

**PEMBUATAN VIDEO *COMPANY PROFILE* MENGGUNAKAN
TEKNIK LIVESHOT DAN MOTION GRAFIK JALUR
PROFESIONAL MAGANG DI PT CAKRA SANIA SANJAYA**

JALUR NON REGULER – MAGANG IT

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi S1 Sistem Informasi



disusun oleh

MUHAMMAD NUR FARRAS SETIAWAN

19.12.1095

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2024

**PEMBUATAN VIDEO *COMPANY PROFILE* MENGGUNAKAN
TEKNIK LIVESHOT DAN MOTION GRAFIK JALUR
PROFESIONAL MAGANG DI PT CAKRA SANIA SANJAYA**

JALUR NON REGULER – MAGANG IT

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi S1 Sistem Informasi



disusun oleh

MUHAMMAD NUR FARRAS SETIAWAN

19.12.1095

Kepada

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

JALUR NON REGULER – MAGANG IT

**PEMBUATAN VIDEO *COMPANY PROFILE* MENGGUNAKAN TEKNIK
LIVESHOT DAN MOTION GRAFIK JALUR PROFESIONAL MAGANG
DI PT CAKRA SANIA SANJAYA**

yang disusun dan diajukan oleh

Muhammad Nur Farras Setiawan

19.12.1095

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
pada tanggal 9 Juli 2024

Dosen Pembimbing,



Mei P Kurniawan, M.Kom

NIK. 190302187

HALAMAN PENGESAHAN
JALUR NON REGULER – MAGANG IT

PEMBUATAN VIDEO *COMPANY PROFILE* MENGGUNAKAN TEKNIK
LIVESHOT DAN MOTION GRAFIK JALUR PROFESIONAL MAGANG
DI PT CAKRA SANIA SANJAYA

yang disusun dan diajukan oleh

Muhammad Nur Farras Setiawan

19.12.1095

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal Selasa, 13 Agustus 2024

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Irma Rofni Wulandari, S.Pd., M.Eng
NIK. 190302329

Ika Nur Fajri, M.Kom
NIK. 190302268

Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal Selasa, 13 Agustus 2024

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom., Ph.D
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KONTRIBUSI KARYA

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Muhammad Nur Farras Setiawan
NIM : 19.12.1095

Menyatakan bahwa karya dengan judul berikut:

PEMBUATAN VIDEO *COMPANY PROFILE* MENGGUNAKAN TEKNIK LIVESHOT DAN MOTION GRAFIK JALUR PROFESIONAL MAGANG DI PT CAKRA SANIA SANJAYA

Dosen Pembimbing : Mei P Kurniawan, M.Kom

1. Karya adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya merupakan gagasan penelitian yang orisinil dan SAYA memiliki KONTRIBUSI terhadap karya tersebut.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka atau Referensi pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, Selasa, 13 Agustus 2024

Yang Menyatakan,



Muhammad Nur Farras Setiawan

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur yang sebesar besarnya saya ucapkan kepada Allah SWT, pencipta seluruh alam semesta ini yang telah mengabulkan dan meridhoi segala doa sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “ **Pembuatan Video *Company Profile* Menggunakan Teknik Liveshot Dan Motion Grafik Jalur Profesional Magang Di PT Cakra Sania Sanjaya**” sesuai yang diharapkan oleh penulis. Dengan rasa bangga dan bahagia penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Allah SWT. atas kehendak dan karunianyalah skripsi ini bisa diselesaikan pada tepat waktu. Puji syukur yang sebesar-besarnya kepada Tuhan semesta alam yang telah mengabulkan doa dan memberi kemudahan dalam mengerjakan skripsi ini
2. Skripsi atau tugas akhir ini saya persembahkan untuk papa dan mama, terima kasih atas doa, semangat, motivasi, pengorbanan, nasehat serta kasih sayang yang tidak pernah henti sampai saat ini
3. Mei P Kurniawan, M.Kom selaku dosen pembimbing saya yang telah mau membantu saya dalam mengerjakan skripsi ini. Terima kasih atas ilmu dan masukannya selama proses pengerjaan skripsi ini

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan lancar. Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan Program Sarjana pada Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.

Selain itu penulis dengan segala kerendahan hati ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah berjasa memberikan dukungan dan bantuan untuk menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof, Dr. M. Suyanto, MM., selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta
2. Bapak Hanif Al Fatta, S.kom., M.kom., Ph.D selaku Dekan Program Fakultas Ilmu Komputer
3. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom selaku Ketua Program Studi Sistem Informasi
4. Bapak Mei P Kurniawan, M.Kom selaku dosen pembimbing yang memberikan arahan, saran, dan motivasi terhadap penulis
5. Kedua orang tua, keluarga besar, dan teman-teman tercinta yang memberikan semangat dan doa kepada penulis.

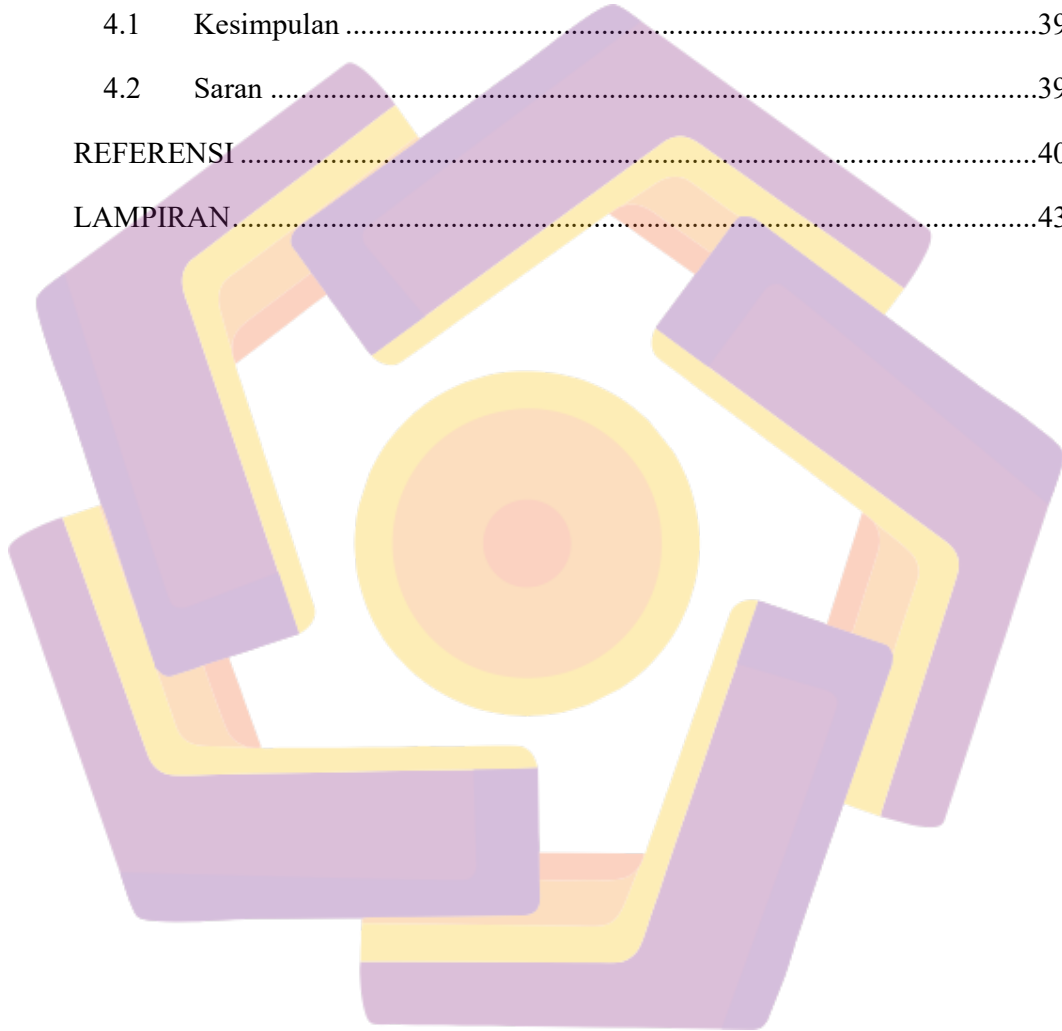
Yogyakarta, 9 Juli 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
<u>HALAMAN PERSETUJUAN</u>	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KONTRIBUSI KARYA.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
INTISARI	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan	3
1.5 Profil	4
BAB II LANDASAN TEORI DAN ANALISIS	6
2.1 Landasan Teori.....	6
2.2 Analisis	6
2.3 Alur Pengembangan Produk	12
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	15

3.1	Pembahasan Produk	15
3.2	Pembahasan Kegiatan	27
3.3	Peran dan Kontribusi.....	32
BAB IV PENUTUP		39
4.1	Kesimpulan	39
4.2	Saran	39
REFERENSI		40
LAMPIRAN.....		43



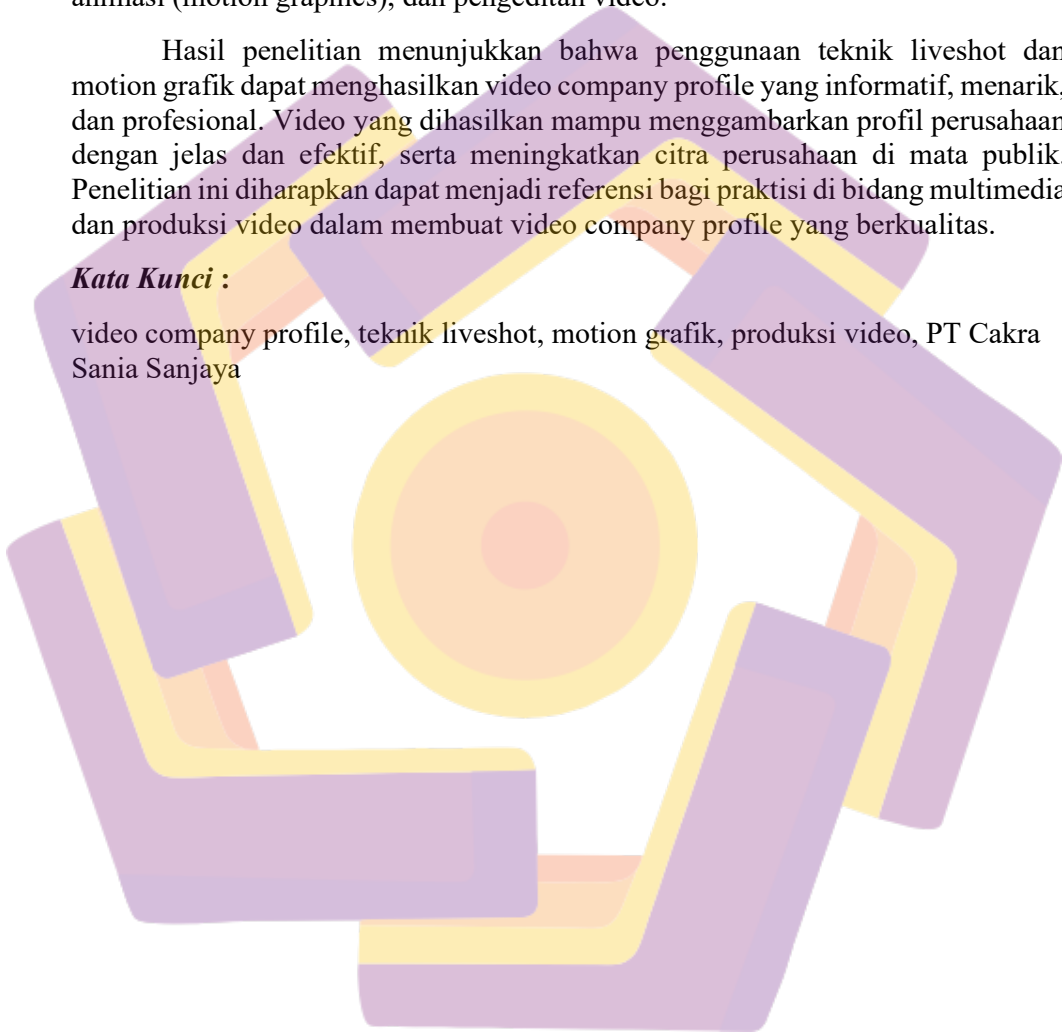
INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk membuat video company profile PT Cakra Sania Sanjaya menggunakan teknik liveshot dan motion grafik. Penelitian ini dilakukan dalam rangka jalur profesional magang untuk meningkatkan keterampilan praktis di bidang produksi video. Metodologi yang digunakan meliputi tahap perencanaan, pengambilan gambar (liveshot), pembuatan grafik animasi (motion graphics), dan pengeditan video.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan teknik liveshot dan motion grafik dapat menghasilkan video company profile yang informatif, menarik, dan profesional. Video yang dihasilkan mampu menggambarkan profil perusahaan dengan jelas dan efektif, serta meningkatkan citra perusahaan di mata publik. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi praktisi di bidang multimedia dan produksi video dalam membuat video company profile yang berkualitas.

Kata Kunci :

video company profile, teknik liveshot, motion grafik, produksi video, PT Cakra Sania Sanjaya



ABSTRACT

This study aims to create a company profile video for PT Cakra Sania Sanjaya using liveshot and motion graphics techniques. This research is conducted as part of a professional internship pathway to enhance practical skills in video production. The methodology used includes planning stages, shooting (liveshot), creating animated graphics (motion graphics), and video editing.

The results show that the use of liveshot and motion graphics techniques can produce an informative, attractive, and professional company profile video. The resulting video effectively portrays the company's profile and enhances the company's image in the public eye. This research is expected to be a reference for practitioners in the fields of multimedia and video production in creating quality company profile videos.

Keywords :

company profile video, liveshot technique, motion graphics, video production, PT Cakra Sania Sanjaya

