

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan aplikasi AR untuk pengenalan alat musik tradisional Janeng di SDN 5 Kebumen, dapat disimpulkan bahwa:

1. Aplikasi ini dapat menampilkan Objek 3D alat musik Janeng secara interaktif.
2. Teknologi AR berhasil meningkatkan minat dan pemahaman siswa terhadap alat musik tradisional.
3. Guru menyambut dengan baik media pembelajaran ini karena memberikan cara baru yang menarik untuk mengenalkan budaya lokal.
4. Siswa secara aktif dalam mempelajari bentuk setiap bentuk visual 3D objek yang ditampilkan.

5.2 Saran

Dalam perancangan aplikasi AR ini masih terdapat beberapa saran yang perlu dijadikan pertimbangan untuk penelitian kedepannya, supaya aplikasi ini dapat digunakan dan berjalan dengan baik ditangan pengguna. Adapun beberapa saran yang dapat penulis sampaikan sebagai berikut :

1. Untuk saat ini aplikasi hanya bisa di instal pada platform Android saja, sehingga masih bisa dikembangkan supaya aplikasi "Janeng Kebumen" bisa di instal pada platform IOS maupun Desktop.
2. Object 3D yang ada pada aplikasi "Janeng Kebumen" masih belum lengkap dengan alat musik pengiringnya agar aplikasi menjadi lengkap.

3. Tidak terdapat suara ketukan dari masing-masing alat musik Kendang, Gong, Kempul, Kemeng. Sehingga kedepannya bisa dimasukan audio untuk masing-masing alat musik.
4. Aplikasi dapat dikembangkan lebih lanjut dengan menambahkan fitur interaktif seperti animasi cara memainkan alat musik dan kuis edukatif untuk meningkatkan keterlibatan pengguna.
5. Menambahkan backsound kesenian jamjaneng dalam aplikasi, dapat menjadi salah satu cara untuk memperkuat nuansa budaya lokal dan menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan.
6. Melakukan pemeliharaan berkala agar aplikasi "Janeng Kebumen" tetap stabil dan sesuai perkembangan teknologi.

