

BAB IV PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil dan perancangan yang dilakukan pada penelitian yang berjudul Pembahasan *Compositing Visual Effect Scene* "Memasuki Ruangan" Pada Chapter 5 Film "Limitless Battle", maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Pembuatan *compositing* pada film "Limitless Battle" melalui beberapa tahapan, yaitu, pra produksi, produksi, dan pasca produksi.
2. Penerapan *compositing* pada pembuatan film ini menggunakan beberapa teknik diantaranya *rotoscoping frame by frame*, *motion graphic*, *keying*, *colour correction*, dan *masking*.
3. Pada proses evaluasi, kebutuhan fungsional dapat terpengaruhi dengan baik, yang membuat proses *compositing* dalam film "Limitless Battle" ini telah berhasil dengan baik.
4. Hasil *compositing* telah diuji oleh ahli dalam bidang tersebut dengan hasil skor sebesar 80,5 %, atau termasuk kedalam kategori "Baik".

4.2. Saran

Berdasarkan hasil kesimpulan yang dibuat dari pembahasan *compositing* animasi ini, maka terdapat beberapa saran yang nantinya akan berguna untuk pengembangan lebih lanjut kedepan-nya, berikut merupakan saran beberapa saran dari para ahli:

1. Untuk penggunaan *effect* pada film perlu di perbaiki lagi supaya lebih realistis.
2. Penambahan efek sebaiknya memperhatikan aspek kerapihan, aspek *lighting* dan penggunaan *keying* harus lebih halus lagi.
3. Untuk teknik *keying* harus lebih dikembang lagi.