ANALISIS FORENSIK DIGITAL UNTUK PENANGANAN CYBERCRIME STUDI KASUS : PELECEHAN SEKSUAL PADA APLIKASI INSTAGRAM

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana

Program Studi Teknik Komputer

disusun oleh

IDA LARASATI FAUTH

18.83.0235

Kepada

FAKULTAS ILMU KOMPUTER

UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA

YOGYAKARTA

2025

ANALISIS FORENSIK DIGITAL UNTUK PENANGANAN CYBERCRIME STUDI KASUS : PELECEHAN SEKSUAL PADA APLIKASI INSTAGRAM

SKRIPSI

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana

Program Studi Teknik Komputer

disusun oleh

IDA LARASATI FAUTH

18.83.0235

Kepada

FAKULTAS ILMU KOMPUTER

UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA

YOGYAKARTA

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS FORENSIK DIGITAL UNTUK PENANGANAN CYBERCRIME STUDI KASUS : PELECEHAN SEKSUAL PADA APLIKASI INSTAGRAM

yang disusun dan diajukan oleh

Ida Larasati Fauth

18.83.0235

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 24 Februari 2025

Dosen Pembimbing,

M. Rudyanto Arief, S.T, M.T
NIK. 190302098

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

ANALISIS FORENSIK DIGITAL UNTUK PENANGANAN CYBERCRIME STUDI KASUS : PELECEHAN SEKSUAL PADA APLIKASI INSTAGRAM

yang disusun dan diajukan oleh

Ida Larasati Fauth

18.83.0235

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 24 Februari 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji	Tanda Tangan
Joko Dwi Santoso, S.Kom., M.Kom. **NIK. 190302181**	
Eko Pramono, S.Si, M.T **NIK. 190302580**	
M. Rudyanto Arief, S.T., M.T **NIK. 190302098**	

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 24 Februari 2025

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta,S.Kom., M.Kom., Ph.D.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Ida Larasati Fauth
NIM : 18.83.0235

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:
ANALISIS FORENSIK DIGITAL UNTUK PENANGANAN CYBERCRIME

STUDI KASUS : PELECEHAN SEKSUAL PADA APLIKASI INSTAGRAM

Dosen Pembimbing : M. Rudyanto Arief, S.T, M.T

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 24 Februari 2025

Yang Menyatakan,

Ida Larasati Fauth

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan nikmat, rahmat serta kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar dan sebaik-baiknya. Dengan hati tulus penulis persembahkan skripsi ini untuk :

1. Kepada pintu surgaku Maryam Fauth kepada cinta pertama dan panutanku, M Taha Fauth. Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih sayang yang diberikan. Selalu berjuang untuk kehidupan penulis, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian, menjadi pengingat dan penguatan yang paling hebat, dan memberikan dukungan semangat hingga penulis bisa sampai di titik ini.
2. Kepada kakak Firman Rida Fauth, terima kasih selalu memberikan motivasi dan juga nasehat untuk penulis agar tidak mudah menyerah dalam menyelesaikan tugas akhir ini. untuk adik Real Alfarizi Fauth dan 2 ponakan ganteng Barack Araya Fauth & Galuh Perkasa Fauth terima kasih untuk senyum, tawa, dan keceriaan kalian sehingga penulis semangat menyelesaikan tugas akhir.
3. Terima kasih kepada diri sendiri Ida Larasati Fauth, karena telah menyelesaikan tugas akhir, walau begitu banyak lika-liku rintangan, terima kasih untuk tidak menyerah tetap gigih dalam menyelesaikan tanggung jawab yang sudah di berikan kepercayaan oleh kedua orang tua untuk membereskan kuliah sehingga bisa mendapatkan gelar S1 Teknik Komputer.
4. Teman-teman seperjuangan 18TK-02 terimakasih untuk kebersamaan selama massa study, dan juga untuk Zepin Nossa, Erlina Ekawati dan Julia Nica Lisma Rani, yang juga sangat banyak membantu penulis, terima kasih atas dedikasinya selama ini membersamai penulis sampai terselesaikan tugas akhir.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur di panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas karunia yang telah di anugerahkan kepada penulis, sehingga penulis dapat meneyelesaikan skripsi yang berjudul " Analisis Forensik Digital Untuk Penanganan Cybercrime Studi Kasus : Pelecehan Seksual Pada Aplikasi Instagram ".

Skripsi ini merupakan hasil dari upaya penelitian serta dedikasi yang dilakukan dalam rangka memenuhi tugas akhir guna meraih gelar Sarjana Komputer dari Universitas Amikom Yogyakarta.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan juga ilmu selama perjalanan akademik sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar, untuk itu penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Kepada ALLAH SWT karena atas karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan semoga dapat memberikan manfaat di suatu hari nanti Aamiin aamiin yarabbal allamin.
2. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Dony Ariyus, M.Kom. Selaku Ketua Program Studi S1 Teknik Komputer Amikom Yogyakarta.
4. Bapak M. Rudyanto Arief, S.T, M.T Selaku Dosen Pembimbing atas bimbingan, arahan, serta masukan berharga yang telah diberikan dalam penulisan skripsi ini.
5. Ibu Rina Pramitasari, S.Si., M.Cs Selaku Dosen Wali yang selalu memberikan pengarahan dan juga dukungan selama penulis menempuh massa perkuliahan.
6. Segenap Dosen, Staff, dan karyawan Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan juga membantu penulis dalam kelancaran segala administrasi sampai terselesaikannya skripsi ini.

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

INTISARI

Saat ini, tindak kejahatan terus meningkat seiring dengan perkembangan teknologi, termasuk penggunaan smartphone. Salah satu bentuk kejahatan yang marak terjadi adalah penyalahgunaan media sosial. Instagram, sebagai salah satu platform media sosial dengan jumlah pengguna yang tinggi, tidak luput dari potensi tindak kejahatan di dalamnya. Semakin banyak pengguna, semakin besar kemungkinan terjadinya kejahatan antar pengguna.Setiap aktivitas di media sosial, termasuk tindakan kriminal, akan meninggalkan jejak digital, baik yang sudah dihapus maupun yang masih tersimpan. Jejak ini dapat dianalisis melalui digital forensik, yaitu ilmu yang mempelajari cara memperoleh bukti digital dari perangkat elektronik. Penelitian ini bertujuan untuk memahami proses pencarian bukti digital pada aplikasi Instagram yang diakses melalui smartphone menggunakan metode National Institute of Standards and Technology (NIST). Metode digital forensik ini mencakup beberapa tahapan, yaitu Collection, Examination, Analysis, dan Reporting**.** Dalam penelitian ini, proses analisis dilakukan menggunakan perangkat lunak forensik pihak ketiga, seperti MOBILedit Forensic dan Autopsy**,** untuk mendapatkan bukti digital yang relevan.

Kata kunci: MOBILedit Forensic, Autopsy, Instagram dan Smartphone.

ABSTRACT

Currently, crime continues to increase along with technological developments, including the use of smartphones. One form of crime that is widespread is the misuse of social media. Instagram, as a social media platform with a high number of users, is not immune from the potential for criminal activity within it. The more users there are, the greater the possibility of crime occurring between users. Every activity on social media, including criminal acts, will leave digital traces, both those that have been deleted and those that are still stored. These traces can be analyzed through digital forensics, which is the science of studying how to obtain digital evidence from electronic devices. This research aims to understand the process of searching for digital evidence on the Instagram application accessed via smartphone using the National Institute of Standards and Technology (NIST) method. This digital forensic method includes several stages, namely Collection, Examination, Analysis, and Reporting. In this research, the analysis process was carried out using third-party forensic software, such as MOBILedit Forensic and Autopsy, to obtain relevant digital evidence.

Keyword: *MOBILeedit Forensic, Autopsy, Instagram and Smartphone*.