

**PENGARUH KEPUASAN TERHADAP MINAT AUDIENS DALAM  
MENONTON SIARAN TVRI YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

**Disusun oleh:**

**Harits Pujiyanto**

**20.96.1737**

**PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIASI  
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

**2024**

**PENGARUH KEPUASAN TERHADAP MINAT AUDIENS DALAM  
MENONTON SIARAN TVRI YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

**Disusun oleh:**

**Harits Pujiyanto**

**20.96.1737**

**PROGRAM STUDI S1-ILMU KOMUNIASI**

**FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL**

**UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

**2024**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**INTERAKSIONISME SIMBOLIK MELALUI PANTOMIM SEBAGAI BENTUK  
EKSPRESI TEMAN TULI DI KOMUNITAS BAWAYANG**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Harits Pujiyanto

NIM 20.96.1737

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada 5 Agustus 2024

Dosen Pembimbing,

Dwi Pela Agustina S.I.Kom., M.A

NIK. 190302360

## LEMBAR PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### INTERAKSIONISME SIMBOLIK MELALUI PANTOMIM SEBAGAI BENTUK EKSPRESI TEMAN TULI DI KOMUNITAS BAWAYANG

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Harits Pujiyanto  
NIM 20.96.1737

telah dipertahankan dihadapan Dewan Pengaji  
pada 19 Agustus 2024

Nama Pengaji

Stara Asrita, S.I.Kom., M.A  
NIK. 190302364

Tanda Tangan



Angga Intueri Mahendra P., S.Sos, M.I.Kom  
NIK. 190302339

Dwi Pela Agustina, S.I.Kom., M.A  
NIK. 190302360

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I. Kom)

19 Agustus 2024

Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial



Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom

NIK. 190302125

### **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 5 Agustus 2024



Harits Pujiyanto

NIM. 20.96.1737

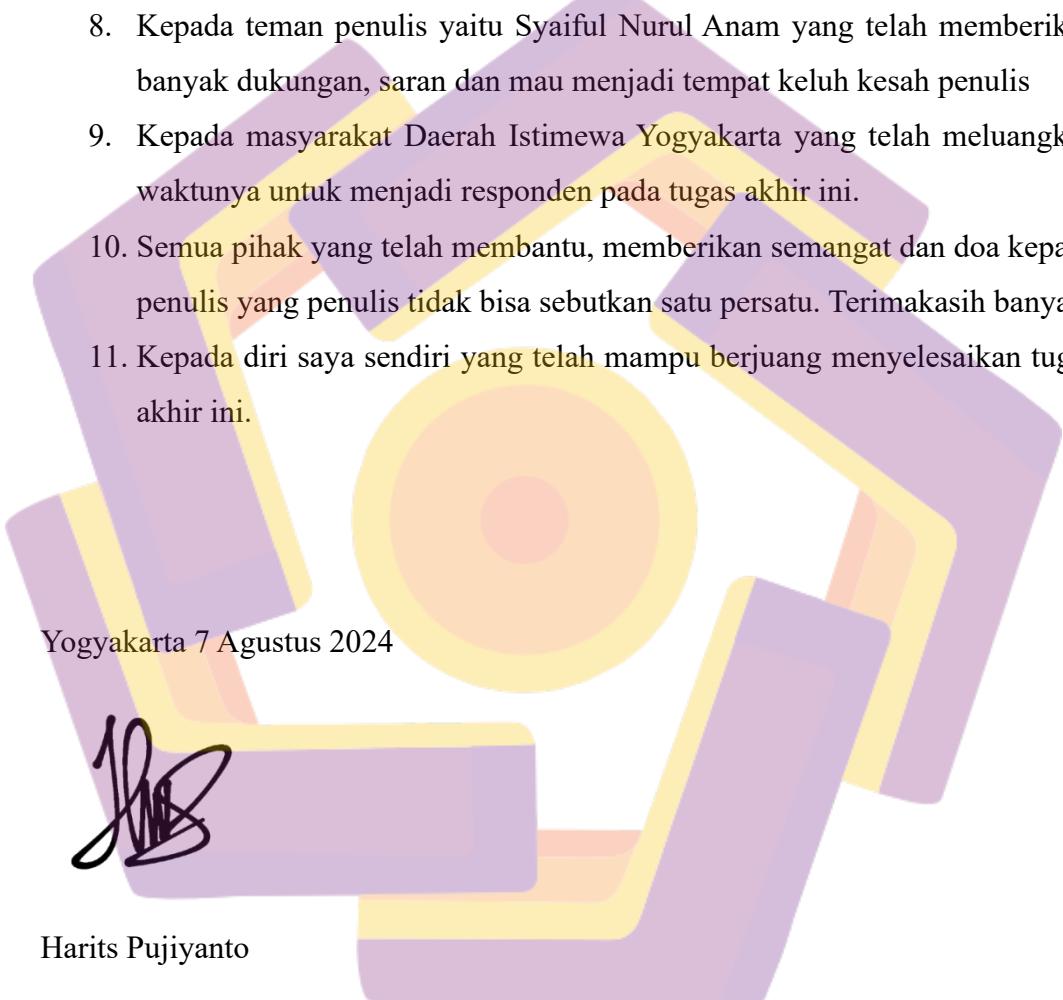
## KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan penulisan skripsi yang bertujuan untuk sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan perogram strata satu (S1) di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Penyusunan skripsi ini penulis gunakan sebagai bukti bahwa penulis telah melaksanakan dan menyelesaikan penelitian skripsi. Dalam proses penyusunan skripsi ini tidak akan mungkin dapat terselesaikan dengan tepat waktu tanpa adanya bantuan dan dukungan dari semua pihak yang membantu penulis, maka dari itu penulis ingin menyampaikan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Kedua orang tua penulis Alm. Ilyas dan ibunda Munawaroh yang telah menjadi orang tua hebat bagi penulis. Terimakasih yang tiada terhingga atas kasih sayang dan cinta yang tulus, do'a yang tak pernah berhenti, nasehat, motivasi, materi yang diberikan selalu membuat penulis selalu bersyukur telah memiliki keluarga yang luar biasa.
2. Bapak Prof. Dr. M. Suryanto, M.M., selaku Rektor dari Universitas Amikom Yogyakarta
3. Bapak Emha Taufiq Lutfhi, S.T., M.Kom., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial dari Universitas Amikom Yogyakarta
4. Bapak Erik Hadi Saputra, S.kom., M.Eng., selaku Kaprodi dari Universitas Amikom Yogyakarta
5. Ibuk Dwi Pela Agustina, S.I.Kom M.a selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membantu dan membimbing penulis dari awal hingga akhir sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik
6. Bapak atau Ibu selaku dosen pengaji skripsi saya. Terimakasih telah memberikan arahan dan saran agar penulis bisa menyelesaikan skripsi menjadi lebih baik

7. Kepada teman seperjuangan penulis yaitu (Tono Prasetyo, Rizky Yuniar Firmansah, Zelig Risnanda Adam, Abhirama Nur Ahnaf, Angelique Dominco, Adinda Chika, Yogi Sura Pratama, Shafa Windy, Berliana Anggita Sari, Alvira, Hono Satrio Aji, Willy Adriel) atas support, kekeluargaan dan kebersamaan yang tidak mungkin akan dilupakan selama 4 tahun bersama serta telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada teman penulis yaitu Syaiful Nurul Anam yang telah memberikan banyak dukungan, saran dan mau menjadi tempat keluh kesah penulis
9. Kepada masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta yang telah meluangkan waktunya untuk menjadi responden pada tugas akhir ini.
10. Semua pihak yang telah membantu, memberikan semangat dan doa kepada penulis yang penulis tidak bisa sebutkan satu persatu. Terimakasih banyak.
11. Kepada diri saya sendiri yang telah mampu berjuang menyelesaikan tugas akhir ini.



Yogyakarta 7 Agustus 2024



Harits Pujiyanto

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
ABSTRAKSI .....	xi
<b>ABSTRACT .....</b>	xii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Sitematika BAB.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	9
2.1 LANDASAN TEORI .....	9
2.2 Penelitian Terdahulu .....	13
2.3 Personalisasi Konsep.....	15
2.4 Hipotesis Penelitian.....	16
2.5 Kerangka Pemikiran .....	16
BAB III METEDOLOGI PENELITIAN .....	18
3.1 Paradigma Penelitian .....	18
3.2 Pendekatan Penelitian.....	19
3.3 Metode Penelitian.....	20
3.4 Populasi dan Sampel .....	20
3.5 Teknik Pengambilan Data dan Teknik Sampel.....	21

3.6 Waktu dan Lokasi Penelitian .....	22
3.7 Teknik dan Analisis Data .....	23
3.8 Uji Validitas dan Uji Reliabilitas .....	23
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	26
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	26
4.2 Deskripsi hasil penelitian .....	27
4.3 Rekapitulasi Variable X dan Y .....	33
4.4 Uji Validitas dan Uji Reabilitas Kuesioner.....	35
4.5 Uji Regresi Linear Sederhana.....	38
4.6 Pengujian Hipotesis.....	41
4.7 Pembahasan.....	42
BAB V PENUTUP.....	45
5.1 Kesimpulan.....	45
5.2 Saran .....	45
DAFTAR PUSTAKA .....	47
LAMPIRAN .....	49

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....</b>	13
<b>Tabel 2.2 Personalisasi Konsep .....</b>	15
<b>Tabel 3.1 Skala Likert.....</b>	22
<b>Tabel 3.2 Tingkat Reliabilitas.....</b>	25
<b>Tabel 4.1 Karetistik Usia .....</b>	27
<b>Tabel 4.2 Karateristik Jenis Kelamin .....</b>	28
<b>Tabel 4.3 Karateristik Pernah Menonton TVRI Yogyakarta .....</b>	28
<b>Tabel 4.4 Deskripsi Variable X .....</b>	29
<b>Tabel 4.5 Deskripsi Variabel Y .....</b>	32
<b>Tabel 4.6 Rekapitulasi Variabel X .....</b>	34
<b>Tabel 4.7 Rekapitulasi Variabel Y .....</b>	34
<b>Tabel 4.8 Uji Validitas Variable X .....</b>	36
<b>Tabel 4.9 Uji Validitas Variable Y .....</b>	36
<b>Tabel 4.10 Uji Reliabilitas .....</b>	37
<b>Tabel 4.11 Model Summary .....</b>	38
<b>Tabel 4.12 Tabel Anova .....</b>	39
<b>Tabel 4.13 Tabel Coefficients .....</b>	40
<b>Tabel 4.14 Tabel Nilai T Tabel (DF387-391) .....</b>	41
<b>Tabel 4.15 Tabel Coefficients Uji T .....</b>	41

## ABSTRAKSI

Televisi digunakan untuk seseorang untuk mendapatkan suatu informasi ataupun hanya untuk mencari hiburan. Hal tersebut yang menjadi dasar adanya minat menonton siaran televisi oleh karena itu peneliti melakukan penelitian tentang pengaruh kepuasan terhadap minat dalam menonton siaran televisi TVRI Yogyakarta menggunakan *Uses and Gratification Theory*, menggunakan pendekatan kuantitatif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode survei dengan penyebaran kuesioner secara *online* kepada 391 responden masyarakat Yogyakarta yang menonton siaran televisi TVRI Yogyakarta. Analisis data menggunakan analisis Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah regresi linear sederhana dan melakukan uji hipotesis dengan menggunakan program *SPSS*. Hasil penelitian yang diperoleh menunjukkan bahwa kepuasan mempunyai berpengaruh terhadap minat menonton siaran TVRI Yogyakarta. Dan dari hasil penelitian tersebut kita dapat menarik kesimpulan bahwa kepuasan masyarakat Yogyakarta cukup baik dalam minat menonton siaran TVRI Yogyakarta.

**Kata kunci :** kepuasan, Minat.TVRI,Yogyakarta,Televisi



## ABSTRACT

*Television is used for someone to get information or just to find entertainment. This is the basis for interest in watching television broadcasts, therefore researchers conducted research on the influence of satisfaction on interest in watching TVRI Yogyakarta television broadcasts using Uses and Gratification Theory, using a quantitative approach. The method used in this research uses a survey method by distributing questionnaires online to 391 respondents from the Yogyakarta community who watch TVRI Yogyakarta television broadcasts. Data analysis using analysis The data analysis technique used in this research is simple linear regression and hypothesis testing using the SPSS program. The research results obtained show that satisfaction has an influence on interest in watching TVRI Yogyakarta broadcasts. And from the results of this research we can draw the conclusion that the satisfaction of the people of Yogyakarta is quite good in their interest in watching TVRI Yogyakarta broadcasts.*

**Keywords:** *satisfaction, Interest, TVRI, Yogyakarta, Television*

