

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan rumusan di atas diperoleh kesimpulan dalam proses pembuatan film animasi pendek 2D yang berjudul “ The Struggle of My Father and Mother ” antara lain :

1. Dalam penerapan beberapa teknik animasi frame by frame ke dalam film animasi tersebut, penulis menggunakan beberapa fitur tools yang ada dalam Adobe Animate, yaitu : Pen Tool, Free Tranform Tool, Scale, Position, Line Tool, dan Classic Brush Tool sehingga dalam pengerjaan animasi 2D dengan teknik frame by frame ini bisa diterapkan kedalam cerita animasi.
2. Dalam proses pembuatan animasi 2D “ The Struggle of My Father and Mother ” ini, penulis menggunakan beberapa tahapan perancangan animasi, antara lain : Pra Produksi, Produksi, dan yang terakhir Pasca Produksi.
3. Hasil yang menyatakan 10 pertanyaan tentang pengujian suatu adegan dengan menggunakan skala likert dan dibagikan kepada 21 responden menghasilkan nilai yang baik dengan skor 93,8%.

#### **5.2 Saran**

Hasil evaluasi dari para ahli animasi serta kesimpulan yang telah dibuat, menghasilkan beberapa kritik dan saran yang diberikan kepada peneliti, sebagai berikut :

1. Penggunaan pergerakan pada film animasi banyak yang belum memiliki adanya prinsip animasi.
2. Penggunaan kualitas karakter dan kedetailan beberapa adegan masih banyak yang kurang.

3. Penggunaan semua adegan masih terlalu flat atau datar, sehingga penjiwaan pada sebuah film berpengaruh pada ekspresi yang masih kosong atau tidak hidup.
4. Penggunaan karakter masih kurang memahami anatomi manusia, sehingga terjadi visual out of model.
5. Penggunaan visual angle dan pergerakan karakter masih banyak yang kurang, sehingga untuk mendapatkan pesan dari adegan karakter masih kurang.

