

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan keseluruhan penelitian pada perancangan dan pembuatan karakter 3D “Terra-07” menggunakan teknik *polygonal modelling* pada film animasi 3D “Last Hope” maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

1. Dalam pembuatan karakter “Terra-07” menerapkan teknik *modeling* yaitu *polygonal modelling* dengan karakter yang sudah di *rigging* dan di *texture* dengan menerapkan beberapa teknik *modelling*, *rigging*, dan *texturing*, seperti *bevel*, *loopcut*, *vertex group*, *weight paint*, *driver*, *controller*, *UV mapping*, *PBR Texture*, dan *image texture*.
2. Hasil akhir telah diuji oleh para ahli di bidang animasi 3D berkaitan dengan model karakter “Terra-07” menggunakan teknik *polygonal modelling* memperoleh skor presentase sebesar 97,6% dengan kategori “Sangat Baik”.
3. Hasil visual akhir yang dinilai oleh khalayak umum memperoleh skor presentase 91,42% dengan kategori “Sangat Baik”.
4. Dari penelitian ini, dihasilkan karakter 3D “Terra-07” yang digunakan pada film animasi pendek 3D berjudul “Last Hope” yang berdurasi 08 menit 13 detik.

5.2 Saran

Penelitian dalam pembuatan model karakter 3D “Terra-07” tidak lepas dengan kekurangan dan kesalahan. Penulis berharap penelitian dan produk ini bisa menjadi lebih baik lagi. Adapun saran dan masukan dari para ahli dalam pembuatan karakter 3D “Terra-07” adalah sebagai berikut :

1. Pada bagian penyimpanan lengan tangan karakter masih tembus kedalam badan sehingga ketika ruang penyimpanan dibuka lengan akan terlihat, sehingga pada mesh bagian badan dapat ditebalkan lagi.

2. Pada bagian *texture* kotor pada roda masih terlihat *metallic* sehingga *texture* roda dengan *texture* kotor terkesan menyatu, sehingga dapat menambahkan detail seperti *mesh* krikil atau lumpur yang terlihat timbul dan menempel.
3. Mata pada karakter tidak hanya lingkaran bulat tetapi dapat ditambahkan detail yang akan membuat kesan *holographic*.

