

BAB V

KESIMPULAN

5.1. Kesimpulan

Dalam sebuah karya produksi film ini penulis menggunakan gaya kepemimpinan produser dalam produksi film pendek *"Two Sides"* berperan penting dalam menentukan kelancaran proses kerja tim dan pencapaian visi kreatif film. Produser yang mampu mengelola komunikasi, membagi tugas secara efektif, serta memberi arahan yang jelas terbukti dapat menciptakan lingkungan kerja yang kolaboratif dan produktif. Kepemimpinan yang persuasif dan partisipatif menjadi kunci dalam menghadapi tantangan produksi, terutama dalam tim yang terdiri dari generasi muda yang dinamis dan aktif di media sosial.

5.2. Saran

Saran dengan terkait kendala masalah yang dihadapi serta mempengaruhi kelancaran produksi adalah melakukan evaluasi dan mencari solusi dengan cepat jika terdapat kendala seperti talent, alat, dan sumber daya manusia yang tidak sesuai, lalu evaluasi keterlambatan dalam rangka mengejar waktu yang terbuang akibat keterlambatan, evaluasi adegan dan upayakan untuk mengambil gambar efisien tetapi tetap memenuhi visi dan misi dari Zafira Creative, serta pendisiplinan talent. Selanjutnya memantau perkembangan cuaca dengan sangat cermat sebelum hari shooting dimulai supaya yang tidak diinginkan terjadi, walaupun cuaca pada saat ini memang tidak bisa kita tebak. Serta kendala atau musibah yang menimpa editor dan membuat terhalangnya editing sebaiknya memperbaiki aspek komunikasi dengan seluruh tim crew dan segera beritahu sutradara, penulis naskah serta produser tentang situasi yang sedang dihadapim dengan begitu maka bisa membuat solusi terkait masalah yang sedang dialami.