

BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah diselesaikan oleh penulis pada produksi prolog animasi "UTOPIA" dengan judul "Perancangan Adegan Prolog pada Animasi "UTOPIA" menggunakan Teknik *Frame By Frame*" maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

1. Implementasi teknik ini dilakukan dengan tahap brief produksi, pengumpulan data, analisa kebutuhan, analisa aspek produksi, desain, produksi pasca produksi dan juga tahap evaluasi.
2. Dari hasil evaluasi kegiatan didapat didapatkan penilaian teknis dengan persentase nilai 88.8% yang berarti tergolong dalam status "Baik Sekali". Serta, didapat penilaian sikap dengan persentase nilai 90% yang berarti tergolong dalam status "Baik Sekali".

4.2. Saran

Dari hasil penelitian, penulis memberikan saran kepada peneliti berikutnya untuk dapat mengembangkan hasil penelitian ini menjadi lebih baik. Adapun saran dari penulis adalah sebagai berikut :

1. Terdapat beberapa gerakan animasi di adegan prolog ini masih terkesan agak kasar dikarenakan kerapatan animasi masih perlu ditambah.
2. Kedepannya diharapkan para pengembang dapat menghaluskan kerapatan animasi dan pengembangan scene menjadi lebih kreatif.