

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, kesimpulan dari pembuatan efek visual pada adegan muncul meteor di langit untuk film pendek NIBIRU dengan menerapkan teknik *modeling*, *rotoscoping*, *masking*, *tracking*, dan *digital compositing* adalah sebagai berikut:

1. Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka penggunaan teknik *compositing*, seperti *masking*, *rotoscoping*, *modeling*, *tracking*, dan *masking*, telah berhasil menciptaka efek visual yang memadai untuk kebutuhan film. Efek visual yang digunakan dalam adegan muncul meteor di langit telah berhasil menciptakan kesan realistis dan mendukung alur cerita.
2. Berdasarkan evaluasi menggunakan skala *likert*, hasil kuesioner menunjukkan bahwa penerapan efek visual mendapat penilaian dengan hasil skor sebesar 55,4% atau termasuk kategori "Cukup Baik". Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan teknik visual dalam film pendek "NIBIRU" telah memenuhi standar yang diharapkan oleh para ahli.
3. Proses produksi dan pasca produksi untuk adegan muncul meteor di langit telah dijalankan dengan baik. Proses ini mencakup penyiapan naskah, *storyboard*, pengeditan film, serta pemberian efek visual yang semuanya berkontribusi pada hasil akhir adegan yang berkualitas.

### 5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penelitian ini penulis dapat memberi beberapa saran terkait dengan teknik-teknik *compositing* dalam pembuatan efek visual pada adegan muncul meteor di langit untuk film pendek NIBIRU. Untuk pengembangan film selanjutnya, disarankan untuk meningkatkan kualitas efek visual dengan memperdalam teknik-teknik *compositing*. Hal ini akan meningkatkan realistikitas dan daya tarik