

ANALISIS DAN PEMBUATAN PROFIL YAYASAN ADIL SEJAHTERA

KLATEN BERBASIS MULTIMEDIA

SKRIPSI



OLEH :

AGIH DEKY PRASETYA

NIM : 05.11.0905

JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

“AMIKOM “

YOGYAKARTA

2008

ANALISIS DAN PEMBUATAN PROFIL YAYASAN ADIL SEJAHTERA

KLATEN BERBASIS MULTIMEDIA

SKRIPSI

Diajukan kepada jurusan Teknik Informatika

STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



OLEH :

AGIH DEKY PRASETYA

NIM : 05.11.0905

JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

“AMIKOM “

YOGYAKARTA

2008

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

SKRIPSI

**ANALISIS DAN PEMBUATAN PROFIL YAYASAN ADIL SEJAHTERA
KLATEN BERBASIS MULTIMEDIA**



OLEH :

AGIH DEKY PRASETYA

NIM : 05.11.0905

JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

“AMIKOM “

YOGYAKARTA

Dosen Pembimbing

Hanif Al Fattah, M.Kom

HALAMAN PENGESAHAN I

ANALISIS DAN PEMBUATAN PROFIL YAYASAN ADIL SEJAHTERA KLATEN BERBASIS MULTIMEDIA

Laporan Skripsi ini disusun guna mendapatkan gelar Sarjana Komputer (S.Kom)
Program Studi Strata 1 Jurusan Teknik Informatika di Sekolah Tinggi Manajemen

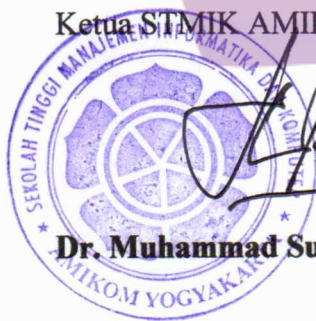
Informatika dan Komputer

"AMIKOM" Yogyakarta

Disahkan dan disetujui oleh :

Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta

Dosen Pembimbing



Dr. Muhammad Suyanto, MM

A handwritten signature in black ink, which appears to read "Hanif Al Fatta".

Hanif Al Fatta, M.Kom

HALAMAN PENGESAHAN II

ANALISIS DAN PEMBUATAN PROFIL YAYASAN ADIL SEJAHTERA KLATEN BERBASIS MULTIMEDIA

Laporan Skripsi ini disusun guna mendapatkan gelar Sarjana Komputer (S.Kom)
Program Studi Strata 1 Jurusan Teknik Informatika di Sekolah Tinggi Manajemen

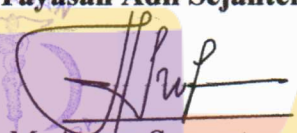
Informatika dan Komputer

"AMIKOM" Yogyakarta

Menyetujui :

Direktur

Yayasan Adil Sejahtera


H. M. Agung Suryantoro, SE

Dosen Pembimbing


Hanif Al Fatta, M.Kom

HALAMAN BERITA ACARA

Skripsi ini disetujui dan dipresentasikan didepan tim penguji sripsi strata 1 Teknik
Informatika Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM"

Yogyakarta dengan mahasiswa :

Nama : Agih Deky Prasetya
Hari / Tanggal : Jum'at, 15 Agustus 2008
Jam : 13.30 WIB
Ruang : Ruang Network Kampus Terpadu Unit II

STMIK AMIKOM Yogyakarta

Tim Penguji

Penguji I


Armadiyah Amborowati, S.Kom

Penguji II



Emha Taufiq Luthfi, S.T, M.Kom

Penguji III



Hanif Al Fatta, M.Kom

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil‘alamin. Segala puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya. sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Analisis dan Pembuatan Profile Yayasan Adil Sejahtera Klaten Berbasis Multimedia”.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. M. Suyanto,M.M. selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Abbas Ali Pangera, Ir,M.Kom selaku ketua jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan laporan ini.
4. Bapak Agus Sunarya dan Ibu Suprpti selaku orang tua penulis yang selalu memberikan bimbingan dan semangat baik dalam bentuk materi maupun rohani.
5. Bapak H.M Agung Suryantoro, SE. Selaku direktur Yayasan Adil Sejahtera Klaten.

6. Semua karyawan Yayasan Adil Sejahtera yang telah membantu dan memberikan informasi dalam penyusunan laporan ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya. Untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan skripsi ini.

Semoga segala kebaikan dan pertolongan semuanya mendapatkan berkah dari Allah SWT. Akhir kata penulis mohon maaf apabila masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan,. AMIN.

Klaten, Juli 2008

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. LATAR BELAKANG.....	1
1.2. RUMUSAN MASALAH.....	2
1.3. BATASAN MASALAH	2
1.4. MANFAAT DAN TUJUAN	3
1.5. METODE PENGUMPULAN DATA	3
1.6. SISTEMATIKA PENULISAN LAPORAN.....	4
BAB II DASAR TEORI.....	6
2.1. PENGERTIAN MULTIMEDIA.....	6
2.2. SEJARAH MULTIMEDIA.....	7
2.3. ELEMEN - ELEMEN MULTIMEDIA.....	7
2.4. ALAT BANTU UNTUK MERANCANG ALIRAN APLIKASI MULTIMEDIA.....	8
2.4.1 <i>Struktur Linier</i>	9
2.4.2. <i>Struktur Menu</i>	9
2.4.3. <i>Struktur hierarki</i>	10
2.4.4. <i>Struktur Jaringan</i>	11
2.4.5 <i>Struktur Kombinasi</i>	12
2.5. LANGKAH – LANGKAH PENGEMBANGAN SISTEM MULTIMEDIA	14
2.6. PERANGKAT LUNAK DAN SPESIFIKASI HARDWARE YANG DIGUNAKAN.	17
2.6.1. <i>Perangkat lunak yang digunakan</i>	17
2.6.1.1. Macromedia Director 8.5	17
2.6.1.2. Ulead VideoStudio 10	20

2.6.1.3. Adobe Photoshop CS2	24
2.6.2. <i>Kebutuhan hardware yang digunakan.</i>	26
BAB III TINJAUAN UMUM	27
III. 1 SEJARAH	27
III. 2 TUJUAN	28
III. 3 VISI DAN MISI	28
III. 4 SIFAT DAN FUNGSI LEMBAGA	29
<i>III. 4.1 Sifat Lembaga</i>	29
<i>III. 4.2 Fungsi Lembaga</i>	30
III. 5 STUKTUR PENGURUS	31
III. 6 PROGRAM KERJA YANG SEDANG BERJALAN	34
III. 7 MITRA KERJA	35
III. 8 ALUR KERJA	36
BAB IV ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	37
4.1 ANALISIS SISTEM	37
4.1.1 <i>Identifikasi Masalah</i>	37
a. Analisis Kinerja (<i>Peerformance</i>)	38
b. Analisis Informasi	39
c. Analisis Ekonomi	40
d. Analisis Pengendalian	40
e. Analisis Efisiensi	41
f. Analisis Pelayanan	42
4.1.2. <i>Analisis Kebutuhan Sistem</i>	42
1. Kebutuhan perangkat lunak	43
2. Kebutuhan Perangkat Keras (<i>Hardware</i>)	43
3. Kebutuhan Brainware	44
4.1.3. <i>Analisis kelayakan</i>	45
4.1.3.1 Kelayakan Teknis	45
4.1.3.2 Kelayakan Operasional	45
4.1.3.3 Kelayakan Ekonomi	46

4.1.3.4 Kelayakan Hukum.....	53
4.2. MERANCANG KONSEP	53
4.3. MERANCANG ISI	54
4.4 MERANCANG NASKAH	55
4.5. MERANCANG GRAFIK.....	63
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	67
5.1. MEMPRODUKSI SISTEM.....	67
5.1.1. <i>Pembuatan Desain Grafis</i>	67
5.2.1 <i>Pengolahan file video dan suara dengan Ulead Video Studio 10</i>	73
5.3.1 <i>Pembuatan aplikasi dengan Macromedia Director 8.5</i>	76
5.2. MENGUJI SISTEM.....	86
5.3. MENGGUNAKAN SISTEM.....	88
5.4. PEMELIHARAAN SISTEM	89
BAB VI PENUTUP	91
6.1. KESIMPULAN	91
6.2. SARAN.....	91
DAFTAR PUSTAKA	93

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.4.1. <i>STRUKTUR LINIER</i>	9
GAMBAR 2.4.2. <i>STRUKTUR MENU</i>	10
GAMBAR 2.4.3. <i>STRUKTUR HIERARKI</i>	11
GAMBAR 2.4.4. <i>STRUKTUR JARINGAN</i>	12
GAMBAR 2.4.5. <i>STRUKTUR KOMBINASI</i>	13
GAMBAR 2.5. <i>PROSES PENGEMBANGAN SISTEM MULTIMEDIA</i>	16
GAMBAR 2.6.1.1 <i>TAMPILAN MACROMEDIA DIRECTOR 8.5</i>	18
GAMBAR 2.6.1.2. <i>TAMPILAN ULEAD VIDEOSTUDIO 10</i>	20
GAMBAR 2.6.1.3. <i>AREA KERJA PHOTOSHOP CS2</i>	24
GAMBAR. III.5. <i>STRUKTUR ORGANISASI</i>	34
GAMBAR III. 8. <i>ALUR KERJA YASR</i>	36
GAMBAR 4.3. <i>STRUKTUR HIERARKI</i>	54
GAMBAR 4.4.1. <i>SKETSA MENU UTAMA</i>	56
GAMBAR 4.4.2. <i>SKETSA MENU PROFILE</i>	56
GAMBAR 4.4.3. <i>SKETSA MENU ORGANISASI</i>	57
GAMBAR 4.4.4. <i>SKETSA MENU KIPRAH KAMI</i>	58
GAMBAR 4.4.5.A. <i>SKETSA MENU PROGRAM BEASISWA PELAJAR BERPRESTASI</i>	58
GAMBAR 4.4.5.B. <i>SKETSA MENU TUJUAN BEASISWA PELAJAR BERPRESTASI</i>	59
GAMBAR 4.4.5.C. <i>SKETSA MENU SASARAN BEASISWA PELAJAR BERPRESTASI</i>	59
GAMBAR 4.4.6.A. <i>SKETSA MENU SEJARAH TBM</i>	60

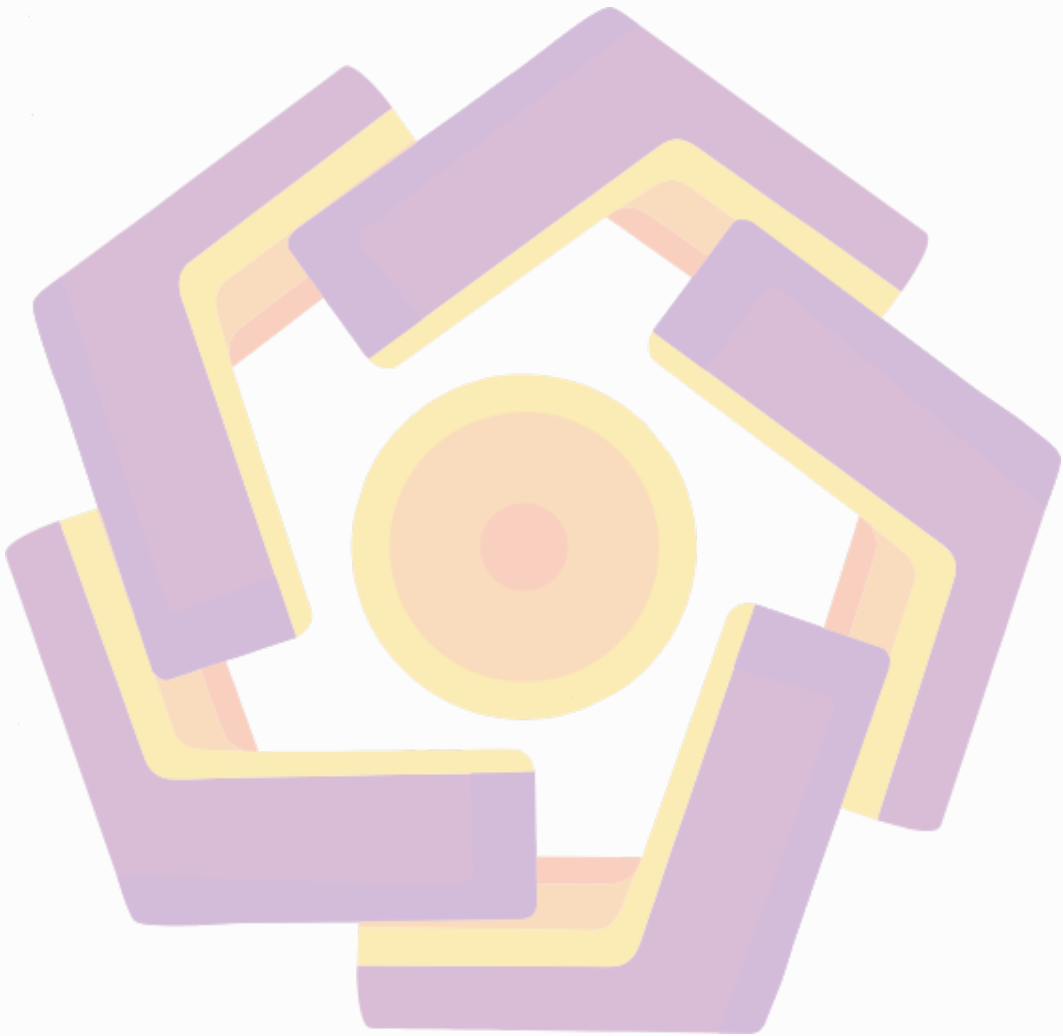
GAMBAR 4.4.6.A. SKETSA MENU TUJUAN TBM	60
GAMBAR 4.4.7 SKETSA MENU LM3	61
GAMBAR 4.4.8 SKETSA MENU PROGRAM DIVISI DAKWAH	61
GAMBAR 4.4.10. SKETSA MENU ALUR KERJA	62
GAMBAR 4.4.11. SKETSA MENU GALERY	62
GAMBAR 4.5.1 TAMPILAN MENU UTAMA	63
GAMBAR 4.5.2 TAMPILAN MENU PROFILE.....	63
GAMBAR 4.5.3 TAMPILAN MENU ORGANISASI.....	64
GAMBAR 4.5.4 TAMPILAN MENU KIPRAH KAMI	64
GAMBAR 4.5.5 TAMPILAN MENU DIVISI DAKWAH.....	64
GAMBAR 4.5.6 TAMPILAN MENU TAMAN BACAAN MASYARAKAT	65
GAMBAR 4.5.7 TAMPILAN MENU BEASISWA PELAJAR BERPRESTASI	65
GAMBAR 4.5.8 TAMPILAN MENU LEMBAGA MANDIRI YANG MENGAJAR DI MASYARAKAT	65
GAMBAR 4.5.9. TAMPILAN MENU ALUR KERJA.....	66
GAMBAR 4.5.10. TAMPILAN MENU GALERY.....	66
GAMBAR 5.1.1. UKURAN UNTUK MENGEDIT GAMBAR.....	68
GAMBAR 5.1.2. AREA KERJA UNTUK MENGEDIT GAMBAR.....	68
GAMBAR 5.1.3 MEMBUKA FILE GAMBAR YANG AKAN DIOLAH	69
GAMBAR 5.1.4 TAMPILAN PILIHAN FILE GAMBAR YANG AKAN DIOLAH.....	69
GAMBAR 5.1.5 TAMPILAN FILE GAMBAR YANG AKAN DIOLAH	70
GAMBAR 5.1.6 TAMPILAN FILE GAMBAR YANG SIAP DIOLAH PADA LAYER.....	70

GAMBAR 5.1.7 TAMPILAN PENYIMPANAN FILE GAMBAR DENGAN FORMAT *.PNG	71
GAMBAR 5.1.8. MENGGAMBAR TOMBOL	72
GAMBAR 5.1.9. MEMBERI EFEK TOMBOL.....	72
GAMBAR 5.1.10. MEMBUAT TEKS PADA TOMBOL	72
GAMBAR 5.2.1 TAMPILAN PERTAMA VIDEOSTUDIO 10	73
GAMBAR 5.2.2 TAMPILAN UNTUK MEMBUKA FILE VIDEO	74
GAMBAR 5.2.3. TAMPILAN VIDEO YANG AKAN DIEDIT	74
GAMBAR 5.2.4. MENYIMPAN FILE VIDEO	75
GAMBAR 5.2.5 MEMBUKA FILE AUDIO	75
GAMBAR 5.2.6. MENYIMPAN FILE AUDIO	76
GAMBAR 5.3.1.1.C.1 TAMPILAN MENU IMPORT	78
GAMBAR 5.3.1.1.C.2 TAMPILAN MENU IMPORT	78
GAMBAR 5.3.1.1.D TAMPILAN MEMBUAT SPRITE	79
GAMBAR 5.3.1.1.E.1 TAMPILAN MEMBUAT KEYFRAME.....	80
GAMBAR 5.3.1.1.E.2 TAMPILAN MEMBUAT ANIMASI POSISI	80
GAMBAR 5.3.1.1.F. TAMPILAN FRAME PROPERTIES MEMBUAT TRANSISI.....	81
GAMBAR 5.3.1.1.G. TAMPILAN JENDELA TEXT, BITMAP, VEKTOR SHAPE	82
GAMBAR 5.3.1.1.H. TAMPILAN MEMBUAT MAKE BARU	82
GAMBAR 5.3.1.1.I. TAMPILAN JENDELA BEHAVIOR	83
GAMBAR 5.3.1.1.J.1. TAMPILAN JENDELA SAVE MOVIE	84
GAMBAR 5.3.1.1.J.2. TAMPILAN JENDELA CREATE PROJECTOR.....	84
GAMBAR 5.3.1.1.J.3. TAMPILAN JENDELA PROJECTOR OPTION	85

GAMBAR 5.3.1.1.J.4. TAMPILAN JENDELA CREATE PROJECTOR.....85

GAMBAR 5.3.1.1.J.5. TAMPILAN JENDELA SAVE MOVIE86

GAMBAR 5.3.1.1.J.6. TAMPILAN JENDELA PROGRESS BAR86



DAFTAR TABEL

TABEL 3.7 MITRA KERJA YAYASAN ADIL SEJAHTERA35

TABEL 4.1.1.A. PERBANDINGAN ANALISIS KINERJA.....38

TABEL 4.1.1.B. PERBANDINGAN ANALISIS INFORMASI39

TABEL 4.1.1.C. PERBANDINGAN ANALISIS EKONOMI.....40

TABEL 4.1.1.D. PERBANDINGAN ANALISIS PENGENDALIAN41

TABEL 4.1.1.E. PERBANDINGAN ANALISIS EFISIENSI41

TABEL 4.1.1.F. PERBANDINGAN ANALISIS PELAYANAN42

TABEL 4.1.2.1 DAFTAR HARGA SOFTWARE43

TABEL 4.1.2.2 DAFTAR HARGA HARDWARE.....44

TABEL 4.1.3.3 ANALISIS BIAYA DAN MANFAAT.....44

TABEL 5.2. HASIL QUESIONER87