleman Menggunakan Teknik Motion Graphic

Dosen Pembimbing : Akhmad Dahlan, M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI dan BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Amikom Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas Amikom Yogyakarta
5. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak benaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 25 Juni 2025
Yang Menyatakan,


Wahidatun Nisa

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Devi Sri Utami
NIM : 22.02.0868

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Video Infografis Program Sleman Peduli BAZNAS Kabupaten Sleman Menggunakan Teknik Motion Graphic

Dosen Pembimbing : Akhmad Dahlan, M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Amikom Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas Amikom Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak benaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 25 Juni 2025

Yang Menyatakan,



Devi Sri Utami

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Nur Rosyidatun Ulfi
NIM : 22.02.0870

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Video Infografis Program Sleman Peduli BAZNAS Kabupaten Sleman Menggunakan Teknik *Motion Graphic*

Dosen Pembimbing : Akhmad Dahlan, M.Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Amikom Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas Amikom Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak benaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 25 Juni 2025
Yang Menyatakan,



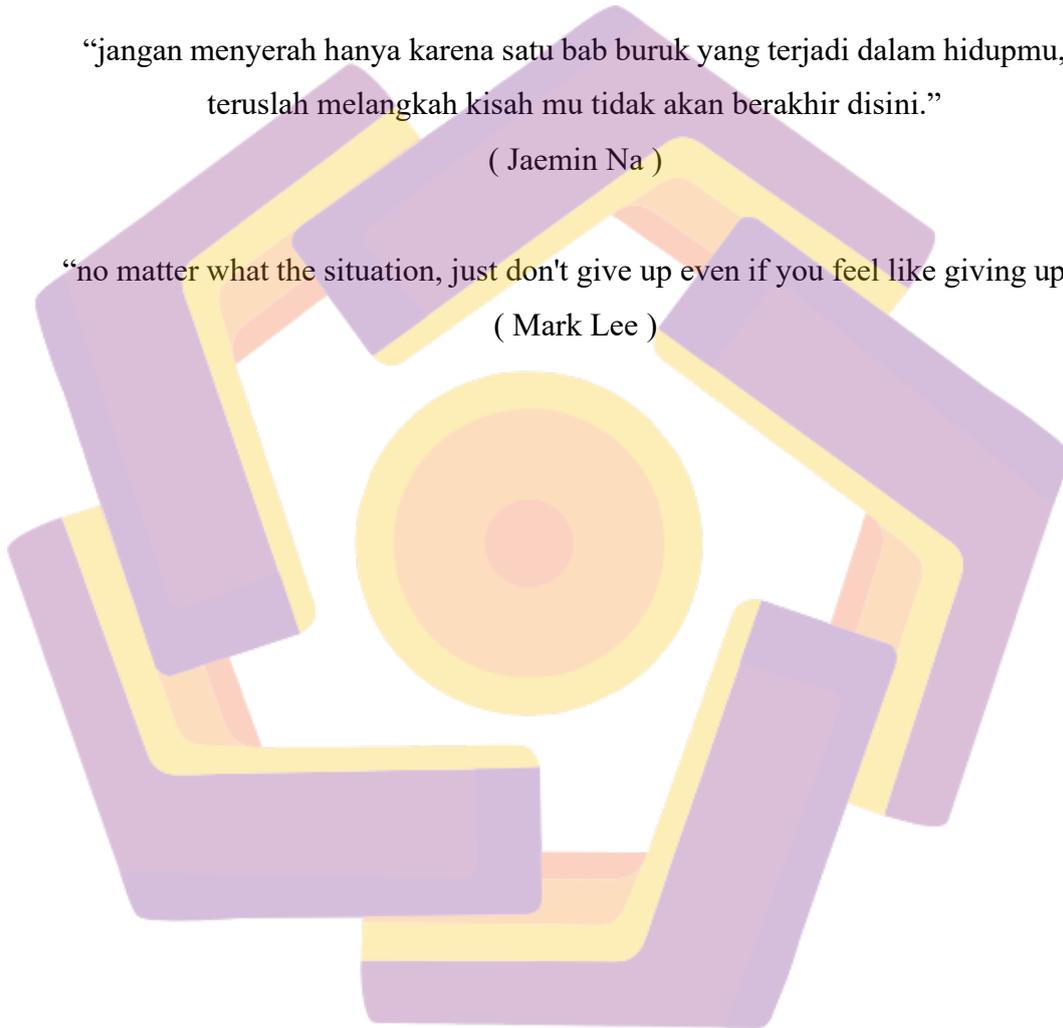

Nur Rosyidatun Ulfi

HALAMAN MOTTO

“Allah hendak memberikan keringanan kepadamu, karena manusia diciptakan
(bersifat) lemah.”
(QS.An-Nisa:28)

“jangan menyerah hanya karena satu bab buruk yang terjadi dalam hidupmu,
teruslah melangkah kisah mu tidak akan berakhir disini.”
(Jaemin Na)

“no matter what the situation, just don't give up even if you feel like giving up.”
(Mark Lee)



HALAMAN PERSEMBAHAN

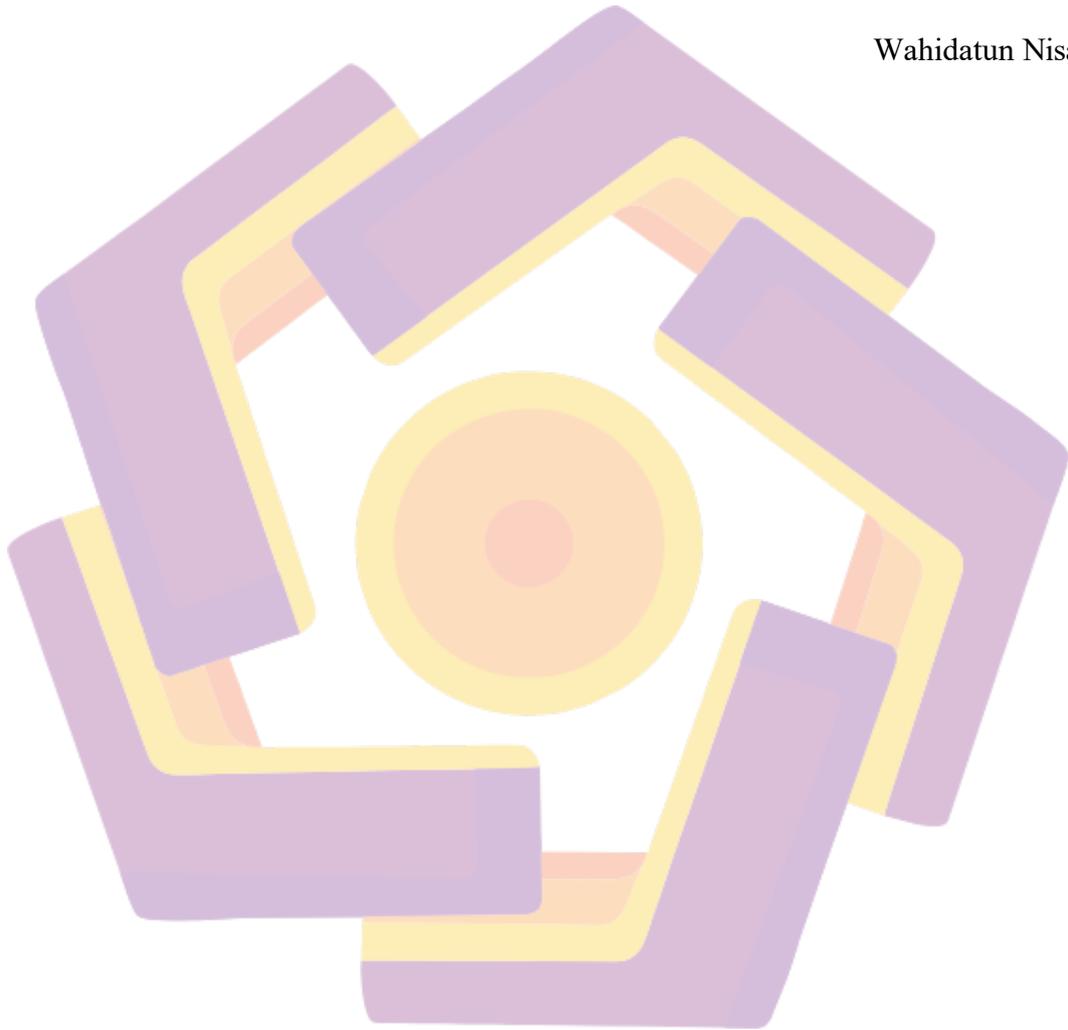
Puji syukur ke hadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, karunia, dan Hidayah-Nya, akhirnya saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Perjalanan dalam menyusun karya ini bukanlah hal yang mudah, namun menjadi proses yang sangat bermakna, penuh pembelajaran, dan pengalaman yang berharga baik dari sisi akademik maupun kehidupan pribadi. Tugas akhir ini menjadi tonggak akhir dari perjalanan studi saya. Dengan penuh hormat dan terima kasih yang tulus, saya persembahkan karya ini kepada:

1. Ayah dan Ibu tercinta, yang selalu menjadi sumber kekuatan dan motivasi dalam setiap langkah hidup saya. Terima kasih atas doa yang tak pernah putus, kasih sayang yang tak tergantikan, dan pengorbanan yang luar biasa dalam mendampingi saya hingga saat ini. Segala capaian ini tidak akan terwujud tanpa restu dan dukungan kalian.
2. Bapak Akhmad Dahlan, M.Kom, sebagai dosen pembimbing dan selaku Kaprodi D3 Manajemen Informatika yang dengan sabar mengarahkan, dan memberikan masukan yang membangun demi tercapainya tugas akhir ini.
3. Teman-teman sekelompok, yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan ini. Terima kasih kepada Devi Sri Utami, Nur Rosyidatun Ulfi dan Ermi Nur Sulistyani atas kerja sama, ketulusan, semangat, pantang menyerah, serta kebersamaan yang menjadi kekuatan besar dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga ikatan ini tetap terjaga dan menjadi kenangan indah yang tak terlupakan.
4. Kepada para member NCT DREAM, yang lewat lagu-lagu, pesan positif, dan semangat tak kenal lelahnya, telah menjadi sumber inspirasi dan motivasi tersendiri dalam hari-hari saya. Terima kasih telah menjadi pengingat bahwa mimpi itu layak diperjuangkan.
5. Dan kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan secara langsung maupun tidak langsung, sekecil apa pun itu. Terima kasih atas setiap bentuk dukungan, perhatian,

dan kebaikan yang telah diberikan. Setiap bantuan yang kalian berikan sangat berarti bagi saya.

Yogyakarta, 20 Mei 2025

Wahidatun Nisa



HALAMAN MOTO

“Jika kamu berbuat baik, (berarti) kamu berbuat baik untuk dirimu sendiri. Dan jika kamu berbuat jahat, maka (kerugian dari kejahatan) itu untuk dirimu sendiri.”

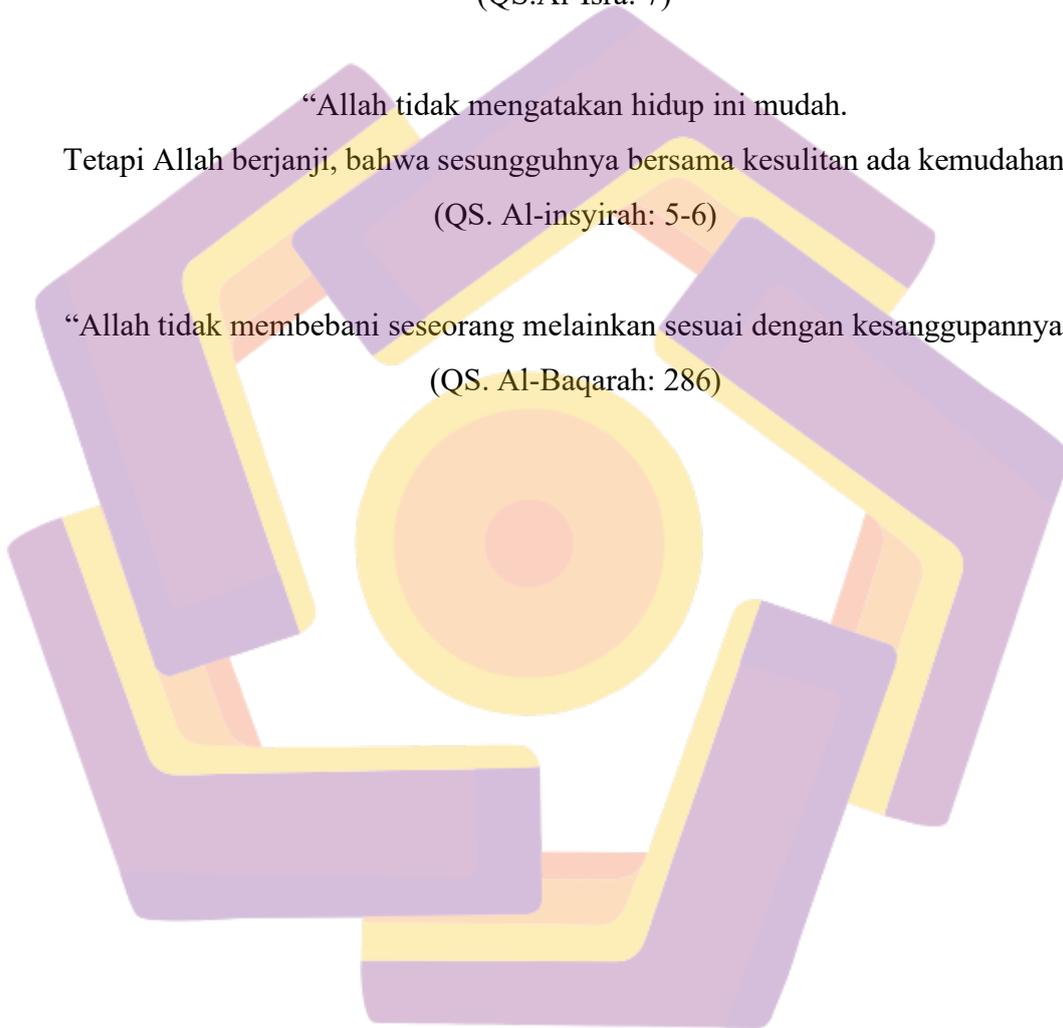
(QS. Al-Isra: 7)

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(QS. Al-Insyirah: 5-6)

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(QS. Al-Baqarah: 286)



HALAMAN PERSEMBAHAN

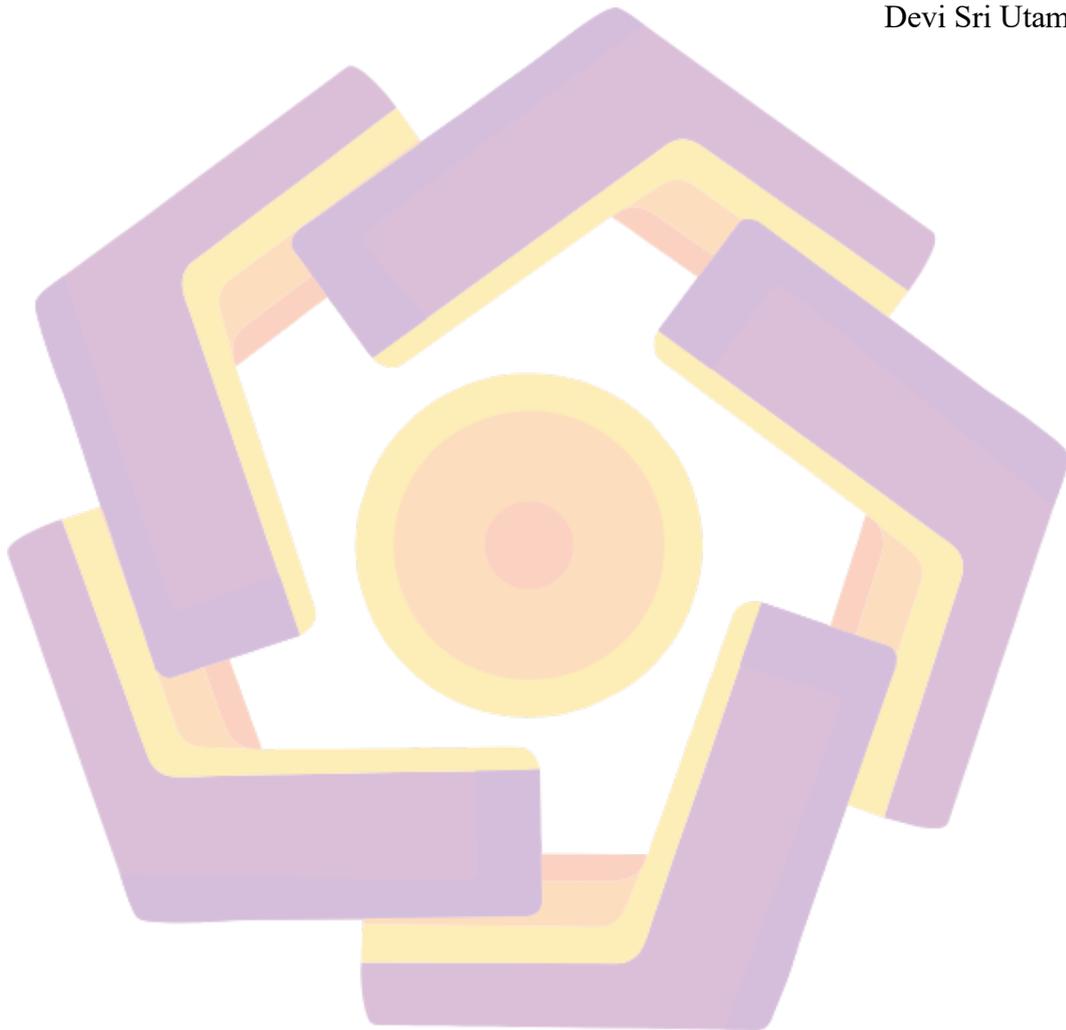
Puji syukur ke hadirat Allah SWT, yang senantiasa memberikan kemudahan, kelancaran, dan keberkahan bagi saya untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini. Dengan hormat dan terima kasih, saya persembahkan Tugas Akhir ini kepada:

1. Kedua Orang Tua tercinta, terima kasih atas doa yang tak pernah putus yang selalu kalian panjatkan untuk saya. Ibu, salah satu orang yang menjadi tempat keluh kesah saya, dan Bapak yang selalu mengusahakan segalanya untuk anak bungsumu ini. Segala capaian ini tidak akan terwujud tanpa doa, restu, dan dukungan kalian.
2. Kepada kakakku July Abdi Rosyid, Rini Ika Sari, dan Dhela Sri Purwanti yang telah memberikan semangat, doa, dan dukungan bagi saya.
3. Bapak Akhmad Dahlan, M.Kom, selaku dosen pembimbing dan selaku Kaprodi D3 Manajemen Informatika yang dengan sabar mengarahkan, dan memberikan masukan demi tercapainya Tugas Akhir ini.
4. Terima kasih kepada Wahidatun Nisa, Nur Rosyidatun Ulfi, dan Ermi Nur Sulistyani partner tugasku yang selalu kerja sama, sabar, semangat, dan menghibur dikala penat dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
5. Cahyo Adi Nugroho yang tak kalah penting kehadirannya. Terima kasih telah menjadi bagian yang sangat berarti dalam perjalanan dari awal hingga akhir selalu menemani, memberikan semangat, serta menjadi pendengar yang sabar dalam setiap keluh kesah yang saya hadapi.
6. Sahabat SMK yaitu Mellysa, Nadya, Saifa, Vhera, dan Caca yang telah menjadi sahabat yang baik dan selalu membuat saya tertawa dan merasa senang ketika berkumpul bersama.
7. Dan kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan secara langsung maupun tidak langsung, sekecil apa pun itu. Terima kasih atas setiap bentuk dukungan, perhatian,

dan kebaikan yang telah diberikan. Setiap bantuan yang kalian berikan sangat berarti bagi saya.

Yogyakarta, 20 Mei 2025

Devi Sri Utami



HALAMAN MOTTO

“...dan Allah sebaik-baik pemberi rezeki.”

-Q.S Al Jumu'ah 11

“Hidup adalah berjuang tanpa henti untuk menjadi lebih baik dari hari ke hari.”

-Buya Hamka



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur kepada Allah SWT, atas limpahan rahmat, dan hidayah-Nya, saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Dengan hormat dan terima kasih, saya persembahkan tugas akhir ini kepada:

1. Ayah dan Ibu tercinta, yang selalu menjadi sumber kekuatan dan motivasi dalam setiap langkah hidup saya. Terima kasih atas doa yang tak pernah putus, kasih sayang yang tak tergantikan, dan pengorbanan yang luar biasa dalam mendampingi saya hingga saat ini. Segala capaian ini tidak akan terwujud tanpa restu dan dukungan kalian.
2. Bapak Akhmad Dahlan, M.Kom, sebagai dosen pembimbing dan selaku Kaprodi D3 Manajemen Informatika yang dengan sabar mengarahkan, dan memberikan masukan yang membangun demi tercapainya tugas akhir ini.
3. Teman-teman sekelompok, yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan ini. Terima kasih kepada Wahidatun Nisa, Devi Sri Utami, dan Ermi Nur Sulistyani atas kerja sama, ketulusan, semangat, pantang menyerah, serta kebersamaan yang menjadi kekuatan besar dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga ikatan ini tetap terjaga dan menjadi kenangan indah yang tak terlupakan.
4. Dan kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan secara langsung maupun tidak langsung, sekecil apa pun itu. Terima kasih atas setiap bentuk dukungan, perhatian, dan kebaikan yang telah diberikan. Setiap bantuan yang kalian berikan sangat berarti bagi saya.

Yogyakarta, 20 Mei 2025

Nur Rosyidatun Ulfi

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Pembuatan Video Infografis Program Sleman Peduli BAZNAS Kabupaten Sleman Menggunakan Teknik *Motion Graphic*”.

Proses penyusunan tugas akhir ini tentu tidak lepas dari berbagai tantangan dan rintangan, baik secara teknis maupun non-teknis. Namun, dengan semangat, kerja keras, serta dukungan dari berbagai pihak, akhirnya tugas ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT, atas segala nikmat, kemudahan, dan kekuatan yang diberikan.
2. Orang tua dan keluarga tercinta, atas, dukungan moral, dan semangat yang tidak pernah putus.
3. Bapak Akhmad Dahlan, M.Kom selaku dosen pembimbing dan Kaprodi D3 Manajemen Informatika yang telah memberikan arahan, masukan, serta motivasi selama proses penyusunan tugas akhir ini.
4. Kepada Ibu Khayatun Listingatil Masruroh dan Bapak Kepala BAZNAS Kabupaten Sleman beserta seluruh staff yang telah memberikan dukungan dalam pembuatan video ini.
5. Teman-teman seperjuangan, atas kerja sama, dukungan, dan kebersamaan yang begitu berarti selama proses pengerjaan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis maupun bagi semua pembacanya.

Yogyakarta, 20 Mei 2025

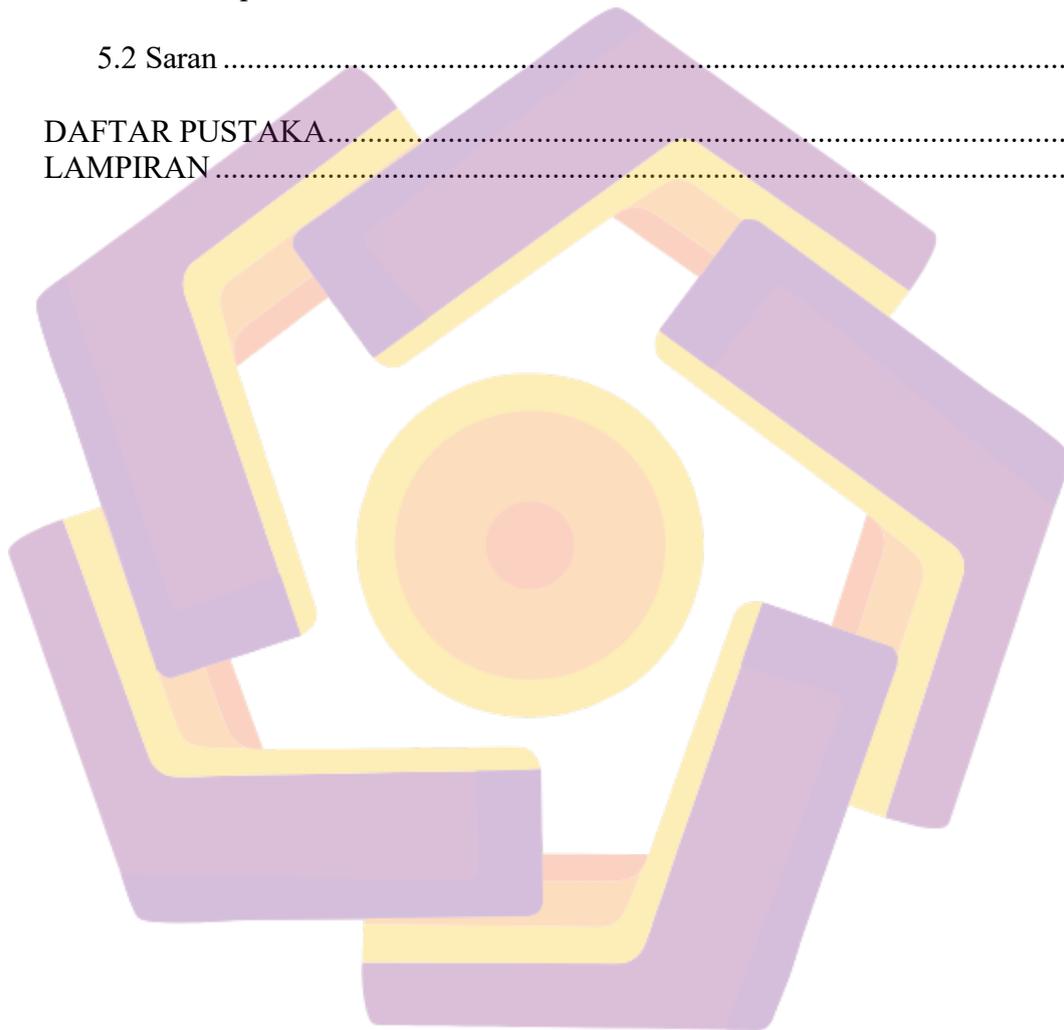
Penulis

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR	1
TUGAS AKHIR	1
HALAMAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PENGESAHAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	vii
HALAMAN MOTTO	xiv
HALAMAN PERSEMBAHAN	xv
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	21
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
INTISARI.....	xxiii
<i>ABSTRACT</i>	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian	2
1.4 Batasan Masalah.....	2
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1 Referensi	4
2.2 Landasan Teori	8
2.2.1 Multimedia	8
2.2.2 Video	8
2.2.3 Infografis	8

2.2.4 Motion Graphic	9
2.2.5 Media Sosial.....	9
2.2.6 Flowchart.....	9
2.2.7 Storyboard	10
2.2.8 Voice Over	10
2.2.9 Backsound	10
2.2.10 Sound Effect.....	11
BAB III Metodologi penelitian	12
3.1 Pendefinisian Permasalahan.....	12
3.1.1 Tinjauan umum	12
3.1.2 Deskripsi Masalah.....	13
3.1.3 Solusi yang Diusulkan.....	14
3.2 Analisis Kebutuhan	14
Kebutuhan Fungsional.....	14
3.3 Kebutuhan Non Fungsional.....	15
3.3 Perancangan	16
3.3.1 Pengumpulan Data	17
3.3.2 Analisis.....	18
3.3.3 Pra-Produksi.....	19
3.3.4 Produksi.....	31
3.3.5 <i>Pasca-Produksi</i>	37

BAB IV hasil DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Implementasi Video	39
4.2 Pengujian.....	42
4.1.1 Pengujian User	48
BAB V PENUTUP	52
5.1 Kesimpulan.....	52
5.2 Saran	52
DAFTAR PUSTAKA.....	54
LAMPIRAN	57



DAFTAR TABEL

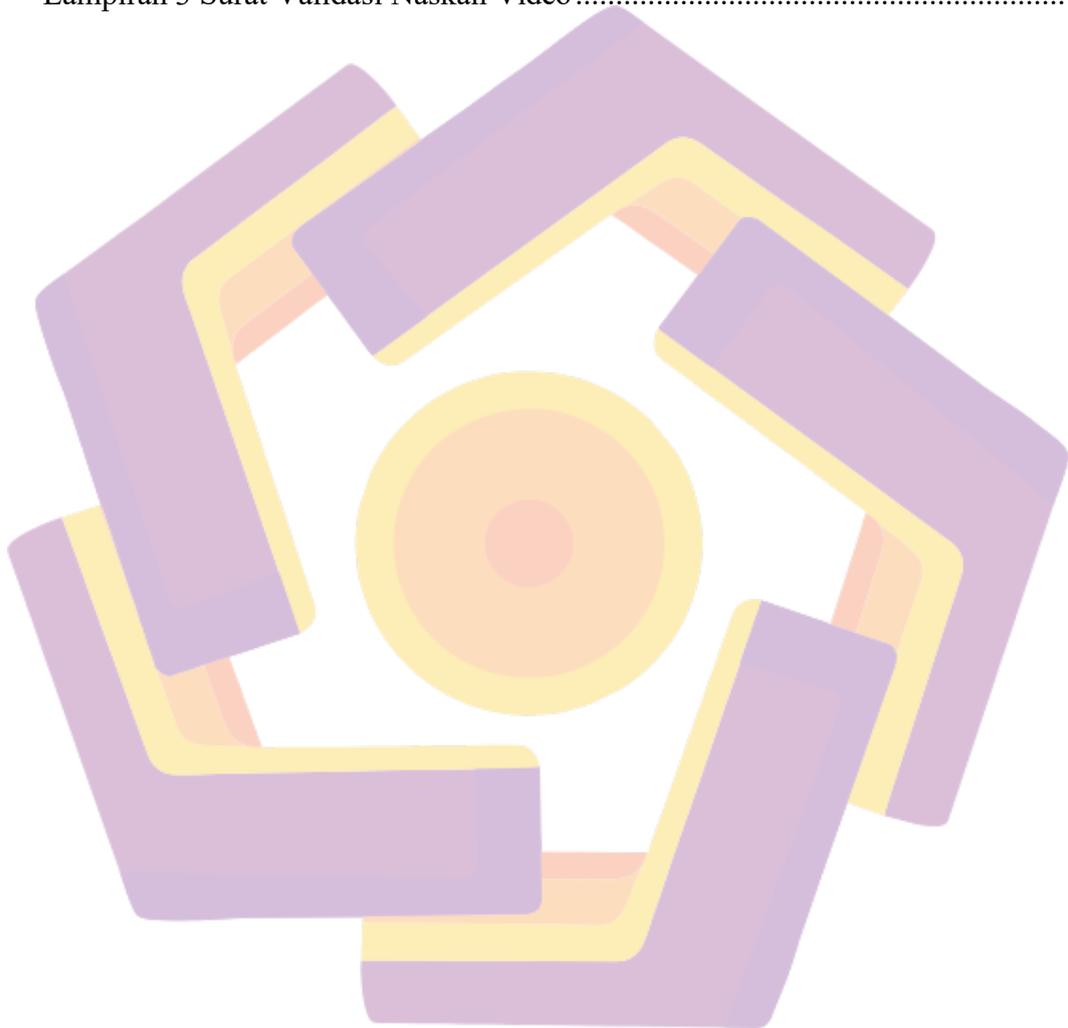
Tabel 2. 1 Perbandingan Jurnal Referensi dan Penelitian	5
Tabel 3. 1 Masalah Pada Obyek Penelitian.....	13
Tabel 3. 2 Daftar Solusi.....	14
Tabel 3. 3 Kebutuhan Hardware.....	15
Tabel 3. 4 Kebutuhan Software.....	15
Tabel 3. 5 Kebutuhan Brainware.....	16
Tabel 3. 6 Pengumpulan Bahan Konten.....	20
Tabel 3. 7 Storyboard	23
Tabel 4. 1 Pengujian Fungsional.....	42
Tabel 4. 2 Pengujian Fungsional Elemen Audio	46
Tabel 4. 3 Pengujian Validasi Naskah.....	46
Tabel 4. 4 Pengujian User	48
Tabel 4. 5 Interpretasi.....	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo BAZNAS Kabupaten Sleman	13
Gambar 3. 2 Diagram flow pembuatan video infografis	17
gambar 3. 3 Dolby on.....	32
Gambar 3. 4 Adobe audio enhance	33
Gambar 3. 5 Editing adobe premier	33
Gambar 3. 6 Editing backsound	34
Gambar 3. 7 Editing adobe after effect	35
Gambar 3. 8 Editing video (adobe premiere pro).....	36
Gambar 3. 9 Penambahan sound effect.....	37
Gambar 3. 10 Finishing touch.....	38
Gambar 3. 11 Rendering video.....	38
Gambar 4. 1 Tampilan pembuka	39
Gambar 4. 2 Tampilan pengenalan baznas	40
Gambar 4. 3 Tampilan pengenalan program sleman peduli	40
Gambar 4. 4 Tampilan isi	41
Gambar 4. 5 Tampilan Penutup.....	41

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Ijin Penelitian.....	57
Lampiran 2 Balasan Surat Ijin Penelitian.....	58
Lampiran 3 Surat Validasi Naskah Video.....	59



INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan video infografis yang dapat menyampaikan informasi secara efektif tentang program "Sleman Peduli" yang diselenggarakan oleh BAZNAS Kabupaten Sleman. Teknik *motion graphic* dipilih sebagai metode untuk meningkatkan daya tarik visual dan memperjelas pesan yang ingin disampaikan kepada masyarakat. Video infografis ini dirancang dengan tujuan agar dapat menjangkau *audiens* yang lebih luas dan memudahkan pemahaman tentang peran BAZNAS dalam membantu masyarakat. Proses pembuatan meliputi pengumpulan data, perancangan visual, animasi, serta penyusunan narasi yang sesuai dengan pesan yang ingin disampaikan. Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi media komunikasi yang digunakan oleh BAZNAS, sehingga masyarakat lebih tertarik untuk berpartisipasi dan memahami kegiatan-kegiatan yang dilakukan. Selain itu, penggunaan teknik *motion graphic* dalam pembuatan video infografis diharapkan mampu mengoptimalkan penyampaian informasi yang kompleks menjadi lebih sederhana dan menarik.

Kata kunci: Multimedia, Infografis, *Motion Grafik*, Video, Komunikasi Visual

ABSTRACT

This research aims to develop an infographic video that can convey information effectively about the "Sleman Cares" program organized by BAZNAS Sleman Regency. The motion graphic technique was chosen as a method to increase visual appeal and clarify the message to be conveyed to the public. This infographic video was designed with the aim of reaching a wider audience and facilitating understanding of BAZNAS' role in helping society. The creation process includes data collection, visual design, animation, and composing a narrative that suits the message you want to convey. It is hoped that the results of this research can contribute to the communication media used by BAZNAS, so that the public is more interested in participating and understanding the activities carried out. Apart from that, the use of motion graphic techniques in making infographic videos is expected to be able to optimize the delivery of complex information to make it simpler and more interesting.

Keyword: *Multimedia, Infographic, Motion Graphic, Video, Visual Communication*