

**PERANCANGAN VISUAL FEED INSTAGRAM GUNA
MENCIPTAKAN DESAIN YANG MENARIK BERDASARKAN
CMS (CONTENT MANAGEMENT SYSTEM) PADA
PENERBIT META STATE PUBLISHING**

LAPORAN NON REGULER - PROFESIONAL MAGANG

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana

Program Studi Informatika



Disusun oleh :

RIFKI IBNU SHOLEH

19.11.3138

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2024**

**PERANCANGAN VISUAL FEED INSTAGRAM GUNA
MENCIPTAKAN DESAIN YANG MENARIK BERDASARKAN
CMS (CONTENT MANAGEMENT SYSTEM) PADA
PENERBIT META STATE PUBLISHING**

LAPORAN NON REGULER - PROFESIONAL MAGANG

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana
Program Studi Informatika



Disusun oleh :

RIFKI IBNU SHOLEH

19.11.3138

**FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN VISUAL FEED INSTAGRAM GUNA MENCIPTAKAN
DESAIN YANG MENARIK BERDASARKAN CMS (CONTENT
MANAGEMENT SYSTEM) PADA PENERBIT META STATE
PUBLISHING**

yang disusun dan diajukan oleh

Rifki Ibnu Sholeh

19.11.3138

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 18 Desember 2024

Dosen Pembimbing,



Arif Akbarul Huda, S.Si., M.Eng.
NIK. 190302287

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN VISUAL FEED INSTAGRAM GUNA MENCIPTAKAN
DESAIN YANG MENARIK BERDASARKAN CMS (CONTENT
MANAGEMENT SYSTEM) PADA PENERBIT META STATE
PUBLISHING**

yang disusun dan diajukan oleh

Rifki Ibnu Sholeh

19.11.3138

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 18 Desember 2024

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Uyock Anggoro Saputro, M.Kom
NIK. 190302419

Nuri Cahyono, M.Kom
NIK. 190302278

Arif Akbarul Huda, S.Si., M.Eng
NIK. 190302287



Skrripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 18 Desember 2024

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom., Ph.D.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Rifki Ibnu Sholeh

NIM : 19.11.3138

Menyatakan bahwa Laporan dengan judul berikut:

Perancangan Visual Feed Instagram Guna Menciptakan Desain yang Menarik Berdasarkan CMS (Content Management System) pada Penerbit Meta State Publishing

Dosen Pembimbing : Arif Akbarul Huda, S.Si.,M.Eng.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan kegiatan **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak-benaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 18 Desember 2024

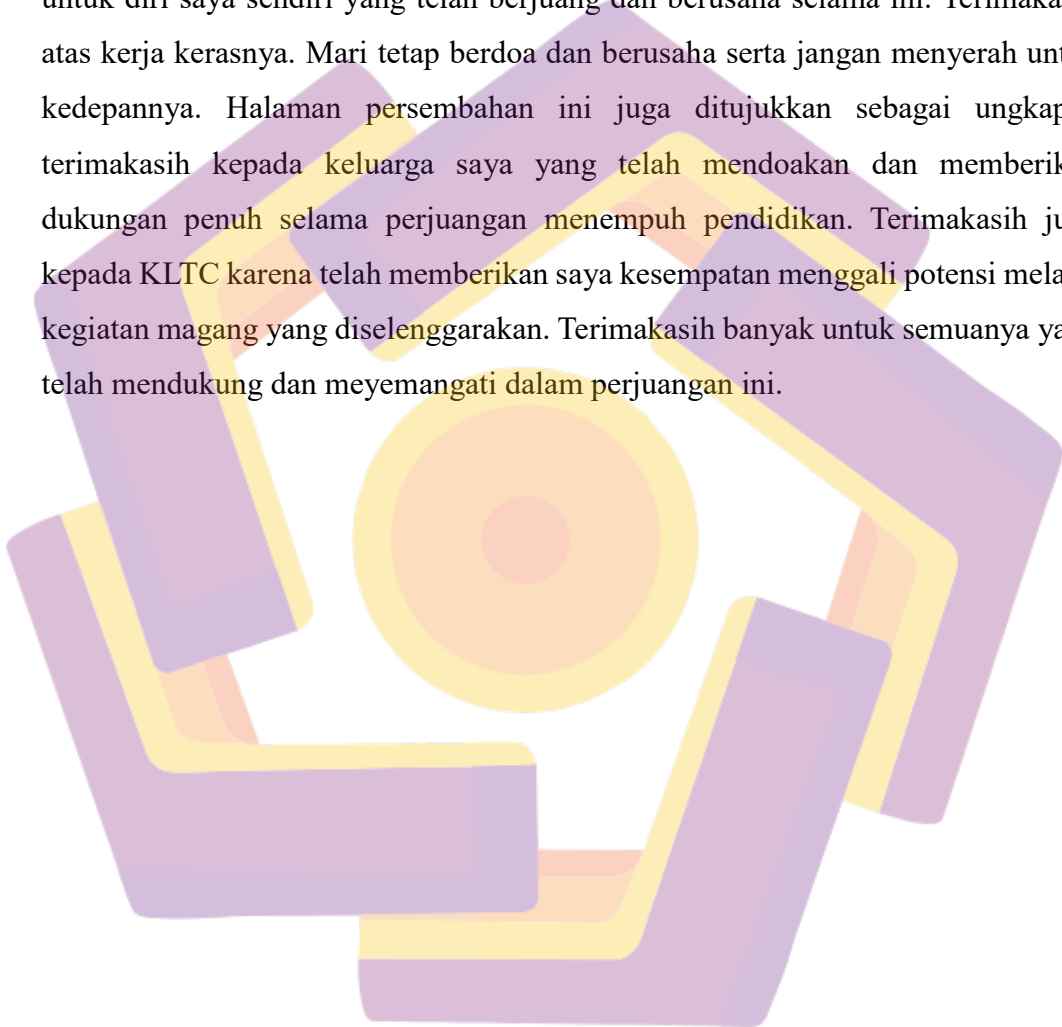
Yang Menyatakan,



Rifki Ibnu Sholeh

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Rabbil Aalam, sujud serta syukur kepada Allah SWT. Terimakasih atas karunia-Mu yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang telah berjuang dan berusaha selama ini. Terimakasih atas kerja kerasnya. Mari tetap berdoa dan berusaha serta jangan menyerah untuk kedepannya. Halaman persembahan ini juga ditujukan sebagai ungkapan terimakasih kepada keluarga saya yang telah mendoakan dan memberikan dukungan penuh selama perjuangan menempuh pendidikan. Terimakasih juga kepada KLTC karena telah memberikan saya kesempatan menggali potensi melalui kegiatan magang yang diselenggarakan. Terimakasih banyak untuk semuanya yang telah mendukung dan meyemangati dalam perjuangan ini.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah Swt. Zat yang hanya kepada-Nya memohon pertolongan. Alhamdulillah atas segala pertolongan, rahmat, dan kasih sayang-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsinya yang berjudul “Perancangan Visual Feed Instagram Guna Menciptakan Desain yang Menarik Berdasarkan CMS (Content Management System) pada Penerbit Meta State Publishing”. Dalam Penyusunan laporan ini penulis banyak dibantu, dibimbing, dan didukung oleh berbagai pihak. Laporan ini penulis persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua saya dan semua keluarga yang selalu membantu dan memberikan dukungan baik moral, spiritual, dan material serta doa kepada penulis hingga detik ini.
2. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer.
4. Ibu Windha Mega Pradnya D, M.Kom selaku ketua program studi S1 Informatika.
5. Bapak Arif Akbarul Huda, S.Si., M.Eng. sebagai dosen pembimbing yang baik dan selalu membimbing, juga memberikan solusi sehingga permasalahan atas kesulitan dalam penulisan laporan ini dapat terselesaikan.
6. Bapak Dr. Puguh Dwi Kuncoro, S.Psi., M.B.A., M.Q.M., PG. Dipl. HRM., CT.NLP., CPMT.HRNLP. selaku Direktur Utama dan Master Trainer Kuncoro Leadership Training & Consulting.
7. Saskia Ratry Arsiwie, S.Si., M.Si., M.Q.M., PG. Dipl. LLW. selaku General Manager Meta Sate Publishing dan Mentor magang penulis, yang telah membantu menyelesaikan administrasi magang.
8. Andriani Andari sebagai rekan kuliah yang sangat banyak membantu penulis dari awal sampai akhir masa kuliah.
9. Semua pihak yang membantu dan mendukung saya secara langsung ataupun tidak langsung.

Yogyakarta, 3 November 2024



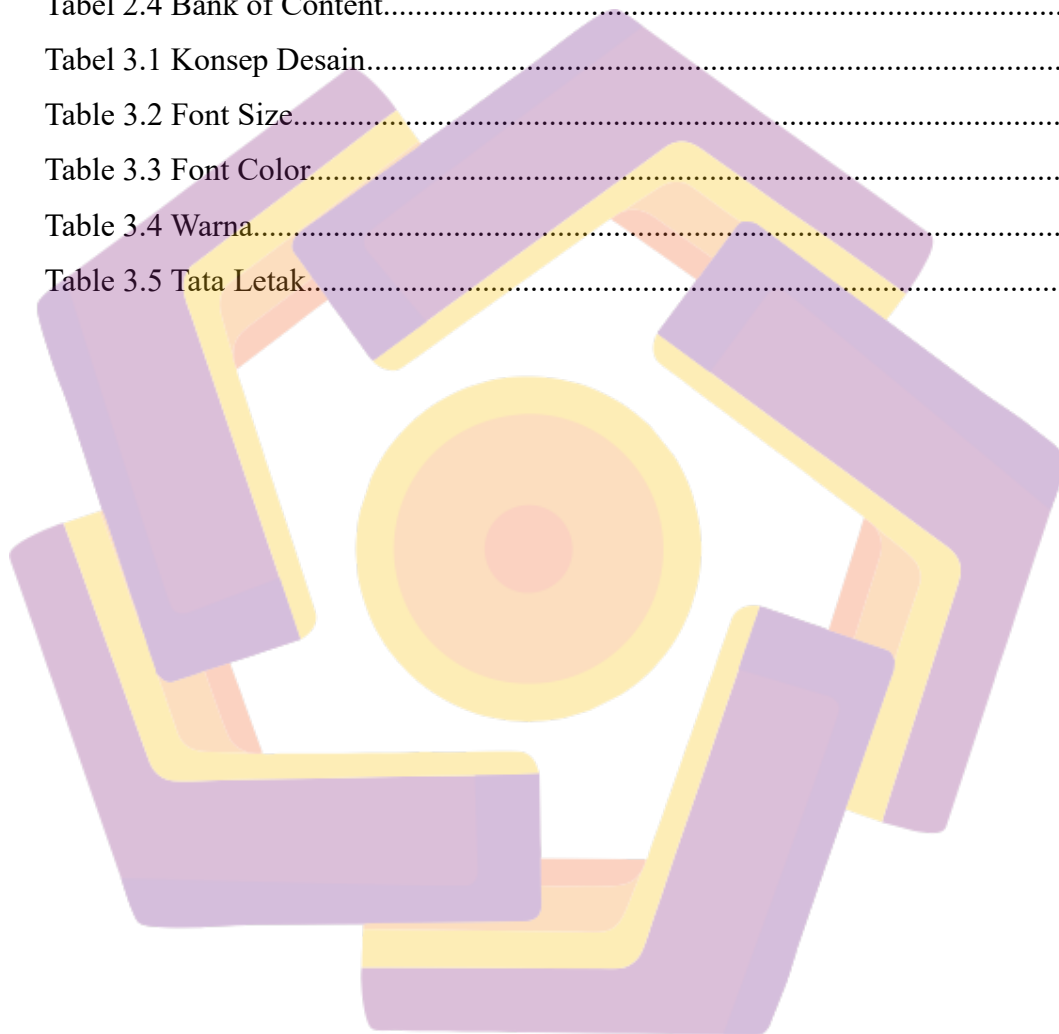
Rifki Ibnu Sholeh

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Pernyataan Keaslian Karya.....	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi.....	viii
Daftar Tabel.....	ix
Daftar Gambar.....	x
Daftar Gambar.....	xi
Intisari	xii
Abstract	xiii
Bab I Pendahuluan	1
1.1 Gambaran Umum	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan.....	4
Bab II Teori dan Analisis.....	5
1.1 Teori.....	5
2.2 Analisis.....	6
BAB III Hasil dan Pembahasan	10
3.1 Hasil.....	10
3.2 Evaluasi	13
BAB IV Kesimpulan	16
4.2 Kesimpulan.....	16
4.2 Saran	17
Referensi	18
Curriculum Vitae	19
Lampiran dan Bukti Pendukung.....	21

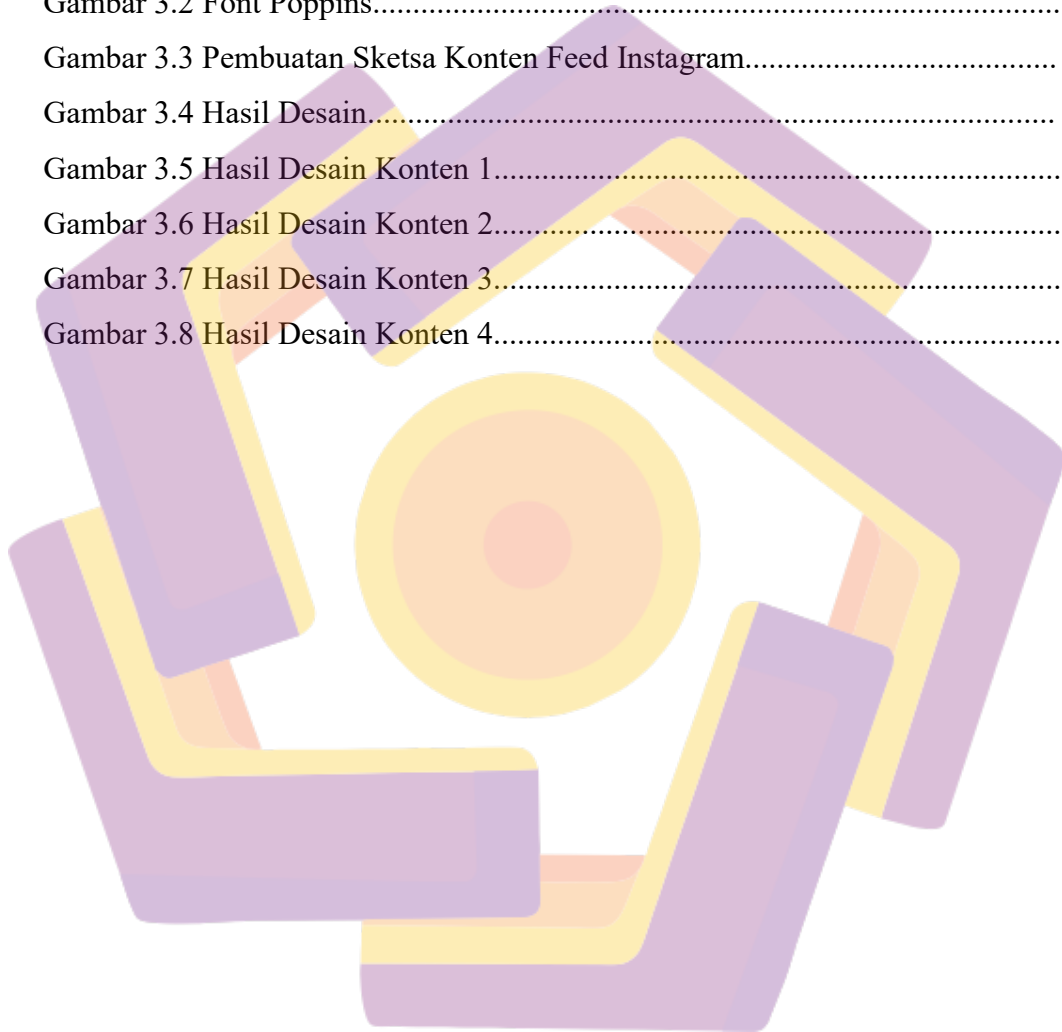
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Content Management Flow.....	7
Tabel 2.2 Content Guideline.....	7
Tabel 2.3 Content Calender.....	8
Tabel 2.4 Bank of Content.....	8
Tabel 3.1 Konsep Desain.....	10
Table 3.2 Font Size.....	11
Table 3.3 Font Color.....	12
Table 3.4 Warna.....	12
Table 3.5 Tata Letak.....	12



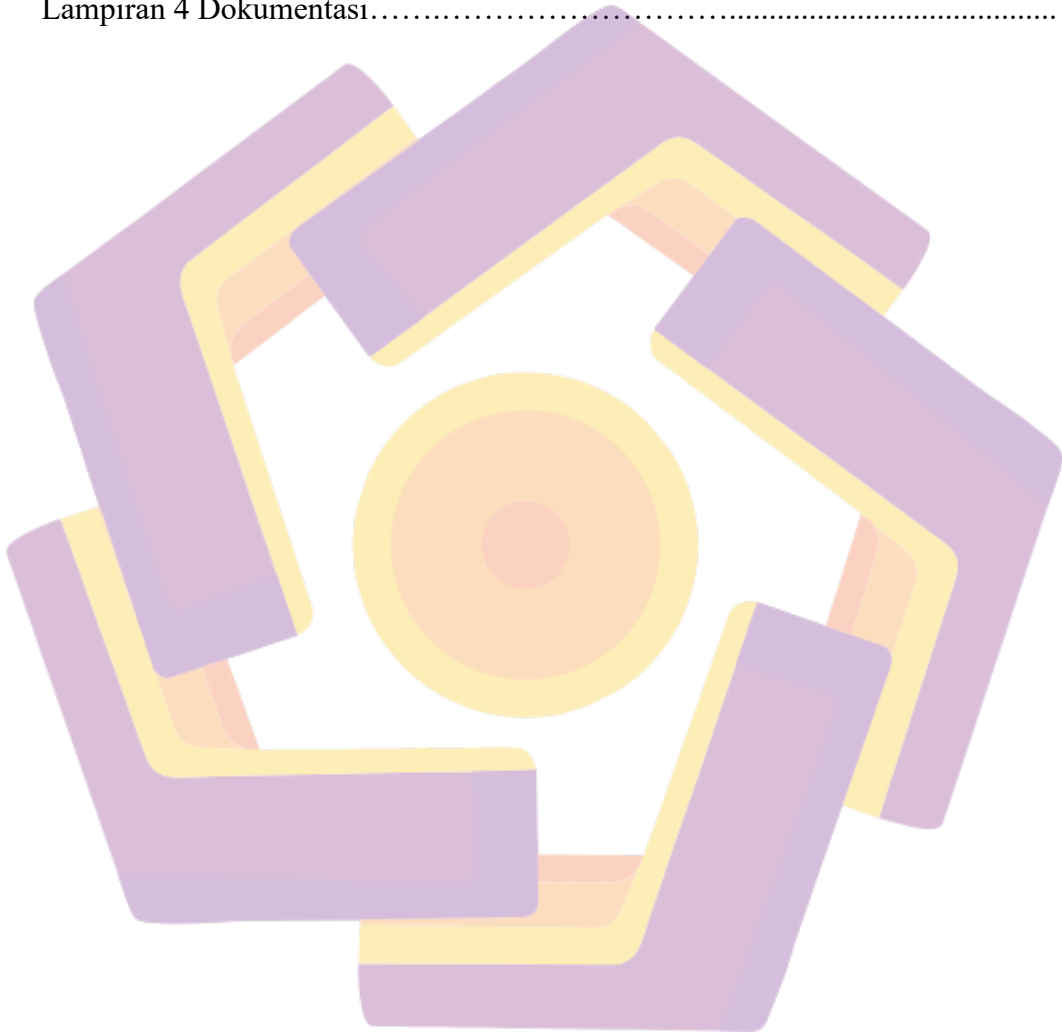
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Struktur Organisasi Magang di Perusahaan.....	3
Gambar 2.5 Fitur Kolaborasi Canva.....	9
Gambar 3.1 Font League Spartan.....	11
Gambar 3.2 Font Poppins.....	11
Gambar 3.3 Pembuatan Sketsa Konten Feed Instagram.....	13
Gambar 3.4 Hasil Desain.....	13
Gambar 3.5 Hasil Desain Konten 1.....	14
Gambar 3.6 Hasil Desain Konten 2.....	14
Gambar 3.7 Hasil Desain Konten 3.....	14
Gambar 3.8 Hasil Desain Konten 4.....	15



DAFTAR GAMBAR

Lampiran 1 Loogbook Magang	21
Lampiran 2 Sertifikat.....	22
Lampiran 3 Feed Instagram.....	23
Lampiran 4 Dokumentasi.....	28



INTISARI

Perkembangan teknologi sudah merebak ke dalam setiap sistem sosial yang ada, termasuk media sosial. Salah satu media sosial yang berdampak yang signifikan diberbagai kalangan yaitu instagram. Di masa kini, instagram banyak digandrungi dari anak-anak hingga orang tua menggunakannya, bukan hanya untuk mencari informasi namun instagram pun bisa menjadi tempat promosi bagi orang-orang yang memiliki bisnis atau usaha yang membutuhkan banyak peminat. Hal tersebut dapat diwujudkan asalkan pemilik akun instagram memiliki konten yang menarik. Konten yang menarik bisa berupa gambar atau video. Pada kesempatan kali ini, penulis akan menyampaikan laporan berupa hasil dari kegiatan magang di perusahaan Kuncoro Leadership Training & Consulting® sebagai desainer grafis. Hasil dari magang ini, penulis dapat menghasilkan berbagai desain yang bertujuan untuk meningkatkan promosi instagram Meta State Publishing, penerbit dan percetakan buku professional di bawah naungan dari Kuncoro Leadership Training & Consulting®.

Kata kunci: Media Sosial, Instagram, Magang, Desainer Grafis, Kuncoro Leadership Training & Consulting

ABSTRACT

Technological developments have spread into every existing social system, including social media. One social media that has a significant impact in various circles is Instagram. Nowadays, Instagram is widely loved by children and parents, not only to find information, but Instagram can also be a promotional place for people who have businesses or businesses that require lots of interest. This can be realized as long as the Instagram account owner has interesting content. Interesting content can be in the form of images or videos. On this occasion, the author will submit a report in the form of the results of his internship at the Kuncoro Leadership Training & Consulting® company as a graphic designer. As a result of this internship, the author was able to produce various designs aimed at increasing the Instagram promotion of Meta State Publishing, a professional book publisher and printer under the auspices of Kuncoro Leadership Training & Consulting®.

Keyword: *Social Media, Instagram, Intern, Graphic Designer, Kuncoro Leadership Training & Consulting*