

BAB V

PENUTUP

Berdasarkan Pembahasan dan Hasil evaluasi penelitian yang telah dilakukan pada halaman sebelumnya, penulis akan membuat beberapa kesimpulan tentang laporan skripsi dengan judul “Pembuatan Animasi 2D “Cegah Stunting” pada Puskesmas Laktutus Menggunakan *Motion Graphic*”. Selain itu penulis juga akan menyertakan saran-saran yang digunakan sebagai catatan dan perbaikan yang akan datang.

5.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan penelitian tentang pembuatan Animasi 2D “Cegah Stunting” dilakukan melalui 4 tahapan utama yaitu:

1. Perancangan Video Animasi 2D “Cegah Stunting” dilakukan melalui 4 tahap utama yaitu: analisis, pra-produksi (ide cerita, tema, logline, pembuatan naskah, dan pembuatan storyboard, dan pembuatan asset), produksi (pembuatan karakter, pembuatan background, dan pembuatan asset), dan pasca produksi (pembuatan motion graphic, motion graphic render, pengujian terhadap storyboard, editing, rendering dan pengujian).
2. Video animasi Cegah Stunting ini memiliki 14 scene dimana durasi masing- masing scene berbeda-beda. Saat keseluruhan scene masuk dalam proses editing, ditambahkan beberapa narasi untuk memperjelas isi dan makna adegan cerita. Saat proses editing selesai maka didapatkan hasil akhir berupa video animas, yang jika ditotal durasi video animasi ini 2 menit 57 detik, termaksud dengan setiap scene dan juga narasi yang ada didalamnya.
3. Berdasarkan hasil kuesioner tentang penilaian aspek tampilan animasi mendapat nilai akhir sebesar 91,22%, yang artinya animasi “Cegah Stunting” sudah termaksud baik penganimasiannya
4. Berdasarkan hasil kuesioner tentang penilaian aspek cerita animasi mendapat nilai akhir sebesar 91,44%, yang artinya animasi “Cegah Stunting” sudah baik dari aspek cerita serta maksud dan makna video sudah tervisualisasikan dengan baik.

5. Berdasarkan hasil kuesioner tentang penilaian aspek kelayakan animasi 2D mendapat nilai akhir sebesar 89,02%, yang artinya animasi “Cegah Stunting” sudah baik dari aspek kelayakannya

5.2 Saran

Adapun saran yang dapat penulis sampaikan dalam menyelesaikan skripsi ini. Beberapa hal sebagai masukan yaitu sebagai berikut:

1. Pengolahan naskah cerita dan karakter harus matang agar tidak terjadi kendala saat pembuatan animasi berlangsung.
2. Konsep, naskah dan storyboard yang sudah dibuat seharusnya menjadi acuan dalam implementasi yang dibuat
3. Penggambaran karakter harus solid dan sesuai dengan sifat yang dimiliki karakter.
4. Dalam proses gambar, editing dan compositting, gunakan spesifikasi laptop yang dapat mendukung proses pengerjaan.