## BAB I PENDAHULUAN

## 1.1 Latar Belakang

Dalam era digital yang semakin maju, industri animasi 3D telah mengalami perkembangan yang pesat. Animasi 3D tidak hanya digunakan dalam industri hiburan seperti film dan permainan video, tetapi juga dalam pendidikan, simulasi, dan berbagai aplikasi lainnya. Pemodelan lingkungan dan properti yang akurat menjadi penting untuk menciptakan pengalaman visual yang imersif dan autentik.

Program studi Teknologi Informasi bekerja sama dengan MSV dalam sebuah inisiatif bernama program Puntadewa. Dalam proyek animasi seperti "The Ethnics," pemodelan 3D digunakan untuk menciptakan representasi yang akurat dari lingkungan dan properti budaya suku Slavic, termasuk detail rumah adat, lingkungan, dan elemen budaya lainnya.

Penelitian ini bertujuan untuk menciptakan lingkungan dan properti adat suku Slavic dengan tingkat realisme yang tinggi, memungkinkan penonton untuk merasakan keaslian dan kedalaman budaya tersebut.

Dengan latar belakang ini, penelitian ini bertujuan untuk memberikan kontribusi signifikan dalam bidang animasi 3D, khususnya dalam pemodelan lingkungan dan properti berbasis budaya. Hasil dari penelitian ini diharapkan tidak hanya memperkaya kualitas visual dari project "The Ethnics" tetapi juga memberikan pemahaman yang lebih dalam tentang budaya Slavic.

#### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut maka dapat dirumuskan adalah bagaimana Modelling Environment dan Properti Suku Slavic Pada Project Animasi 3D "Etnics"?

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang dan rumusan masalah, maka penulis akan memfokuskan batasan masalah pada:

- 1. Teknik yang digunakan adalah teknik Modeling
- 2. Fokus pada lingkungan suku Slavic
- 3. Uji kelayakan project oleh para ahli dari pihak industri dan praktisi

# 1.4 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penyusunan skripsi ini, adalah sebagai berikut:

- 1. Mempromosikan dan memperkenalkan budaya Slavic
- Mengeksplorasi teknik modeling 3D yang digunakan untuk menciptakan representasi lingkungan dan properti adat suku Slavic pada Project animasi "The Ethnics"