

**JALUR REGULER : PROFESIONAL**  
**PERANCANGAN PUSAT BELANJA CINDRAMATA KHAS JOGJA**  
**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU**  
**DI JALAN WONOSARI**

**SKRIPSI**



disusun oleh  
**Agam Setyawan**  
**20.84.0234**

**PROGRAM SARJANA**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**  
**2024**

**JALUR REGULER : PROFESIONAL**  
**PERANCANGAN PUSAT BELANJA CINDRAMATA KHAS JOGJA**  
**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU**  
**DI JALAN WONOSARI**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Arsitektur



disusun oleh  
**Agam Setyawan**  
**20.84.0234**

**PROGRAM SARJANA**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**  
**2024**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN PUSAT BELANJA CINDRAMATA KHAS JOGJA  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU  
DI JALAN WONOSARI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Agam Setyawan**

**20.84.0234**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 19 Juli 2024

**Dosen Pembimbing,**



**RR. Sophia Ratna Haryati, ST, M.Sc**  
**NIK. 190302292**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PERANCANGAN PUSAT BELANJA CINDRAMATA KHAS JOGJA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU DI JALAN WONOSARI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Agam Setyawan**

20.84.0234

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 19 Juli 2024

#### Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Prasetyo Febriarto, ST, M.Sc  
NIK. 190302301



Nurizka Fidali, ST, M.Sc  
NIK. 190302324



RR. Sophia Ratna Haryati, ST, M.Sc  
NIK. 190302292



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur  
Tanggal 19 Juli 2024

DEKAN FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI



Sudarmawan, ST., M.T.  
NIK. 190302035

## PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan dibawah ini :

Nama : Agam Setyawan

NIM : 20.84.0234

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya **Proyek Akhir Arsitektur** yang berjudul : **PERANCANGAN PUSAT BELANJA CINDRAMATA KHAS JOGJA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU DI JALAN WONOSARI** merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan, bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Amikom Yogyakarta dengan membatalkan gelar dan ijazah yang telah saya peroleh dan akan saya kembalikan kepada Universitas Amikom Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan segenap kesadaran dan jika pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya bersedia menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 29 Juli 2024



Agam Setyawan  
NIM. 20.84.0234



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Subhanallahu Wata'ala yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga Laporan Proyek Akhir Arsitektur (PAA) yang berjudul “Perancangan Pusat Belanja Cindramata Khas Jogja dengan Pendekatan Arsitektur Hijau di Jalan Wonosari” ini dapat diselesaikan dan sebagai syarat mendapatkan gelar Sarjana Strata 1 di Jurusan Arsitektur Fakultas Sains Dan Teknologi Universitas AMIKOM Yogyakarta.

Tersusunnya laporan ini tidak terlepas dari dukungan, bantuan, serta bimbingan dari berbagai pihak, dan pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Sudarmawan, S.T., MT, selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Amir Fatah S., S.T., M.Kom, selaku Kaprodi Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu RR. Sophia Ratna Haryati, ST, M.Sc, Dosen Pembimbing Proyek Akhir Arsitektur, Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Orang tua dan keluarga serta semua teman yang telah membantu, mendukung dan berjuang bersama dalam proses penyelesaian Proyek Akhir Arsitektur ini.

Penyusun sepenuhnya menyadari bahwa dalam penyusunan Proyek Akhir Arsitektur ini jauh dari kata sempurna, untuk itu, diharapkan kritik serta saran yang dapat membangun demi kesempurnaan Proyek Akhir Arsitektur ini.

Yogyakarta, 29 Juli 2024

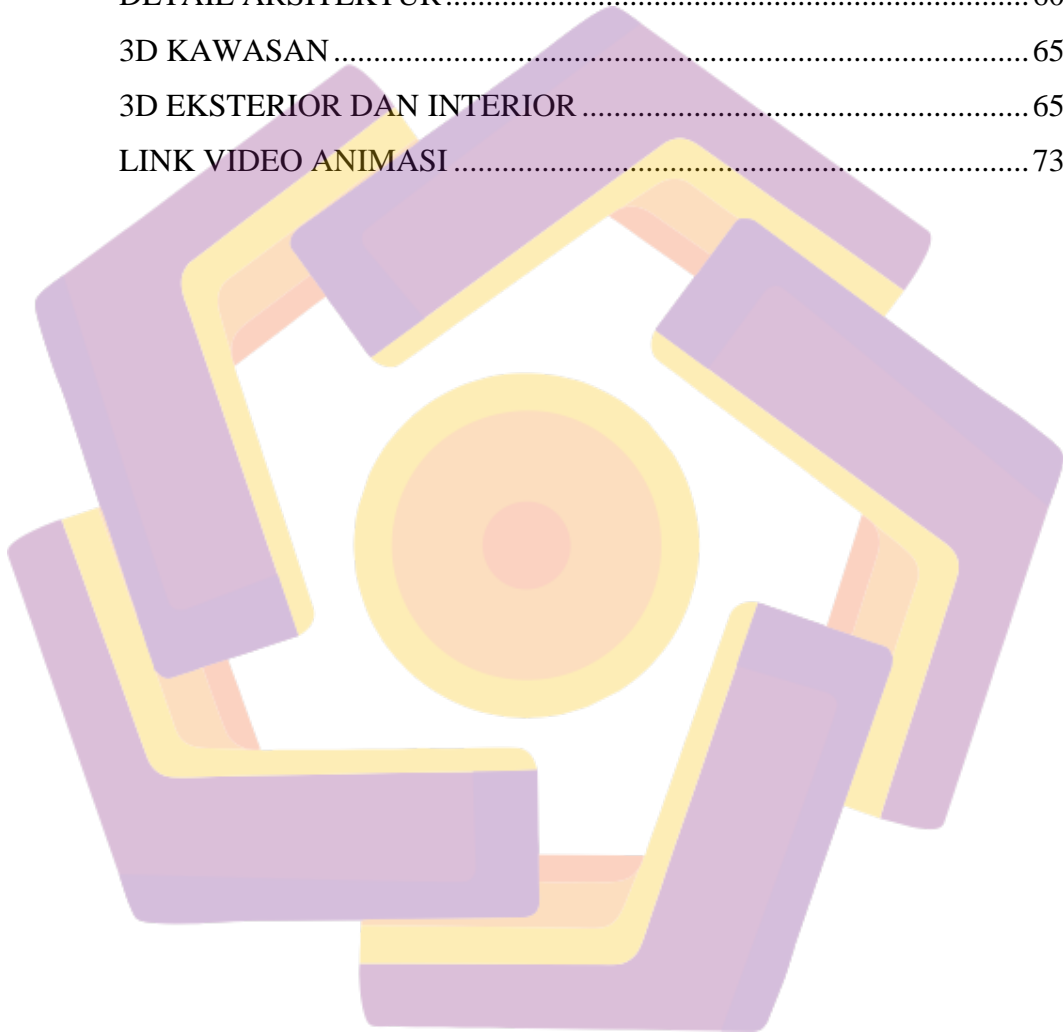
Penulis

Agam Setyawan

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	ii
PERSETUJUAN .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
ABSTRAK.....	ix
<i>ABSTRACT</i> .....	x
PROPOSAL PROYEK AKHIR ARSITEKTUR.....	1
LATAR BELAKANG .....	1
PERMASALAHAN .....	2
ORNAMEN BANGUNAN .....	3
PRODUK CINDRAMATA KHAS JOGJA .....	4
KULINER KHAS JOGJA .....	4
DATA LITERATUR.....	5
STUDI PRESEDEN .....	7
EKSISTING SITE .....	9
ANALISIS DAN KONSEP SITE .....	11
ANALISIS DAN KONSEP RUANG.....	17
ZONING.....	19
ANALISIS DAN KONSEP BENTUK & MASSA.....	23
ANALISIS DAN KONSEP STRUKTUR.....	25
ANALISIS DAN KONSEP UTILITAS .....	28
ANALISIS DAN KONSEP FISIKA BANGUNAN .....	38
PROYEK AKHIR ARSITEKTUR (PAA) .....	41
KONSEP DAN PENERAPAN.....	41
SITUASI.....	43
BLOK PLAN .....	44
SITEPLAN .....	44

DENAH .....	45
TAMPAK .....	47
POTONGAN .....	49
RENCANA UTILITAS .....	50
RENCANA STRUKTUR .....	59
DETAIL ARSITEKTUR.....	60
3D KAWASAN.....	65
3D EKSTERIOR DAN INTERIOR.....	65
LINK VIDEO ANIMASI.....	73





## ABSTRAK

Perkembangan zaman yang semakin modern membuat tuntutan masyarakat pun semakin banyak. Kebutuhan esensial manusia yang semula merupakan kebutuhan primer sandang, pangan, dan papan kini seolah berubah menjadi kebutuhan sekunder dan tersier yang mendapat prioritas. Oleh karena itu, kehadiran pusat perbelanjaan yang menunjang kebutuhan masyarakat tentunya dapat berkontribusi dalam memenuhi segala kebutuhan masyarakat saat ini. Jalan Wonosari merupakan jalur utama kota Yogyakarta ke Wonosari. Untuk itu, dinilai tepat untuk diadakan pembangunan pusat perbelanjaan yang dilihat sepanjang jalan tersebut belum ada infrastruktur sekelas pusat perbelanjaan. Di jalan Wonosari terdapat juga berbagai wahana rekreasi seperti Galaxy Waterpark, Museum Wayang, Kids Fun dan lain-lain yang sering dikunjungi masyarakat lokal maupun mancanegara. Dengan hadirnya pusat belanja khas Jogja yang mengusung konsep dengan pendekatan arsitektur hijau di daerah Jalan Wonosari yang jauh dari Kota yang akan membuat masyarakat untuk dapat lebih menghargai lingkungan sekitar.

**Kata Kunci:** Pusat Perbelanjaan, Arsitektur Hijau, Khas Jogja

## **ABSTRACT**

*The development of increasingly modern times means that society's demands are increasing. Essential human needs, which were originally primary needs for clothing, food and shelter, now seem to have changed into secondary and tertiary needs that receive priority. Therefore, the presence of shopping centers that support community needs can certainly contribute to meeting all of society's current needs. Jalan Wonosari is the main route from Yogyakarta city to Wonosari. For this reason, it is considered appropriate to build a world center as it can be seen that along the road there is no world center class infrastructure. On Jalan Wonosari there are also various recreational attractions such as the galaxy water park, wayang museum, kids fun and others which are often visited by local and foreign people. With the presence of a typical green Jogja shopping center which has developed a concept with an architectural approach in the Jalan Wonosari area which is far from the city, it will enable people to appreciate the surrounding environment more.*

**Keyword:** *Shopping Center, Green Architecture, Typical Jogja*