

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan keseluruhan penelitian pada penerapan teknik efek visual dan *compositing* pada pembuatan animasi 2D “KAGAMI of The Truth Identity”, maka diperoleh kesimpulan berikut:

1. Dalam pembuatan animasi 2D “KAGAMI of The Truth Identity” menerapkan beberapa teknik efek visual dan *compositing*, seperti penyusunan *layer*, *color balancing*, pembuatan efek visual berdasarkan efek spesial (efek visual cahaya, aura, dan sebagainya), Pemberian *camera movement*, penyatuan *shot* serta *audio*, serta melakukan *rendering* pada akhir proses produksi.
2. Hasil akhir berupa video telah diuji oleh para ahli di bidang efek visual dan animasi 2D berkaitan dengan teknik efek visual dan *compositing* serta memperoleh skor presentase sebesar 84% dengan kategori “Sangat Baik”. Selain itu, hasil visual akhir juga dinilai oleh khalayak umum dan memperoleh skor presentase sebesar 83,36% dengan kategori “Sangat Baik”.
3. Dari penelitian ini, dihasilkan video animasi 2D berjudul “KAGAMI of The Truth Identity” berdurasi 7.40 menit.

### 5.2 Saran

Setelah melakukan penelitian ini, Peneliti memberikan beberapa saran terkait penerapan efek visual dan *compositing*. Adapun saran yang diberikan oleh ahli yang diharapkan akan berguna bagi penelitian selanjutnya. Berikut ini saran yang diberikan:

1. Oleh Ahli: Menambahkan detail efek pada saat adegan ledakan, serta lebih memperhatikan pengaturan intensitas cahaya yang dihasilkan ketika menerapkan teknik efek visual dan *compositing*.

2. Oleh Peneliti: Perlu menerapkan teknik efek visual dan *compositing* pada animasi 2D lebih banyak lagi. Guna menciptakan suatu adegan yang lebih berkualitas, serta memperbanyak referensi yang digunakan untuk menerapkan variasi pergerakan kamera lebih banyak lagi. Perlu menerapkan pewarnaan yang tepat pada *compositing* supaya menghasilkan visual sesuai dengan suasana yang disampaikan pada adegan.

