

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL ANTARA PSIKIATER DAN PASIEN DALAM  
MENDUKUNG KESEHATAN MENTAL DI RSU KHARISMA PARAMEDIKA  
KULON PROGO**

**SKRIPSI**



**Disusun oleh:**

Arum Nurika Prihantini

20.96.1950

**PROGRAM SARJANA**  
**PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL**  
**UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

**2025**

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL ANTARA PSIKIATER DAN PASIEN DALAM  
MENDUKUNG KESEHATAN MENTAL DI RSU KHARISMA PARAMEDIKA  
KULON PROGO**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana pada Program  
Studi Ilmu Komunikasi



**Disusun oleh:**

Arum Nurika Prihantini

20.96.1950

**PROGRAM SARJANA**

**PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL**

**UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

**2025**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL ANTARA PSIKIATER DAN PASIEN  
DALAM MENDUKUNG KESEHATAN MENTAL DI RSU KHARISMA  
PARAMEDIKA KULON PROGO**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arum Nurika Prihantini  
NIM 20.96.1950

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada 24 Februari 2025

Dosen Pembimbing,



Stara Asrita, S.I.Kom., M.A  
NIK. 190302364

## LEMBAR PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### KOMUNIKASI INTERPERSONAL ANTARA PSIKIATER DAN PASIEN DALAM MENDUKUNG KESEHATAN MENTAL DI RSU KHARISMA PARAMEDIKA KULON PROGO

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arum Nurika Prihantini  
NIM 20.96.1950

telah dipertahankan dihadapan Dewan Pengaji  
pada 24 Februari 2025

#### Nama Pengaji

Audith M. Turmudhi, Drs., MM  
NIK. 190302358

Dr. Nurbayti, S.I.Kom., M.A  
NIK. 190302363

Stara Asrita, S.I.Kom., M.A  
NIK. 190302364

#### Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)  
24 Februari 2025

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom, Ph.D  
NIK. 190302125

## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 20 Februari 2025



Arum Nurika Prihantini  
NIM 20.96.1950

## KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulilah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Adapun penyusunan skripsi ini digunakan sebagai bukti bahwa penyusun telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian Skripsi. Dalam proses penyusunan laporan ini penyusun mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. (Rektor Universitas Amikom Yogyakarta).
2. Emha Taufiq Luthfi, S.T.,M.Kom, Ph.D. (Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Amikom Yogyakarta)
3. Erik Hadi Saputra, S.Kom, M.Eng. (Kaprodi, Universitas Amikom Yogyakarta)
4. Stara Asrita, S.I.Kom., M.A. (Dosen Pembimbing)
5. Rumah Sakit Umum Kharisma Paramedika dan dr Annisa Avicenna Ayudiyusraa, Sp. Kj (Pihak instansi/objek penelitian)
6. Kedua orang tua dan adik tercinta yang selalu mendukung dan mendoakan yang terbaik untuk penulis.
7. Sahabat-sahabat terkasih yang selalu menguatkan dan menemaninya penulis dari saat sedih maupun senang.
8. *A heartfelt thank you to Cigarettes After Sex, a band whose music has accompanied the author throughout this journey. Their songs have provided calm and focus during difficult times, for which the author is deeply grateful. The author also extends sincere appreciation for their performance in Jakarta, an experience that will always be fondly remembered.*

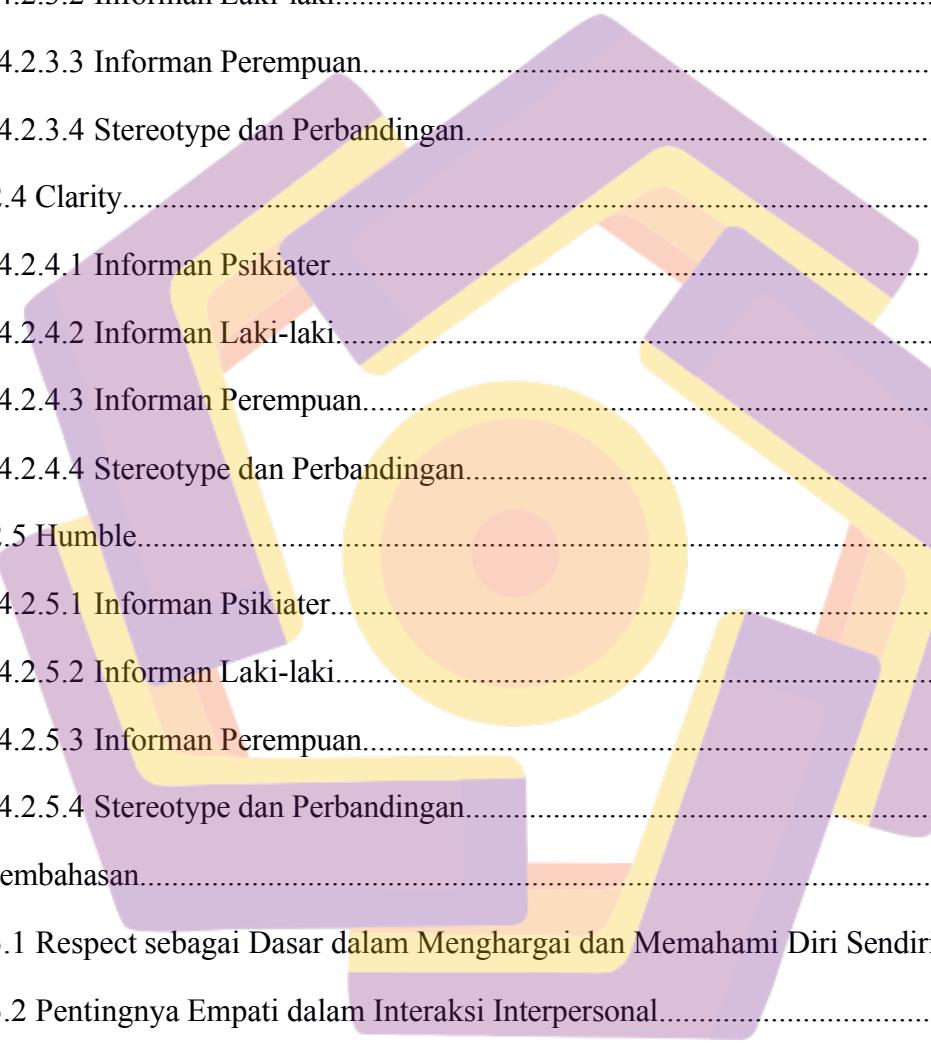
Yogyakarta, 22 Februari 2025

Penulis

## DAFTAR ISI

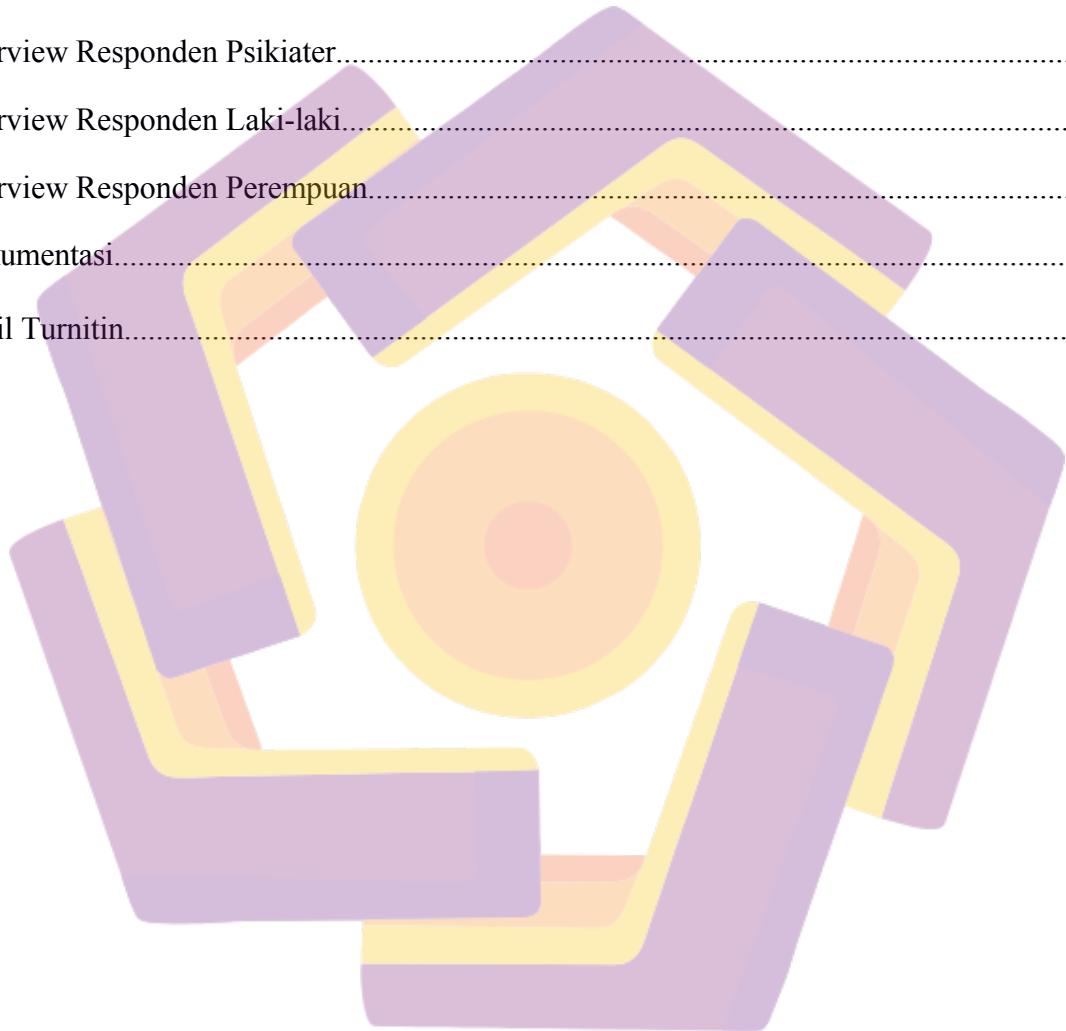
HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xii
ABSTRAK.....	xiv
<i>ABSTRACT</i> .....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Pendahuluan.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	10
1.4.2 Manfaat Praktis.....	10
1.5 Sistematika Penulisan.....	11

BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian Teradahulu.....	12
2.2 Landasan Teori.....	17
2.2.1 Komunikasi Interpersonal.....	17
2.2.2 Komunikasi Efektif REACH.....	21
BAB III.....	24
3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Paradigma Penelitian.....	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.4 Subjek Penelitian.....	26
3.5 Sumber Data.....	27
3.6 Teknik Analisis Data.....	28
3.7 Teknik Keabsahan Data.....	29
BAB IV.....	30
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	30
4.1 Profil Informan.....	30
4.2 Temuan Penelitian.....	30
4.2.1.1 Informan Psikiater.....	30
4.2.1.2 Informan Laki-laki.....	31
4.2.1.3 Informan Perempuan.....	32
4.2.1.4 Stereotype dan Perbandingan.....	33
4.2.2 Empathy.....	33
4.2.2.1 Informan Psikiater.....	33



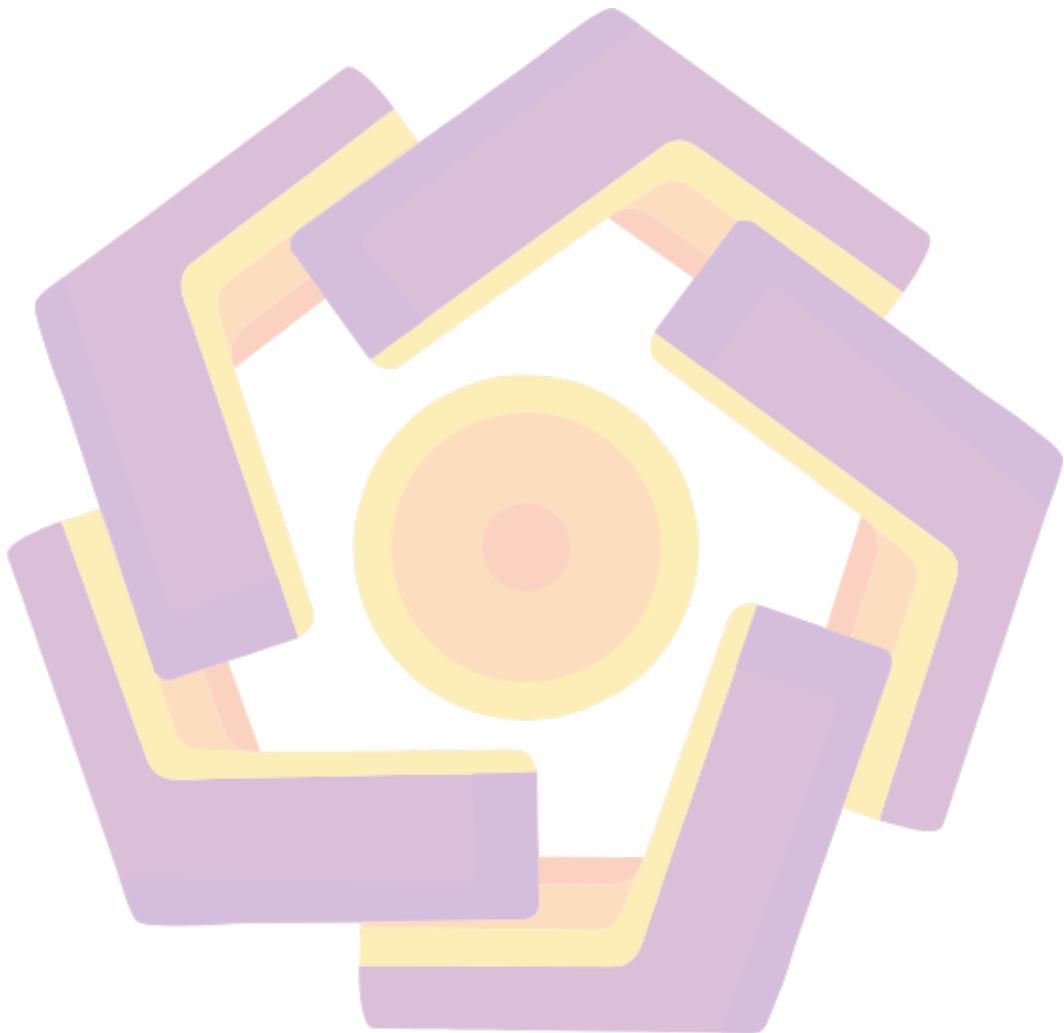
4.2.2.2 Informan Laki-laki.....	34
4.2.2.3 Informan Perempuan.....	35
4.2.1.5 Stereotype dan Perbandingan.....	36
4.2.3 Audible.....	37
4.2.3.1 Informan Psikiater.....	37
4.2.3.2 Informan Laki-laki.....	37
4.2.3.3 Informan Perempuan.....	38
4.2.3.4 Stereotype dan Perbandingan.....	39
4.2.4 Clarity.....	40
4.2.4.1 Informan Psikiater.....	40
4.2.4.2 Informan Laki-laki.....	41
4.2.4.3 Informan Perempuan.....	42
4.2.4.4 Stereotype dan Perbandingan.....	43
4.2.5 Humble.....	44
4.2.5.1 Informan Psikiater.....	44
4.2.5.2 Informan Laki-laki.....	45
4.2.5.3 Informan Perempuan.....	45
4.2.5.4 Stereotype dan Perbandingan.....	47
4.3 Pembahasan.....	47
4.3.1 Respect sebagai Dasar dalam Menghargai dan Memahami Diri Sendiri.....	47
4.3.2 Pentingnya Empati dalam Interaksi Interpersonal.....	51
4.3.3 Bagaimana Informan Menyampaikan dan Menerima Pesan Secara Jelas.....	53
4.3.4 Kejelasan dalam Berkommunikasi untuk Mencegah Miskommunikasi.....	56
4.3.5 Sikap Rendah Hati dalam Menjalin Hubungan Interpersonal.....	59
BAB V.....	62

PENUTUP.....	62
5.1 Kesimpulan.....	62
5.2 Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	66
Lampiran.....	71
Interview Responden Psikiater.....	71
Interview Responden Laki-laki.....	76
Interview Responden Perempuan.....	80
Dokumentasi.....	86
Hasil Turnitin.....	88



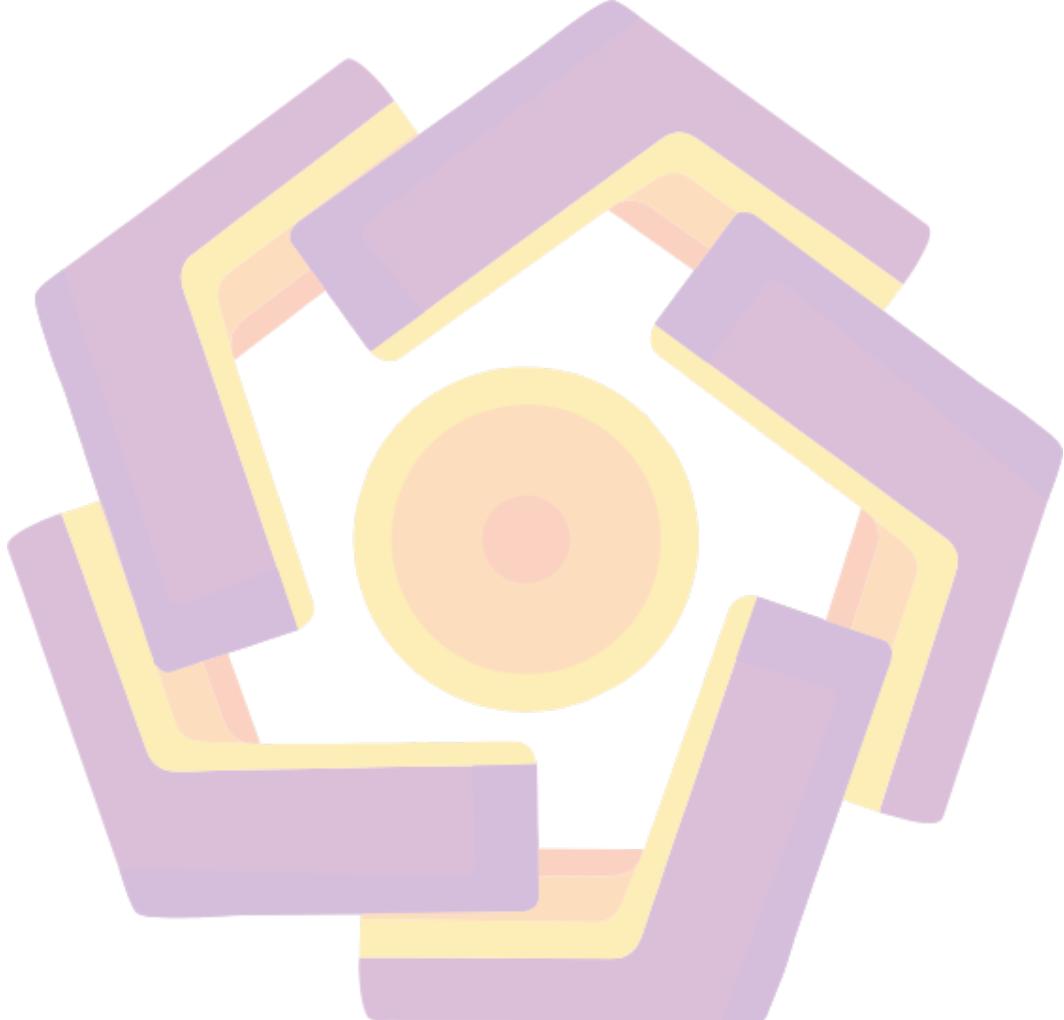
## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1 Proporsi Individu dengan Depresi yang Berobat/Tidak Berobat di Indonesia (2023).....</b>	<b>4</b>
--	----------



## DAFTAR TABEL

<b>Table 2.1 Penelitian Terdahulu 1.....</b>	<b>13</b>
<b>Table 2.2 Penelitian Terdahulu 2.....</b>	<b>14</b>
<b>Table 2.3 Penelitian Terdahulu 3.....</b>	<b>15</b>
<b>Table 4.1 Profil Informan.....</b>	<b>30</b>



## ABSTRAK

Penelitian ini membahas peran komunikasi interpersonal dalam mendukung kesehatan mental berbasis gender. Dengan semakin meningkatnya kesadaran terhadap kesehatan mental, penting untuk memahami bagaimana komunikasi interpersonal dapat membantu individu dalam mengatasi tekanan emosional dan membangun kesejahteraan psikologis. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode fenomenologi, di mana data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi, dan studi dokumentasi. Subjek penelitian terdiri dari seorang psikiater serta dua informan yang memiliki pengalaman terkait kesehatan mental, dengan latar belakang gender yang berbeda. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi pola komunikasi interpersonal yang memengaruhi kesehatan mental laki-laki dan perempuan serta memahami bagaimana komunikasi yang efektif dapat mendukung kesejahteraan psikologis berdasarkan perbedaan gender. Hasil penelitian menunjukkan bahwa komunikasi interpersonal yang efektif melalui penerapan prinsip *Respect, Empathy, Audible, Clarity, dan Humble* (REACH) berperan penting dalam membangun rasa percaya diri, mengurangi stres, serta meningkatkan keterhubungan sosial. Perempuan cenderung lebih terbuka dalam mengekspresikan emosi dan mencari dukungan sosial, sementara laki-laki lebih cenderung menyembunyikan perasaan dan mengandalkan solusi praktis. Studi ini menegaskan bahwa pemahaman terhadap perbedaan komunikasi berbasis gender dapat membantu dalam merancang strategi komunikasi yang lebih inklusif untuk mendukung kesehatan mental individu.

**Kata kunci:** komunikasi interpersonal, kesehatan mental, gender, fenomenologi, REACH

## ***ABSTRACT***

*This study examines the role of interpersonal communication in supporting genderbased mental health. With the increasing awareness of mental health, it is crucial to understand how interpersonal communication can help individuals cope with emotional stress and build psychological well-being. This research employs a qualitative approach with a phenomenological method, where data is collected through in-depth interviews, observations, and document studies. The subjects consist of a psychiatrist and two informants with mental health experiences from different gender backgrounds. The purpose of this study is to identify interpersonal communication patterns that influence the mental health of men and women and to understand how effective communication can support psychological well-being based on gender differences. The findings reveal that effective interpersonal communication by applying the principles of Respect, Empathy, Audible, Clarity, and Humble (REACH) plays a crucial role in building self-confidence, reducing stress, and enhancing social connections. Women tend to be more open in expressing emotions and seeking social support, while men are more likely to conceal their feelings and rely on practical solutions. This study highlights that understanding genderbased communication differences can help design more inclusive communication strategies to support individual mental health.*

***Keywords:*** *interpersonal communication, mental health, gender, phenomenology, REACH*