

## **BAB IV**

### **PEMBAHASAN**

#### **4.1. KESIMPULAN**

Berdasarkan penelitian mengenai pembahasan pencahayaan dan tekstur karakter 3D chapter 3 pada film “limitless battle”, maka dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Penerapan pencahayaan dan tekstur dalam pembuatan chapter 3 pada film “Limitless Battle”, melalui beberapa tahapan seperti pemberian material tekstur pada permukaan model, pemberian cahaya pada area dan permukaan model, penambahan efek visual melalui node, serta mengatur arah pergerakan kamera virtual.
2. Hasil akhir dari Pembahasan pencahayaan dan tekstur karakter chapter 3 pada film “Limitless Battle” telah diuji oleh para ahli dalam bidang animasi dengan perolehan nilai sebesar 72.75% dengan kriteria “Baik”.

#### **4.2. SARAN**

Berdasarkan hasil kesimpulan yang dibuat dari pembahasan ini, maka terdapat saran-saran yang nantinya akan berguna dalam pengembangan selanjutnya. Adapun saran dan masukan dari penulis adalah sebagai berikut:

1. Perlu diperhatikan untuk komposisi pencahayaan pada area serta karakter untuk menghasilkan Depth of Field yang lebih baik.
2. Perbanyak referensi khususnya yang berhubungan dengan pengaplikasian tekstur 2D pada permukaan objek, untuk menghasilkan visual objek yang lebih detail.