

BAB IV

PENUTUPAN

4.1. KESIMPULAN

Berdasarkan penelitian yang telah diselesaikan oleh penulis tentang “Implementasi Teknik Frame by Frame Karakter 2D pada scene Rooftop Remake Jingle Amikom”, maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

1. Selama penelitian ini berlangsung penulis telah menghasilkan produk berupa karakter 2D animasi scene “Rooftop Remake Jingle Amikom” yang telah melewati beberapa tahapan yaitu brief produksi, analisa kebutuhan, analisa aspek produksi, design produksi, pasca produksi dan evaluasi.
2. Hasil dari penelitian karakter 2D pada animasi scene “Rooftop Remake Jingle Amikom” telah diuji oleh para ahli di bidang 2D dan diperoleh nilai sebesar 77,5%.

4.2. SARAN

Berdasarkan kesimpulan yang didapatkan dari hasil pembahasan Implementasi pada scene animasi Rooftop Remake Jingle Amikom, penulis mengambil beberapa saran dari para ahli untuk pengembangan selanjutnya. Adapun saran dan masukan dari para ahli adalah sebagai berikut :

1. Secara keseluruhan gerakan animasi ini sudah sangat baik, tetapi masih dapat dimaksimalkan dengan menambah *in between* agar pergerakan animasi ini menjadi lebih halus.
2. Efek api biru pada karakter robot kecil bisa dibuat lebih detail lagi dengan menambah efek api berkobar dan lebih banyak *in between*.
3. Kedepannya diharapkan pengembang dapat menambahkan lebih banyak *in between* pada projek animasi selanjutnya.