

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan oleh penulis maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Perancangan Film Animasi 2D “Abdan” dikerjakan melewati 3 tahap, ialah *pra-produksi, produksi, dan pasca produksi*.
2. Dari hasil uji kebutuhan fungsional didapatkan bahwa animasi yang diselesaikan oleh penulis, yaitu *scene 9 shot 3, scene 10 shot 4 dan 20* telah sesuai dengan apa yang dibutuhkan.
3. Dari hasil uji yang dinilai oleh supervisor divisi animasi, diperoleh hasil animasi yang telah dikerjakan penulis, yaitu *scene 9 shot 3, scene 10 shot 4 dan 20* telah sesuai dan memenuhi syarat kelayakan pada standart animasi yang diberikan, sehingga hasil dapat diterima pada produksi MSV Studio.

5.2 Saran

Penelitian ini tidak lepas dengan kekurangan dan kesalahan baik disengaja maupun tidak disengaja. Untuk itu penulis berharap agar kedepannya penelitian ini dapat dikembangkan baik dari segi metode penelitian maupun produknya. Adapun saran yang akan penulis berikan sebagai berikut :

1. Menambahkan *keyframe inbetween* dengan sesuai, supaya *timeline* dapat tersusun rapi.
2. Penerapan 12 prinsip animasi yang perlu ditingkatkan kembali.
3. Mempelajari *character bible* atau panduan karakter untuk dapat memaksimalkan pada tahap penganimasian, supaya action yang dibuat dapat sesuai dengan sifat karakternya.