

BAB IV

PENUTUP

4.1. KESIMPULAN

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh penulis mengenai produksi animasi 2 dimensi dengan judul "Implementasi Teknik Cut Out untuk Animasi pada Scene Jungle Remake Jingle AMIKOM," dapat disimpulkan beberapa poin penting sebagai berikut :

1. Selama penelitian ini berlangsung, Penulis dapat memproduksi sebuah video animasi 2 dimensi pada *scene* "Remake Jingle AMIKOM". Dengan melewati proses seperti, *roughsketch*, *coloring*, *shadow* dan *lighting*, menggunakan *Manga Studio Paint EX*, dan proses animasi aset yang sudah dibuat sebelumnya menggunakan *Adobe After Effect*. Durasi produk secara keseluruhan yang dihasilkan penulis kurang dari 1 menit.
2. Penelitian ini dilakukan melalui empat tahapan yaitu pengumpulan data, analisa kebutuhan, produksi, dan evaluasi.

4.2. SARAN

Pada penelitian ini, penulis mengambil beberapa saran yang nantinya akan berguna dalam pengembangan selanjutnya. Diantaranya sebagai berikut :

1. Perlu adanya penambahan detail pada karakter dan lingkungan untuk memperkuat atmosfer hutan, seperti tekstur pada pepohonan atau elemen pendukung lain yang mencerminkan suasana alam.
2. Disarankan untuk memperbanyak referensi dan memperdalam pemahaman terkait dasar-dasar pembuatan *background* dan *environment* untuk meningkatkan kualitas visual animasi secara keseluruhan