

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PENYAKIT ISPA PADA  
PUSKESMAS NGAGLIK 1 SLEMAN YOGYAKARTA  
MENGUNAKAN MOTION GRAPHIC**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Ilham Yulianto**

**15.12.8365**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2020**

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PENYAKIT ISPA PADA  
PUSKESMAS NGAGLIK 1 SLEMAN YOGYAKARTA  
MENGUNAKAN TEKNIK MOTON GRAPHIC**

untuk memenuhi sebagian  
persyaratan mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi

**SKRIPSI**



**disusun oleh  
Ilham Yulianto  
15.12.8365**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2020**

# **PERSETUJUAN**

## **SKRIPSI**

### **PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PENYAKIT ISPA PADA PUSKESMAS NGAGLIK 1 SLEMAN YOGYAKARTA MENGUNAKAN MOTION GRAPHIC**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Ilham Yulianto**

**15.12.8365**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 18 Maret 2020

**Dosen Pembimbing,**

**Bernadhed, M.Kom.**

**NIK. 190302243**

**PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS PENYAKIT ISPA PADA  
PUSKESMAS NGAGLIK 1 SLEMAN YOGYAKARTA  
MENGUNAKAN MOTION GRAPHIC**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Ilham Yulianto**

**15.12.8365**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 18 Maret 2020

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Bernadhed, M.Kom**  
**NIK. 190302243**

**Bhanu Sri Nugraha, M.Kom**  
**NIK. 190302164**

**Agus Fatkhurohman, M.Kom**  
**NIK. 190302249**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 18 Maret 2020

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

**Krisnawati, S.Si, M.T.**  
**NIK. 190302038**

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu institusi perguruan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

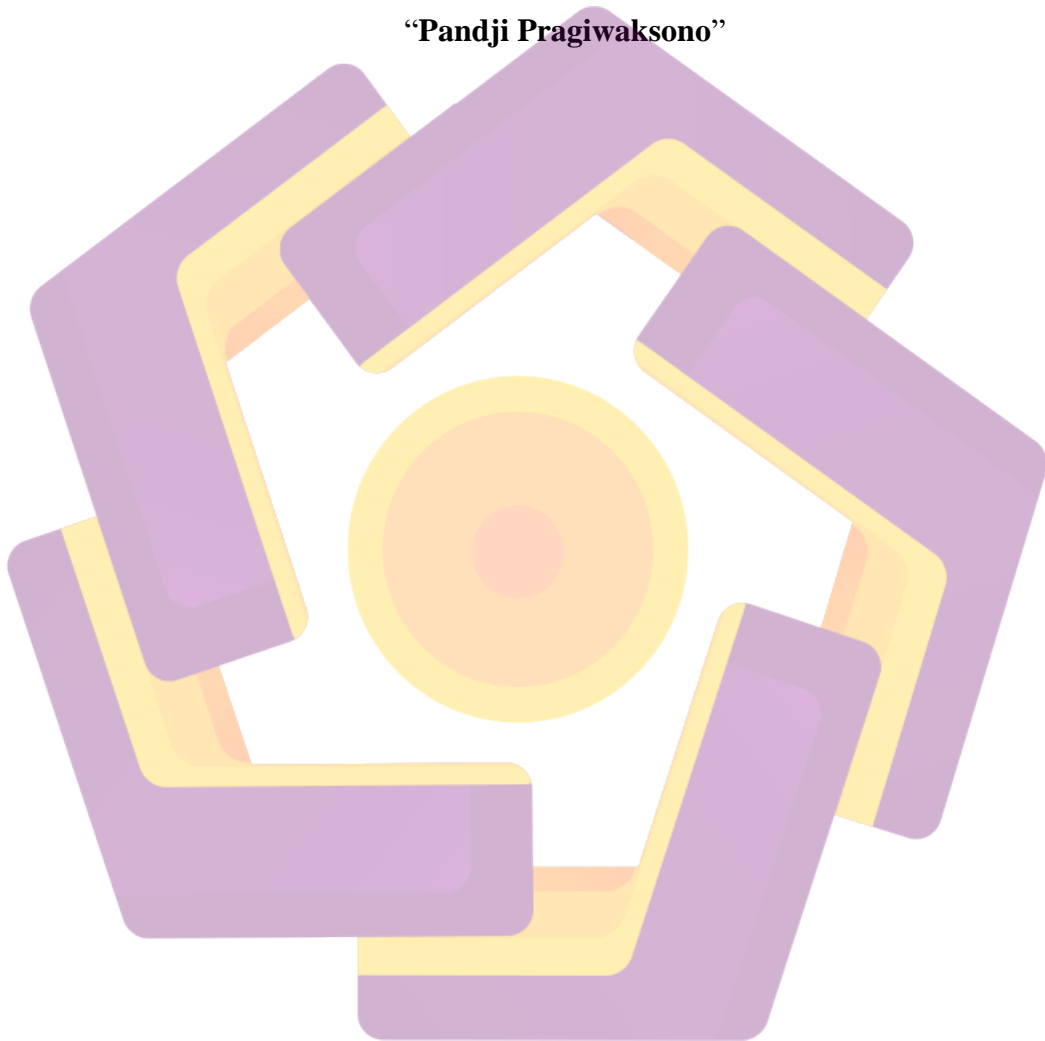
Yogyakarta, 18 Maret 2020

Ilham Yulianto  
NIM 15.12.8365

## **MOTTO**

Hanya ada dua jenis anak muda didunia. Mereka yang menuntut perubahan dan mereka yang menciptakan perubahan, silahkan pilih perjuanganmu

**“Pandji Pragiwaksono”**



## PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, syukur yang tak terhingga atas nikmat dan karunia Allah kepada hamba-Nya. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Allah Subhanahu wata'ala yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia dalam bentuk apapun, sehingga dilancarkan dan diberikan kemudahan dalam segala urusan yang penulis hadapi, terutama dalam proses penyampaian naskah skripsi ini.
2. Papa Bamabang dan ibu Henny selaku kedua orang tua saya yang tiada hentihentinya mendoakan, melimpahkan rasa kasih dan sayang, selalu memberikan nasehat, memberikan motivasi, kepada saya, tanpa mereka saya bukan lah apa – apa.
3. Adha Dwi Apriyan, S.Kom, Almira Irfani Haninewi, S.Ak dan semua yang telah memberikan dukungan dan nasehat selama pembuatan penelitian ini.
4. Bapak Bernadhed, M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan semangat, motivasi, bimbingan, arahan, kritik dan saran selama proses penyusunan hingga penyelesaian naskah skripsi ini.
5. Pihak Puskesmas Ngaglik 1 Sleman Yogyakarta yang telah mengizinkan dan mendukung penelitian ini.

## KATA PENGANTAR

Allhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan ridhlo, hidayah, dan inayah-Nya sehingga Skripsi dengan judul **“Pembuatan Video Infografis Penyakit Ispa pada Puskesmas Ngaglik 1 Sleman Yogyakarta Menggunakan Motion Graphic”** ini dapat penulis selesaikan dengan baik dan lancar. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Komputer Universitas Amikom Yogyakarta. Dengan segala keterbatasan yang penulis miliki, masih banyak kekurangan-kekurangan yang harus diperbaiki.

Dalam penulisan Skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Allah SWT atas rahmad dan hidayahnya serta hingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Bapak M. Suyanto, Prof., Dr., M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Bernardhed, M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu serta dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan dalam penyusunan Skripsi.
4. Segenap Ibu dan Bapak Dosen Universitas Amikom Yogyakarta atas didikan dan bimbingannya selama ini.
5. Adha Dwi Apriyan, S. Kom Selaku Narator yang telah menyumbang narasinya di saat pengerjaan skripsi ini.
6. Papa dan Ibu tercinta yang dengan penuh kesabaran dan pengorbanan selalu memberi dorongan, bantuan material maupun non material dan doa agar penulis dapat menyelesaikan studi.

Yogyakarta, 18 Maret 2020

Ilham Yulianto

15.12.8365



## DAFTAR ISI

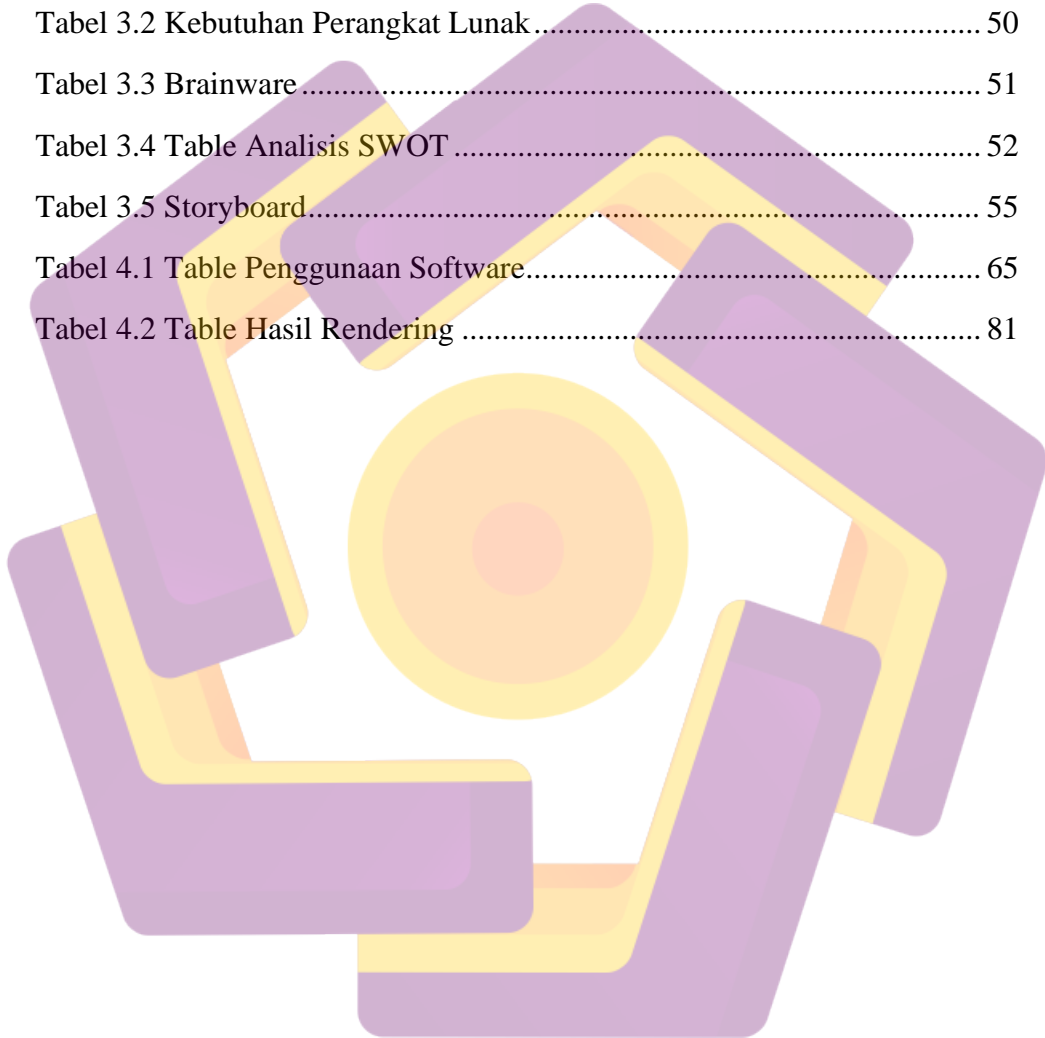
SKRIPSI.....	i
PERSETUJUAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PENGESAHAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
INTISARI.....	xv
<i>ABSTRACT</i> .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah .....	4
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian .....	6
1.6 Metode Penelitian .....	6
A.Metode Pengumpulan Data.....	7
B.Metode Analisis.....	8
C.Metode Perancangan .....	8
D.Metode Pengembangan .....	8
E.Metode Implementasi .....	9
1.7 Sistematika Penulisan .....	9
BAB 1 PENDAHULUAN .....	9

BAB II LANDASAN TEORI.....	9
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....	9
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....	9
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	9
DAFTAR PUSTAKA .....	10
LAMPIRAN.....	10
<b>BAB II Tinjauan pustaka .....</b>	<b>11</b>
2.1 Tinjauan Pustaka.....	11
2.2 Konsep Dasar Multimedia .....	15
2.3 Video.....	16
2.4 Infografis.....	17
2.4.1 Sejarah Infografis.....	17
2.4.2 Pengertian Infografis.....	18
2.4.3 Jenis – Jenis Infografis .....	18
2.1 Animasi .....	21
2.1.1 Pengertian Animasi.....	21
2.1.2 Jenis Animasi .....	22
2.1.3 Prinsip Dasar Animasi .....	26
2.5 Motion Graphic .....	35
2.5.1 Sejarah Motion Graphic .....	35
2.5.2 Definisi Motion Graphic .....	36
2.5.3 Konsep Dasar Motion Graphic .....	36
2.7 Metode Analisis .....	37
2.7.1 Analisis SWOT .....	37
2.8 Metode Perancangan.....	40
2.8.1 Pra-Produksi.....	40
2.9 Metode Pengembangan.....	41
2.9.1 Produksi .....	42
2.9.2 Pasca Produksi .....	43
2.10 Metode testing.....	44
2.10.1 Data Kuisisioner .....	44
2.10.2 Skala Likert.....	45
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>47</b>
3.1 Tinjauan Umum .....	47

3.1.1 Deskripsi Objek Penelitian.....	47
3.1.2 Identitas Objek Penelitian .....	47
3.1.3 Visi dan Misi.....	49
3.2 Analisis Masalah.....	50
3.2.1 Identifikasi Masalah.....	50
3.3 Analisis Kebutuhan Sistem .....	50
3.3.1 Kebutuhan Fungsional .....	51
3.3.2 Kebutuhan Non Fungsional .....	51
3.4 Analisis SWOT .....	53
3.5 Perancangan .....	55
3.5.1 Tema atau Topik .....	55
3.5.2 Survey atau Riset .....	55
3.6 Storyboard.....	55
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>61</b>
4.1 Pembahasan.....	61
4.1.1 Produksi .....	62
4.1.2 Produksi Desain Grafis .....	62
4.1.3 Produksi Audio .....	66
4.1.4 Pasca Produksi .....	70
4.2 Evaluasi.....	83
4.2.1 Pengujian <i>Beta</i> .....	83
4.3 Implementasi.....	86
4.3.1 Penyerahan Hasil Penelitian.....	86
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>87</b>
5.1 Kesimpulan .....	87
5.2 Saran .....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>89</b>
Lampiran 1: Bukti surat sudah menyelesaikan penelitian di Puskesmas Ngaglik 1 Sleman.....	1
Lampiran 2: Penyerahan video Video Infografis Penyakit Ispa di Puskesmas Ngaglik 1 Sleman.....	2
Lampiran 3: Hasil kuesioner melalui Google Form.....	3

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Perbandingan.....	13
Tabel 2.2 Sekala Likert.....	45
Tabel 3.1 Kebutuhan Perangkat Keras Editing .....	50
Tabel 3.2 Kebutuhan Perangkat Lunak .....	50
Tabel 3.3 Brainware .....	51
Tabel 3.4 Table Analisis SWOT .....	52
Tabel 3.5 Storyboard.....	55
Tabel 4.1 Table Penggunaan Software.....	65
Tabel 4.2 Table Hasil Rendering .....	81



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Papan Informasi Tentang Kesehatan.....	3
Gambar 2.2 Papan Penunjuk Nomor Antrian .....	3
Gambar 2.1 Video .....	16
Gambar 2.2 Contoh Infografis Statis .....	18
Gambar 2.3 Infografis Statis .....	19
Gambar 2.4 Infografis Animasi .....	20
Gambar 2.5 Infografis Interaktif .....	21
Gambar 2.6 Contoh Animasi 3D.....	23
Gambar 2.7 Contoh Animasi Stop Motion .....	24
Gambar 2.8 Contoh Animasi Motion Graphic.....	25
Gambar 2.9 Contoh Animasi Tradisional .....	26
Gambar 2.10 <i>Anticipation</i> .....	27
Gambar 2.11 <i>Squash and Stretch</i> .....	27
Gambar 2.12 <i>Staging</i> .....	28
Gambar 2.13 <i>Straight Ahead and Pose to Pose</i> .....	29
Gambar 2.14 <i>Follow-Through and Overlapping Action</i> .....	30
Gambar 2.15. <i>Slow In – Slow Out</i> .....	30
Gambar 2.16 <i>Arcs</i> .....	31
Gambar 2.17 <i>Secondary Action</i> .....	32
Gambar 2.18 <i>Timing</i> .....	32
Gambar 2.19 <i>Exaggeration</i> .....	33
Gambar 2.20 <i>Solid Drawing</i> .....	34
Gambar 2.21 <i>Appeal</i> .....	35
Gambar 2.22 <i>Storyboard</i> .....	41
Gambar 2.23 <i>Storyboard</i> yang Sudah di Grafiskan .....	42
Gambar 2.24 Recording Narasi.....	43

Gambar 2.25 Editing dan Composting .....	43
Gambar 2.26 Rendering .....	44
Gambar 3.1 Puskesmas Ngaglik 1 Tampak Depan.....	46
Gambar 3.2 Ruang Tunggu Puskesmas Ngaglik 1.....	46
Gambar 4.1 Pembuatan Asset Grafis .....	66
Gambar 4.2 <i>Pen tool, Rectangle tool dan Ellipse tool</i> .....	67
Gambar 4.3 <i>Patchfinder</i> .....	67
Gambar 4.4 <i>Color Picker</i> .....	68
Gambar 4.5 <i>PNG Options</i> .....	69
Gambar 4.6 <i>Export</i> .....	69
Gambar 4.7 Hasil Penyimpanan Scene .....	70
Gambar 4.8 Redmi Note 5 .....	70
Gambar 4.9 Tampilan Adobe Audition CS6.....	71
Gambar 4.10 <i>Import File</i> .....	72
Gambar 4.11 <i>Capture Noise Point</i> .....	72
Gambar 4.12 <i>Noise Reduction Process</i> .....	73
Gambar 4.13 <i>Effect-FFT Filter</i> .....	73
Gambar 4.14 <i>Export File</i> .....	74
Gambar 4.15 <i>Composition Settings CS6</i> .....	75
Gambar 4.16 Mengimpor File Ke Panel Project.....	75
Gambar 4.17 Menempatkan Video pada <i>Timeline</i> .....	76
Gambar 4.18 Menyusun Penganimasian .....	76
Gambar 4.19 Menganimasikan Obyek.....	77
Gambar 4.20 Penambahan Efek <i>Easy Ease</i> .....	77
Gambar 4.21 Membuat <i>Composting</i> Baru .....	78
Gambar 4.22 Menggabungkan Semua <i>Composting</i> .....	78
Gambar 4.23 Proses <i>Camera Lens Blur</i> .....	78
Gambar 4.24 Audio Narasi .....	79

Gambar 4.25 Audio Backsound .....	79
Gambar 4.26 <i>Add to Media Encoder Queue</i> .....	80
Gambar 4.27 Mengatur Format Audio dan Video .....	80
Gambar 4.28 <i>Output</i> .....	81



## INTISARI

Di Puskesmas Ngaglik 1 terdapat masalah dalam mengilustrasikan faktor-faktor penyebab Ispa dimana dokter dan tenaga medis hanya bisa menginformasikan melalui lisan dan Leaflet.

Hal ini belum mampu menjelaskan secara rinci bagaimana faktor penyebab Ispa bisa terjadi. Sehingga penulis memberikan jalan alternatif kepada pihak Puskesmas Ngaglik 1 melalui penggunaan *Motion Graphic* untuk membantu mengilustrasikan tentang faktor penyebab Ispa. Karena dengan *Motion Graphic* informasi tentang penyakit Ispa bisa diilustrasikan melalui gambar animasi 2D disertai keterangan berupa Teks dan Audio.

Dengan menggunakan Visualisasi informasi dalam bentuk infografis dengan teknik *Motion Graphic* diharapkan mampu menyampaikan informasi faktor penyebab dan pengobatan Ispa. Berdasarkan latarbelakang diatas maka penulis membuat tugas akhir dengan mengangkat tema Infogarfis menggunakan teknik *Motion Graphic* untuk media sosialisai di Puskesmas Ngaglik 1.

**Kata Kunci:** *Motion graphic, Ispa, After effect.*





## **ABSTRACT**

*In Puskesmas Ngaglik 1 there is a problem in illustrating the factors that cause Ispa where doctors and medical personnel can only inform through oral and leaflets.*

*This has not been able to explain in detail how the factors causing Ispa can occur. So the authors provide an alternative way to the Ngaglik 1 Health Center through the use of Motion Graphic to help illustrate the causes of Ispa. Because with Motion Graphic information about Ispa can be illustrated through 2D animated images accompanied by captions in the form of Text and Audio.*

*By using information visualization in the form of infographics with Motion Graphic techniques, it is expected to be able to convey information on the causes and treatment of Ispa. Based on the above background, the authors make the final project by raising the theme of Infogarfis through the Motion Graphic technique for socialization media at the Ngaglik 1 Public Health Center.*

**Keyword: Motion graphic, Ispa, After effect.**

