

BAB IV

PENUTUP

4.1. KESIMPULAN

Berdasarkan penelitian yang telah diselesaikan oleh penulis pada produksi animasi 2 dimensi “Remake Jingle Amikom” dengan judul “Pembahasan *Environment 2D Scene Dermaga Pada Remake Jingle Amikom*”, maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Selama penelitian ini berlangsung penulis telah menghasilkan produk berupa Video animasi 2D dengan mengkombinasikan live shoot menjadi *scene* dermaga pada produk “Remake Jingle Amikom” yang telah melewati beberapa tahapan yaitu, *Concept Art* dan mendesain beberapa karakter, *creature* dan properti dengan menggunakan *software* Adobe Photoshop 2024. Serta juga *rough sketch* atau *key pose animation*, *inbetween*, *clean up*, *coloring* dengan menggunakan *software* Adobe Animate 2024. Untuk durasi yang dihasilkan dalam keseluruhan video animasi 2 dimensi “Remake Jingle Amikom” kurang lebih 15 detik.
2. Hasil dari penelitian pada animasi 2D “Remake Jingle Amikom” telah diuji oleh 3 Penilai ahli di bidang 2D diperoleh nilai prosentase sebesar 88,3 dengan kriteria “Baik Sekali”. Dan juga penilaian sikap sebesar 86,7 dengan kriteria “Baik Sekali”.

4.2. SARAN

Penelitian ini tentu tidak terlepas dari kekurangan dan kesalahan penulis dan tim. Berikut merupakan beberapa saran dan masukan:

1. Animasi ini masih terkesan agak kasar dikarenakan kerapatan *frame* animasi perlu ditambah.
2. Kedepanya pengembang bisa memperhalus kerapatan animasi dan pengembangan *scene* agar lebih kreatif.