

BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Berdasarkan dari penelitian yang telah dilakukan oleh penulis, dapat ditarik kesimpulan bahwa pada proses pembuatan *scene Chief Running* dalam animasi 2D, "Punggawa", kesimpulan yang dapat diuraikan adalah sebagai berikut :

1. Dalam pembuatan animasi 2D "Punggawa", Teknik animasi Frame by Frame dibutuhkan untuk memvisualisasikan gerakan karakter.
2. Pembuatan Frame by Frame membutuhkan penerapan teknik Pose to Pose dan Straight Ahead
3. Penggunaan gerakan kamera *shaking* untuk memberi kesan action pada adegan
4. Pada pembuatan animasi 2D "Punggawa", diperlukan pengumpulan data, proses produksi animasi hingga evaluasi hasil akhir dari produk.

4.2. Saran

Berdasarkan pada kesimpulan yang telah diambil dari pembuatan *scene Chief Running*, maka terdapat beberapa saran yang dapat dijadikan sebagai patokan dalam pengembangan animasi 2D, saran yang dapat disampaikan sebagai berikut :

1. Menggunakan waktu seefisien mungkin demi mencapai target visual yang diinginkan
2. Pada aspek kreatif masih diperlukannya lagi sedikit eksplorasi dan memperbanyak referensi