

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Penciptaan video program Halal Lifestyle episode *fashion* halal Asyifa Syaree memanfaatkan berbagai teknik *editing* yang telah dipelajari penulis selama masa kuliah di Universitas AMIKOM Yogyakarta, serta dari pengalaman di luar perkuliahan. Teknik-teknik yang digunakan penulis mencakup *Cut to Cut*, *J-Cut*, *L-Cut*, serta transisi *Dissolve*, *Light Leak*, dan *Zoom out*, diikuti oleh *Color Grading* dan animasi tipografi, membuat hasil video lebih menarik, informatif, dan tidak membosankan ketika audiens menyaksikan. Dari berbagai teknik yang diterapkan, dapat disimpulkan bahwa proses *editing* dalam pembuatan video program Halal Lifestyle Asyifa Syaree telah berhasil diimplementasikan dengan baik.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah disampaikan sebelumnya, penulis memberikan beberapa saran yang dapat diikuti dalam pembuatan sebuah karya :

1. Jalin Koordinasi yang Aktif dengan Mitra. Komunikasi yang berkelanjutan dan koordinasi yang baik dengan mitra sangatlah penting dalam proses pembuatan untuk memastikan bahwa hasil akhir sesuai dengan naskah atau konsep yang telah disepakati bersama.
2. Persiapkan Konsep dengan Matang. Sebelum memulai produksi, pastikan untuk melakukan persiapan konsep yang komprehensif. Dengan persiapan yang matang akan membantu untuk terhindar dari kesalahan atau kekurangan yang dapat muncul selama proses produksi.
3. Manajemen Waktu yang Efektif. Pengaturan waktu yang baik merupakan kunci dalam pembuatan karya. Komunikasikan dengan anggota tim dan mitra untuk menetapkan jadwal yang jelas, sehingga proses produksi dapat berjalan dengan lancar dan teratur.

4. Pahami Proses Pasca Produksi. Harus memiliki pemahaman yang mendalam tentang proses pasca produksi, termasuk pengeditan dan penyelesaian karya. Karena akan membantu dalam mengatasi kendala yang mungkin muncul dan memaksimalkan hasil karya yang akan ditayangkan.

