

**DESAIN PERANCANGAN PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA PANTAI
DEWARUCI JATIMALANG PURWOREJO**

TUGAS AKHIR



disusun oleh:

Novandika Wahyu Ramadhan

19.84.0175

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2025**

**DESAIN PERANCANGAN PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA PANTAI
DEWARUCI JATIMALANG PURWOREJO**

TUGAS AKHIR

**untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Sarjana
pada jenjang Program Studi Arsitektur – Program Studi Arsitektur**



disusun oleh:

Novandika Wahyu Ramadhan

19.84.0175

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
2025**

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

DESAIN PERANCANGAN PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA
PANTAI DEWARUCI JATIMALANG PURWOREJO

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Novandika Wahyu Ramadhan

19.84.0175

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 25 Juni 2025

Dosen Pembimbing



RR. Sophia Ratna H., ST., M.Sc

NIK. 190302292

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

DESAIN PERANCANGAN PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA
PANTAI DEWARUCI JATIMALANG PURWOREJO

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Novandika Wahyu Ramadhan

19.84.0175

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

pada tanggal 25 Juni 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Prasetyo Febriarto, ST., M.Sc

NIK. 190302301

Amir Fatah Sofyan, S.T., M.Kom.

NIK. 190302047

RR. Sophia Ratna H., ST., M.Sc

NIK. 190302292

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Tanggal 25 Juni 2025

DEKAN FAKULTAS SAINS dan TEKNOLOGI



Sudarmawan, S.T., M.T

NIK. 190302309

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Novandika Wahyu Ramadhan
NIM : 19.84.0175
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Sains dan Teknologi
Universitas : Universitas Amikom Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa Proyek Akhir Arsitektur dengan judul:

**“DESAIN PERANCANGAN PENGEMBANGAN FASILITAS WISATA PANTAI DEWARUCI
JATIMALANG PURWOREJO”**

adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil jiplakan, tiruan, maupun duplikasi dari karya orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti terdapat unsur penjiplakan atau pelanggaran hak cipta dalam karya tersebut, maka saya bersedia menerima segala konsekuensi akademik maupun hukum sesuai dengan ketentuan yang berlaku di lingkungan institusi dan peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 18 Juni 2025

Hormat saya,



Novandika Wahyu Ramadhan

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir Arsitektur yang berjudul **“Desain Perancangan Pengembangan Fasilitas Wisata Pantai Dewaruci Jatimalang Purworejo”** ini dengan baik.

Penyusunan proyek akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Program Studi Arsitektur. Pemilihan tema dan lokasi didasarkan pada potensi wisata alam Pantai Dewaruci Jatimalang yang belum berkembang secara optimal, baik dari segi infrastruktur maupun daya tarik wisata. Dengan pendekatan konsep ekologi, perancangan ini diharapkan dapat menciptakan kawasan wisata yang harmonis antara kebutuhan manusia dan kelestarian lingkungan pesisir, serta berkontribusi terhadap pembangunan berkelanjutan di Kabupaten Purworejo.

Penulis menyadari bahwa penyusunan proyek akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Rr. Sophia Ratna Haryati, S.T., M.Sc selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan selama proses perancangan.
2. Bapak Prasetyo Febriarto, S.T., M.Sc. dan Bapak Amir Fatah Sofyan, S.T., M.Kom. selaku dosen penguji yang telah memberi banyak masukan selama sidang pendadaran.
3. Seluruh dosen dan staf pengajar di Program Studi Arsitektur atas ilmu dan bimbingan selama masa studi.
4. Keluarga dan teman-teman yang selalu memberikan semangat dan dukungan moril selama proses pengerjaan proyek akhir ini.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi perbaikan ke depannya. Semoga proyek akhir ini dapat memberikan kontribusi positif bagi pengembangan arsitektur yang berwawasan lingkungan dan menjadi referensi dalam perancangan kawasan wisata berbasis ekologi.

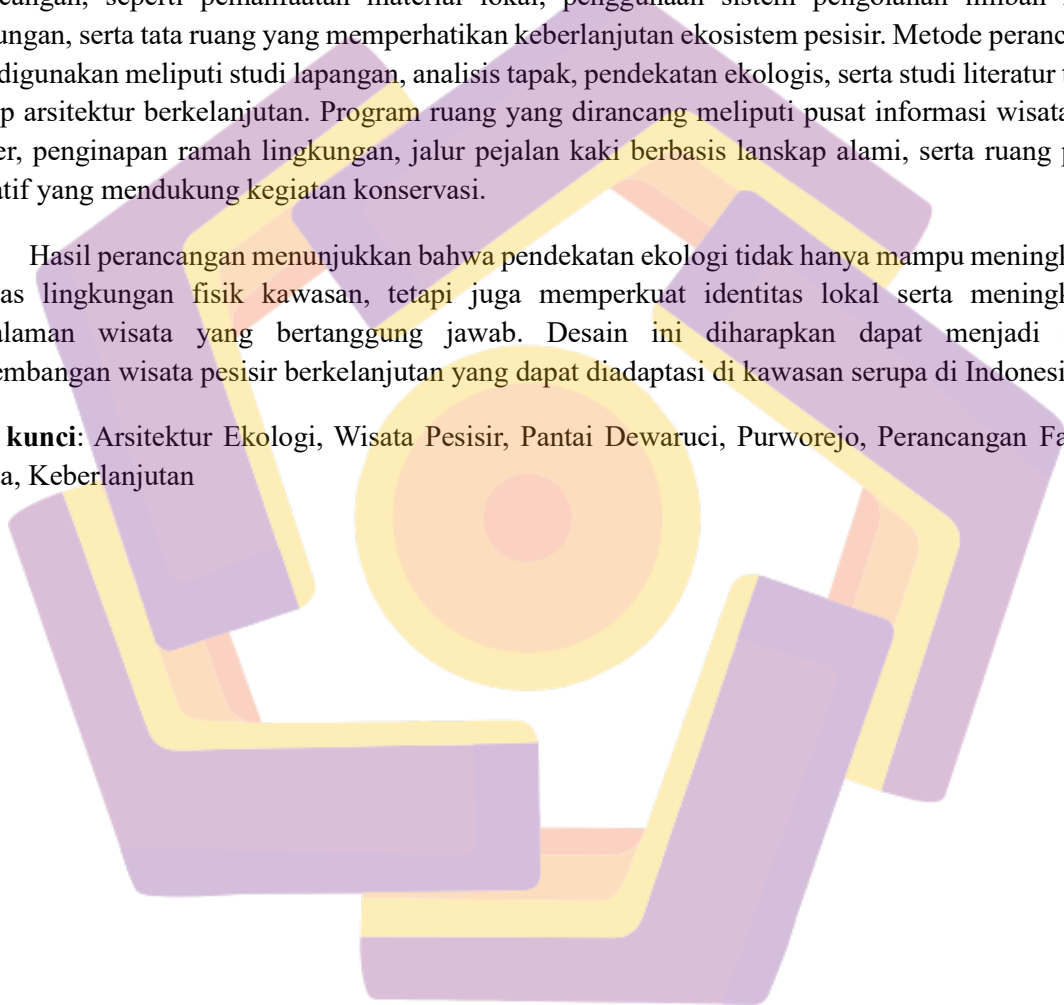
ABSTRAK

Pantai Dewaruci Jatimalang merupakan salah satu destinasi wisata unggulan di Kabupaten Purworejo yang memiliki potensi besar dalam sektor pariwisata pesisir. Namun, fasilitas penunjang yang belum memadai dan kurangnya pendekatan perancangan yang berkelanjutan menyebabkan pengelolaan kawasan belum optimal. Proyek akhir ini bertujuan untuk merancang pengembangan fasilitas wisata Pantai Dewaruci Jatimalang dengan pendekatan arsitektur ekologi, guna menciptakan kawasan wisata yang harmonis antara kebutuhan wisatawan dan pelestarian lingkungan.

Konsep ekologi diterapkan dengan mengintegrasikan elemen-elemen alami dalam perancangan, seperti pemanfaatan material lokal, penggunaan sistem pengolahan limbah ramah lingkungan, serta tata ruang yang memperhatikan keberlanjutan ekosistem pesisir. Metode perancangan yang digunakan meliputi studi lapangan, analisis tapak, pendekatan ekologis, serta studi literatur terkait prinsip arsitektur berkelanjutan. Program ruang yang dirancang meliputi pusat informasi wisata, area kuliner, penginapan ramah lingkungan, jalur pejalan kaki berbasis lanskap alami, serta ruang publik edukatif yang mendukung kegiatan konservasi.

Hasil perancangan menunjukkan bahwa pendekatan ekologi tidak hanya mampu meningkatkan kualitas lingkungan fisik kawasan, tetapi juga memperkuat identitas lokal serta meningkatkan pengalaman wisata yang bertanggung jawab. Desain ini diharapkan dapat menjadi model pengembangan wisata pesisir berkelanjutan yang dapat diadaptasi di kawasan serupa di Indonesia.

Kata kunci: Arsitektur Ekologi, Wisata Pesisir, Pantai Dewaruci, Purworejo, Perancangan Fasilitas Wisata, Keberlanjutan



ABSTRACT

Dewaruci Jatimalang Beach is one of the leading coastal tourism destinations in Purworejo Regency, with significant potential for development. However, the lack of adequate supporting facilities and the absence of a sustainable design approach have hindered optimal management of the area. This final project aims to design the development of tourism facilities at Dewaruci Jatimalang Beach using an ecological architectural approach, in order to create a tourism area that harmonizes visitor needs with environmental preservation.

The ecological concept is applied by integrating natural elements into the design, such as the use of local materials, environmentally friendly waste management systems, and spatial planning that respects the sustainability of the coastal ecosystem. The design methodology includes site observation, site analysis, ecological approach, and literature studies related to sustainable architecture principles. The proposed space program includes a tourist information center, culinary area, eco-friendly lodging, natural landscape-based pedestrian paths, and educational public spaces that support conservation activities.

The design results demonstrate that an ecological approach can enhance the physical environmental quality of the area while strengthening local identity and promoting responsible tourism experiences. This design is expected to serve as a model for sustainable coastal tourism development that can be adapted to similar regions in Indonesia.

Keywords: *Ecological Architecture, Coastal Tourism, Dewaruci Beach, Purworejo, Tourism Facility Design, Sustainability*

