

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Pada pembuatan animasi “Ulat yang Rakus” ini dapat diambil beberapa kesimpulan yaitu:

1. Pembuatan animasi *Stop Motion* ini sangat bergantung pada proses pengambilan gambar, semakin banyak gambar yang diambil dalam satu scene maka pergerakan karakternya akan semakin terlihat halus seperti bergerak sendiri.
2. Penggunaan *Claymation* mempunyai daya tarik tersendiri jika dibuat dengan baik. Pembuatan karakter yang detail, pemilihan warna yang sesuai dan didukung dengan ide cerita yang menarik sehingga animasi terlihat dramatis.
3. Pesan yang dapat diambil dalam animasi pendek ini adalah bahwa kita tidak boleh serakah, kita harus saling memberi kepada sesama makhluk hidup yang membutuhkan dan setiap perbuatan kita pasti ada balasannya.

#### **5.2 Saran**

Animasi pendek ini masih memiliki beberapa kekurangan, sehingga terdapat beberapa saran untuk dijadikan sebagai acuan bagi yang akan membuat animasi serupa. Adapun saran – sarannya sebagai berikut:

1. Memperbanyak gambar yang diambil dalam setiap gerakan agar membuat perpindahan karakter dari satu adegan ke adegan lainnya terlihat smooth dan tidak terlihat kaku.
2. Memaksimalkan pembuatan karakter mulai dari bentuk, ukuran agar mempermudah setiap perpindahan adegan dan memperoleh gerak yang sempurna.

3. Penambahan sound effect yang sesuai dengan jalan cerita setiap scene sangat dibutuhkan untuk mendukung animasi terlihat hidup semakin menarik untuk ditonton.

