

**DESAIN DAN IMPLEMENTASI STYLE FLAT DESIGN PADA
FRONT END WEBSITE “YULEN” SEBAGAI MEDIA
PROMOSI DAN INFORMASI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana

Program Studi Informatika



disusun oleh

MUHAMMAD ASY ARY REYHANDSYAH

18.11.2193

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2025**

**DESAIN DAN IMPLEMENTASI STYLE FLAT DESIGN PADA
FRONT END WEBSITE “YULEN” SEBAGAI MEDIA
PROMOSI DAN INFORMASI**

SKRIPSI

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



disusun oleh
MUHAMMAD ASY ARY REYHANDSYAH
18.11.2193

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**DESAIN DAN IMPLEMENTASI STYLE FLAT DESIGN PADA
FRONT END WEBSITE “YULEN” SEBAGAI MEDIA
PROMOSI DAN INFORMASI**

yang disusun dan diajukan oleh
Muhammad Asy Ary Reyhandsyah
18.11.2193

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 19 Februari 2025

Dosen Pembimbing,



Lilis Dwi Farida S.Kom, M.Eng
NIK. 190302288

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

DESAIN DAN IMPLEMENTASI STYLE FLAT DESIGN PADA
FRONT END WEBSITE “YULEN” SEBAGAI MEDIA
PROMOSI DAN INFORMASI

yang disusun dan diajukan oleh
Muhammad Asy Ary Reyhandsyah
18.11.2193

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 19 Februari 2025

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Rifda Faticha Alfa Aziza, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302392

Pramudhita Ferdiansyah, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302409

Lilis Dwi Farida, S.Kom., M.Eng.
NIK. 190302288

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 19 Februari 2025

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom., Ph.D.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Muhammad Asy Ary Reyhandsyah

NIM : 18.11.2193

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

Desain dan Implementasi Style Flat Design pada Front End Website “Yulen” sebagai Media Promosi dan Informasi

Dosen Pembimbing : Lilis Dwi Farida S.Kom., M.Eng.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 19 Februari 2025



Muhammad Asy Ary Reyhandsyah

KATA PENGANTAR

Segala Puji ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas segala limpahan rahmat, karunia, petunjuk, dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta, yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang yang tiada henti serta menjadi sumber motivasi dalam setiap langkah penulis, kakak dan adik tercinta yang selalu memberikan semangat dan kebahagiaan, Sahabat dan teman baik yang selalu memberikan dorongan, dukungan moral, dan kebersamaan yang tak ternilai selama masa perkuliahan sampai pengerjaan skripsi ini. Ibu Lilis Dwi Farida S.Kom., M. Eng. selaku dosen pembimbing yang memberikan arahan dan masukan yang sangat berarti hingga skripsi ini dapat di selesaikan, dan juga kepada dosen penguji yang telah meluangkan waktu dan perhatian yang sangat membantu dalam menyempurnakan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat membantu penulis untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua orang yang membutuhkan

Yogyakarta, 19 Februari 2025

Penulis

Muhammad Asy Ary Reyhandsyah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
INTISARI	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	2
1.3 BATASAN MASALAH	2
1.4 TUJUAN	2
1.5 MANFAAT	3
1.5.1 Manfaat Teoritis	3
1.5.2 Manfaat Praktis	3
1.6 METODE PENELITIAN	4
Metode Pengumpulan Data.....	4
1.7 SISTEMATIKA PENULISAN	4
BAB II	6
LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Tinjauan Pustaka	6
2.2 Website	16
2.3 Flat Design	16
2.4 Vue.js.....	16

BAB III METODE PENELITIAN	18
3.1 Objek Penelitian	18
3.2 Alur Penelitian.....	18
3.2.1 Analisis Masalah dan Kebutuhan.....	19
3.2.2 Desain.....	19
3.2.3 Pengerjaan.....	20
3.2.4 Pengujian.....	20
3.2.5 Pemeliharaan.....	20
3.3 Analisis Kebutuhan Sistem	20
3.3.1 Kebutuhan Fungsional	20
3.3.2 Kebutuhan Non Fungsional.....	21
3.4 Perancangan Wireframe	21
3.4.1 Wireframe Halaman Utama	22
3.4.2 Wireframe Layanan Kami.....	22
3.4.3 Wireframe Kontak Kami.....	23
3.4.4 Wireframe Tentang Kami	24
3.4.5 Wireframe Halaman Booking	26
3.5 Diagram Proses Pembuatan Website.....	27
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	28
4.1 Implementasi	28
4.2 Komponen Front-End.....	28
4.3 Teknologi yang Digunakan	28
4.4 Hasil Pengembangan	28
4.4.1 Mockup Website	28
4.4.2 Pembuatan Website	34

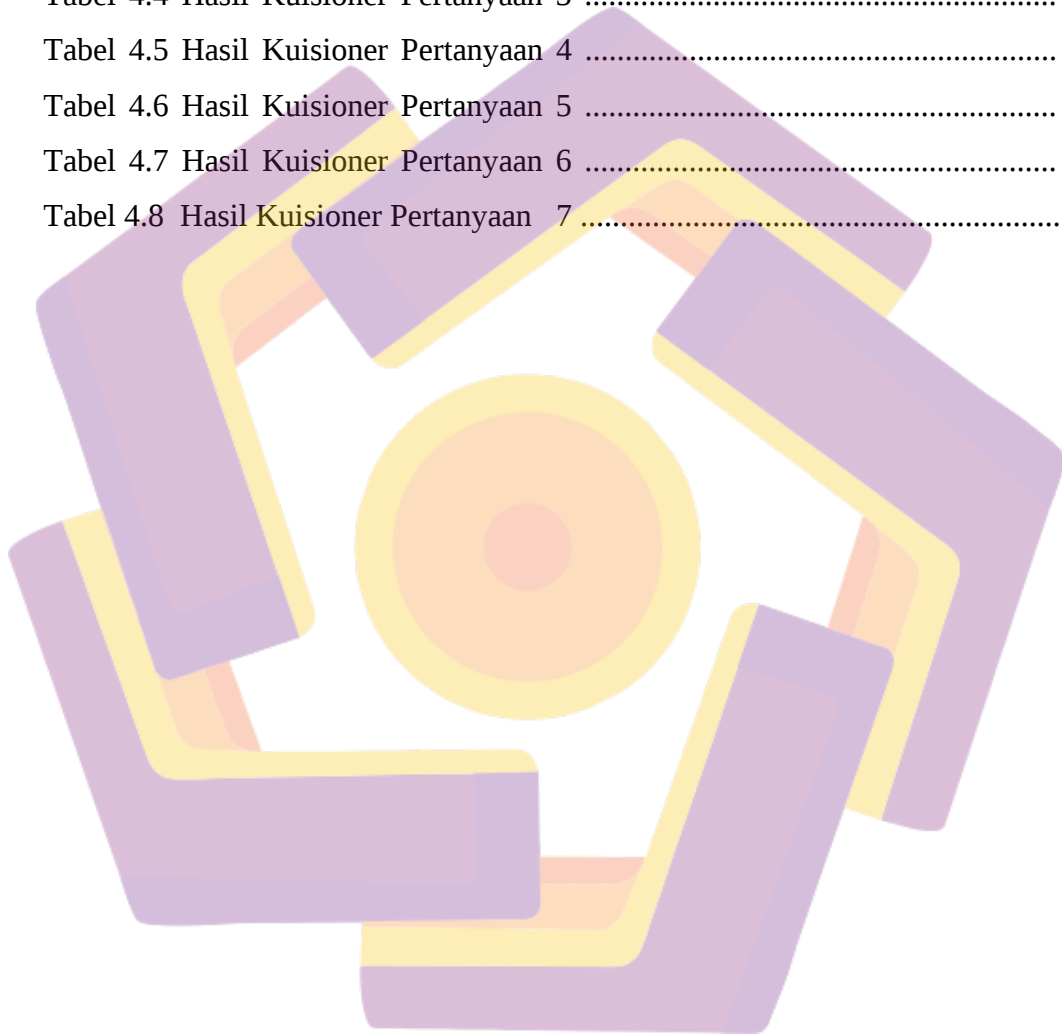
4.4.3	Tampilan Halaman Utama	34
4.4.4	Tampilan Menu Photography	36
4.4.5	Tampilan Menu Videography	37
4.4.6	Tampilan Menu Kontak Kami	37
4.4.7	Tampilan Menu Tentang Kami	38
4.4.8	Tampilan Menu Booking	39
4.5	Pengujian	40
4.5.1	Black Box Testing	40
4.6	Uji Coba Perangkat Lunak	45
4.7	Uji Coba Terhadap User	45
4.7.1	Hasil dan Pembahasan Kuisioner	45
BAB V		54
PENUTUP		54
5.1	Kesimpulan	54
5.2	Saran	54
DAFTAR PUSTAKA		55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 Logo Vue.js	30
Gambar 3.1 Alur Penelitian.....	32
Gambar 3.2 Perbandingan Style Skeuomorphic dan Flat Design.....	32
Gambar 3.3 Wireframe Halaman Utama Website Yulen	35
Gambar 3.4 Wireframe Layanan Fotografi dan Videografi	36
Gambar 3.5 Wireframe Halaman Kontak Kami	37
Gambar 3.6 Wireframe Halaman Tentang Kami	38
Gambar 3.7 Wireframe Halaman Booking	39
Gambar 3.8 Diagram Proses Pembuatan Website	40
Gambar 4.1 Mockup Halaman Utama	42
Gambar 4.2 Mockup Halaman Photography	43
Gambar 4.3 Mockup Halaman Videography	44
Gambar 4.4 Mockup Halaman Tentang Kami	45
Gambar 4.5 Mockup Halaman Kontak Kami	46
Gambar 4.6 Mockup Halaman Booking	46
Gambar 4.7 Tampilan Halaman Utama	48
Gambar 4.8 Tampilan Halaman Photography	49
Gambar 4.9 Tampilan Halaman Videography	50
Gambar 4.10 Tampilan Halaman Kontak Kami	51
Gambar 4.11 Tampilan Halaman Tentang Kami	52
Gambar 4.12 Tampilan Halaman Booking	53
Gambar 4.13 Chart Kuisioner Pertanyaan 1	59
Gambar 4.14 Chart Kuisioner Pertanyaan 2	60
Gambar 4.15 Chart Kuisioner Pertanyaan 3	61
Gambar 4.16 Chart Kuisioner Pertanyaan 4	62
Gambar 4.17 Chart Kuisioner Pertanyaan 5	63
Gambar 4.18 Chart Kuisioner Pertanyaan 6	64
Gambar 4.19 Chart Kuisioner Pertanyaan 7	65

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan Penelitian	23
Tabel 4.1 Pengujian Black Box	54
Tabel 4.2 Hasil Kuisisioner Pertanyaan 1	58
Tabel 4.3 Hasil Kuisisioner Pertanyaan 2	59
Tabel 4.4 Hasil Kuisisioner Pertanyaan 3	61
Tabel 4.5 Hasil Kuisisioner Pertanyaan 4	62
Tabel 4.6 Hasil Kuisisioner Pertanyaan 5	63
Tabel 4.7 Hasil Kuisisioner Pertanyaan 6	64
Tabel 4.8 Hasil Kuisisioner Pertanyaan 7	65



INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk merancang dan mengimplementasikan front-end website Yulen sebagai sarana promosi dan informasi dengan gaya Flat Design. Flat Design dipilih karena tampilannya yang sederhana, efisien, dan menarik secara visual. Penelitian ini dilaksanakan melalui beberapa tahap, meliputi analisis kebutuhan, perancangan, implementasi, pengujian, dan evaluasi. Teknologi yang digunakan mencakup Vue.js, HTML5, CSS3, dan JavaScript untuk menciptakan antarmuka pengguna yang responsif dan interaktif.

Penelitian ini memberikan kontribusi dalam pengembangan website berbasis Flat Design sebagai sarana promosi dan informasi yang efektif. Selain itu, penelitian ini membuka peluang untuk pengembangan fitur tambahan, seperti integrasi sistem pembayaran dan manajemen konten. Website ini diharapkan dapat membantu Yulen meningkatkan daya saing di pasar digital.

Kata kunci: Flat Design, Front-End, Vue.js, Website Promosi.

ABSTRACT

This study aims to design and implement the front-end of Yulen's website as a promotional and informational platform using Flat Design style. Flat Design was chosen for its simplicity, efficiency, and visually appealing characteristics. The research was conducted through several stages, including requirement analysis, design, implementation, testing, and evaluation. The technologies used include Vue.js, HTML5, CSS3, and JavaScript to create an interactive and responsive user interface.

This study contributes to the development of Flat Design-based websites as effective promotional and informational tools. Additionally, it provides opportunities for further feature development, such as integrating payment systems and content management. The website is expected to help Yulen improve its competitiveness in the digital market.

Keywords: Flat Design, Front-End, Vue.js, Promotional Website