

BAB IV

PENUTUP

4.1 KESIMPULAN

Berdasarkan dari penelitian yang dilakukan mengenai pengimplementasian teknik *frame by frame* pada scene 3 animasi 2D “Wake Up Lili”. Dapat ditarik sebuah kesimpulan bahwasannya:

1. Pengimplementasian teknik *frame by frame* pada scene 3 film 2D animasi “Wake Up Lili” menggunakan beberapa teknik. Seperti, *rotoscoping*. Menerapkan beberapa prinsip animasi seperti, *anticipation*, dan juga *slow in* dan *slow out*. Juga menerapkan pengambilan teknik kamera seperti *close up*
2. Hasil akhir dari pengimplementasian teknik *frame by frame* scene 3 2D animasi “Wake Up Lili” telah diuji oleh tenaga ahli pada bidang animasi dari tim Parama Creative dan memperoleh nilai 56% dengan kriteria “Cukup”

4.2 SARAN

Penelitian ini, jauh dari kata sempurna. Dan peneliti sadar bahwasannya banyak kekurangan dan juga kesalahan baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja. Selama peneliti melakukan evaluasi, karya ini telah mendapatkan beberapa masukan yang diharapkan dapat memberikan manfaat untuk pengembangan di masa yang akan datang. Berikut adalah beberapa masukan yang telah dikumpulkan. Baik dari para ahli, maupun dari penulis sendiri:

1. Dari para ahli berdasarkan nilai yang diberikan. Produk yang dibuat oleh penulis, walaupun cukup, masih butuh banyak sekali pengembangan dan juga penambahan di semua bagian

2. Dari penulis sendiri, Untuk penulis dimasa yang akan datang. Perhatikan manajemen waktu. Dan juga, jangan terlalu berambisi tinggi untuk mengerjakan produk. Tetaplah realistis berdasarkan kebutuhan.

