

**PENGEMBANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA INFORMASI  
DAN RESERVASI UNTUK SADATI PHOTOGRAPHY**

**TUGAS AKHIR**



diajukan oleh:

**Nama : Hanif Nanda Afrian**

**NIM : 21.01.4626**

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA**

**2024**

# **PENGEMBANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN RESERVASI UNTUK SADATI PHOTOGRAPHY**

## **TUGAS AKHIR**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Ahli Madya  
Komputer Program Diploma – Program Studi Teknik Informatika



diajukan oleh

**Nama : Hanif Nanda Afrian**

**NIM : 21.01.4626**

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN

### TUGAS AKHIR

#### PENGEMBANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN RESERVASI UNTUK SADATI PHOTOGRAPHY

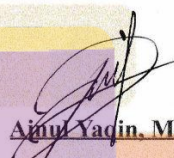
yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Hanif Nanda Afrian**

**21.01.4626**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 15 Agustus 2024

**Dosen Pembimbing,**

  
**Agus Yadin, M. Kom**

**NIK. 19030225**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PENGEMBANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA INFORMASI  
DAN RESERVASI UNTUK SADATI PHOTOGRAPHY**

yang disusun dan diajukan oleh

**Hanif Nanda Afrian**

**21.01.4626**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 24 September 2024

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

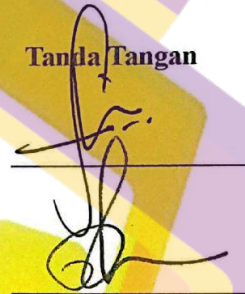
**Firman Asharudin, S.Kom, M.Kom**

**NIK. 190302315**

**M. Nuraminudin, M.Kom**

**NIK. 190302408**

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya komputer  
Tanggal 24 September 2024

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



**Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom., Ph.D.**

**NIK. 19030209**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Hanif Nanda Afrian  
NIM : 21.01.4626

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

### **PENGEMBANGAN WEBSITE SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN RESERVASI UNTUK SADATI PHOTOGRAPHY**

Dosen Pembimbing : Ainul Yaqin, M. Kom

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 24 September 2024

Yang Menyatakan,



Hanif Nanda Afrian

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Segala Puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Dengan segala rasa syukur dan kerendahan hati, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada orang-orang berikut yang telah membantu saya dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini:

- Orang tua saya yang senantiasa selalu mendukung dan tiada hentinya mendoakan.
- Dosen Pembimbing Ainul Yaqin, M.Kom yang dengan baik membimbing penulis menyusun Tugas Akhir ini
- Kepada Dhimas Galih Sadati selaku pemilik dan pengelola Sadati Photography yang membantu dan mengijinkan studio Sadati Photography sebagai object penelitian.

Yogyakarta, 25 September 2024

Hanif Nanda Afrian

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul "Pengembangan Website Sebagai Media Informasi Dan Reservasi Untuk Sadati Photography" dengan baik dan lancar. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi di Universitas Amikom Yogyakarta

Penyusunan laporan ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Pak Ainal Yaqin, M. Kom selaku Dosen Pembimbing, yang telah memberikan bimbingan dan saran selama penyusunan tugas akhir ini. Teman-teman dan semua pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Saya menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi penyusunan maupun isi. Oleh karena itu, saya mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi perbaikan dan penyempurnaan laporan untuk masa yang akan datang.

Yogyakarta, 25 September 2024

Hanif Nanda Afrian

## DAFTAR ISI

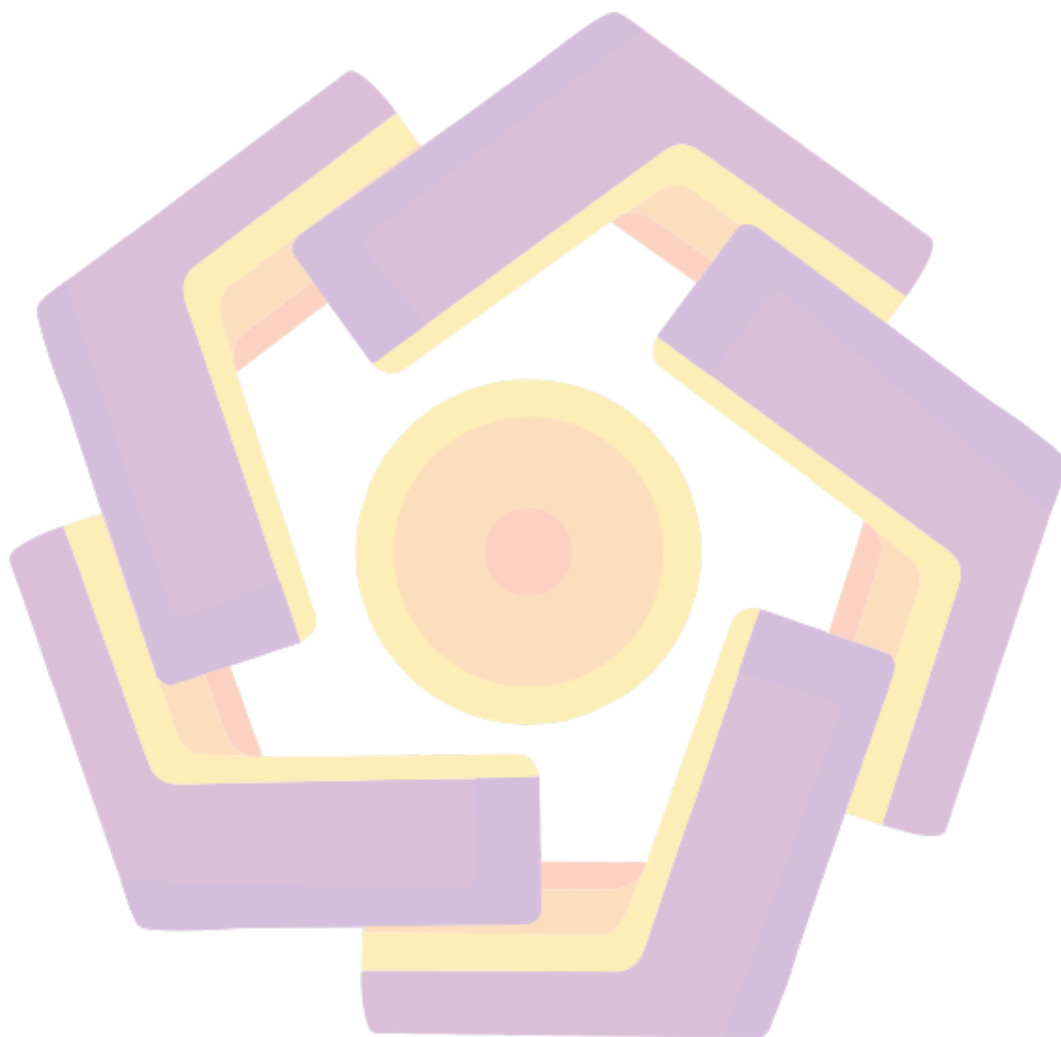
|                                              |           |
|----------------------------------------------|-----------|
| HALAMAN PERSETUJUAN.....                     | i         |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                      | ii        |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR..... | iii       |
| HALAMAN PERSEMBAHAN.....                     | iv        |
| KATA PENGANTAR.....                          | vi        |
| DAFTAR ISI.....                              | vii       |
| DAFTAR GAMBAR.....                           | viii      |
| DAFTAR TABEL.....                            | ix        |
| INTISARI.....                                | x         |
| Abstract.....                                | xi        |
| <b>BAB I</b>                                 |           |
| <b>PENDAHULUAN.....</b>                      | <b>1</b>  |
| 1.1 Latar Belakang.....                      | 1         |
| 1.2 Perumusan masalah.....                   | 2         |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....                   | 2         |
| 1.4 Batasan Masalah.....                     | 3         |
| 1.5 Manfaat Penelitian.....                  | 3         |
| <b>BAB II</b>                                |           |
| <b>TINJAUAN PUSTAKA.....</b>                 | <b>4</b>  |
| 1.1 Studi Literatur.....                     | 4         |
| 2.2 Landasan Teori.....                      | 5         |
| <b>BAB III</b>                               |           |
| <b>METODOLOGI PENELITIAN.....</b>            | <b>11</b> |
| 3.1 Pengumpulan Kebutuhan.....               | 11        |
| 3.2 Langkah Penelitian.....                  | 12        |
| <b>BAB IV</b>                                |           |
| <b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>             | <b>21</b> |
| 4.1 Implementasi.....                        | 21        |
| 4.2 Pengujian.....                           | 38        |
| <b>BAB V</b>                                 |           |
| <b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>             | <b>41</b> |
| 5.1 Kesimpulan.....                          | 41        |
| 5.2 Saran.....                               | 41        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                   | <b>42</b> |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3. 1 Metode pengembangan waterfall.....       | 12 |
| Gambar 3.2 Gambaran use case diagram.....            | 15 |
| Gambar 3.3 Gambaran activity diagram.....            | 16 |
| Gambar 3.4 Gambaran desain ERD.....                  | 17 |
| Gambar 3.6 Desain awal halaman admin.....            | 19 |
| Gambar 4.1 Database aplikasi.....                    | 21 |
| Gambar 4.2 kolom data user.....                      | 22 |
| Gambar 4.3 kolom data paket dan harga.....           | 22 |
| Gambar 4.4 kolom tabel pembayaran.....               | 23 |
| Gambar 4.5 kolom tabel reservasi.....                | 23 |
| Gambar 4.6 Halaman login pengguna.....               | 24 |
| Gambar 4.7 Halaman registrasi.....                   | 25 |
| Gambar 4.8 Halaman akun belum terkonfirmasi.....     | 25 |
| Gambar 4.9 Email konfirmasi akun.....                | 26 |
| Gambar 4.10 Halaman edit data diri dan password..... | 27 |
| Gambar 4.11 Halaman landing page pengguna.....       | 28 |
| Gambar 4.12 Halaman paket dan harga.....             | 29 |
| Gambar 4.13 Halaman tentang Sadati Photography.....  | 30 |
| Gambar 4.14 Halaman reservasi jadwal.....            | 31 |
| Gambar 4.15 Popup pembayaran.....                    | 32 |
| Gambar 4.16 Email nota pembayaran.....               | 32 |
| Gambar 4.17 File nota pembayaran.....                | 33 |
| Gambar 4.20 Halaman terkonfirmasi.....               | 35 |
| Gambar 4.21 Halaman riwayat.....                     | 36 |
| Gambar 4.22 Halaman paket dan harga.....             | 37 |
| Gambar 4.23 Halaman tambah paket dan harga.....      | 37 |

## DAFTAR TABEL

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Table 3.1 Hasil wawancara.....                  | 15 |
| Tabel 4.1 Daftar hasil pengujian black box..... | 42 |



## INTISARI

Perkembangan teknologi informasi khususnya website yang terus berkembang pesat dan semakin banyaknya pengguna, Membuat website menjadi salah satu tempat mendapat informasi yang banyak digunakan dikarenakan kecepatan dan kemudahan. Sadati Photography yang bergerak dibidang fotografi yang masih menggunakan cara manual dalam menangani reservasi yang akan menjadi masalah jika pelanggan semakin banyak. Maka sebagai sebuah bisnis rintisan Sadati Photography memerlukan peran sistem informasi berbasis website sebagai media untuk membantu pelanggan dalam reservasi, membantu pelanggan dalam mencari informasi Sadati Photography dan memperluas jangkauan konsumen.

Pengembangan sistem informasi berbasis website ini menggunakan metode SDLC (Software Development Life Cycle) metode ini meliputi perencanaan, analisis kebutuhan, desain, uji coba, implementasi, pemeliharaan. Dengan metode ini pengembangan website memiliki alur jelas serta lebih terstruktur dan akan lebih dipermudah dalam pengembangan. website ini akan dibuat menggunakan framework laravel dengan bahasa pemrograman PHP dan mySQL sebagai database dan untuk teknologi frontend menggunakan HTML dan dibantu framework Tailwind CSS dan Alpine JS. Dengan website ini diharapkan dapat membantu pelanggan dalam reservasi serta admin dalam mengolah data reservasi pelanggan dan membantu konsumen dalam mencari informasi mengenai Sadati Photography.

Kata Kunci: fotografi, website, informasi

## Abstract

The development of information technology especially websites continues to grow rapidly and the number of users is increasing, making websites one of the places to get information that is widely used because of its speed and convenience. Sadati Photography which operates in the photography sector still uses manual methods in handling reservations, which will become a problem if there are more and more customers. As a start-up business, Sadati Photography requires the role of a website-based information system as a medium to assist customers in making reservations, assist customers in searching for Sadati Photography information and expand consumer reach.

The development of this website-based information system uses the SDLC (Software Development Life Cycle) method. This method includes planning, needs analysis, design, testing, implementation, maintenance. With this method, website development has a clear flow and is more structured and development will be easier. This website will be created using the Laravel framework with the PHP and MySQL as the database and for the frontend technology using HTML and assisted by the Tailwind CSS and Alpine JS frameworks. With this website, expecting this can help customers in making reservations as well as admin in processing customer reservation data and helping consumers in finding information about Sadati Photography.

Keyword: Photography, website, Information.