

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1. KESIMPULAN**

Setelah menyelesaikan penelitian yang dilakukan pada produksi film visual effect “OLETHROS” dengan judul: COMPOSITING VFX SCENE KAMAR DAN SCENE HUTAN PADA FILM VISUAL EFFECT “OLETHROS”, maka bisa ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Penerapan teknik compositing pada scene film visual effect “OLETHROS” digunakan beberapa teknik, diantaranya seleksi *rotoscoping*, pemberian *masking*, dan penguncian *motion tracking*.
2. Hasil evaluasi menunjukkan bahwa kebutuhan fungsional untuk efek visual pada scene kamar dan scene hutan shoot satu dalam film “OLETHROS” sudah memenuhi standar yang diharapkan.
3. Hasil akhir *compositing* pada scene kamar dan scene hutan shoot satu dalam film “OLETHROS” telah diuji oleh para ahli dalam bidang Visual Effect dengan perolehan nilai sebesar 74,2% serta masuk kategori Baik.

#### **4.2. SARAN**

Penelitian ini tentu masih memiliki beberapa kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengambil beberapa saran:

1. Perlu meningkatkan kreativitas, penulis disarankan untuk terus mengeksplorasi teknik visual yang lebih inovatif dalam produksi film, termasuk penggunaan teknologi terbaru dalam efek visual.
2. Melakukan evaluasi mendalam terhadap hasil produksi dan meminta umpan balik dari penonton dapat membantu memahami kekuatan dan kelemahan film.